



ROMPE SU SILENCIO TRAS SU SEPA-RACIÓN Y NOS CUENTA SU VERDAD «No me da miedo admitir que he llorado»

Exclusiva 1 EVA GONZÁLEZ AMOR EN FORMENTERA

Exclusiva

AMADOR MOHEDANO ILUSIONADO CON RAQUEL, UNA BAILARINA GADITANÁ











Diseñado por Philippe Starck, podría haber costado cerca de trescientos millones de euros

ENTRAMOS EN EL INCREÍBLE Y ULTRAMODERNO «PALACIO FLOTANTE» DE

ALEKSANDRA MELNICHENKO UNO DE LOS MEGAYATES MÁS FABULOSOS QUE SURCAN LOS MARES

Como un «Nautilus» del futuro y con una eslora mayor que un campo de fútbol, tiene helipuerto, tres piscinas, más de dos mil metros cuadrados de espacio y una tripulación de, al menos, 35 personas

En la vida de Aleksandra Melnichenko, los cuentos de hadas se quedan cortos en lo que a lujo se refiere. Aquí la vemos, en esta formidable imagen, posando en la proa de su auténtico «palacio flotante», al que ahora nos ha invitado. Una increíble embarcación para una vida de boato que asombra allá por donde pasa. El juego de maletas de Louis Vuitton al lado, dispuesto para el siguiente, destino





El matrimonio cuenta con un logotipo propio, una A mayúscula con hojas estampadas, impreso en todas partes: desde la popa del yate, el papel y los sobres de carta y las mantelerías hasta en su avión privado

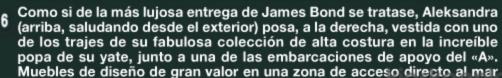
DECIR que Aleksandra Melni-chenko, una estrella del pop serbia y modelo convertida en anfitriona de la alta sociedad y en coleccionista de prendas de diseño, lleva una vida de cuento de hadas es un eufemismo. Sinceramente, los cuentos de hadas se quedan cortos en lo que a lujo se refiere, y ella está rodeada de él. Ella y su marido, Andrey, un multimillonario bielorruso hecho a sí mismo que amasó su fortuna en la Banca y las inversiones en el sector energético, incluso cuentan con un logotipo propio —una A mayúscula con hojas estampadas—, impreso en todas partes: desde el papel y los sobres de carta y las servilletas de la pareja hasta su avion privado y la popa de su barco de 120 metros de eslora. Bautizado afectuosamente por ambos, se llama «A». «Mi marido se empeñó en crear algo moderno», dice Melnichenko, de treinta y seis años, sobre su cónyuge, al que Forbes ha situado este año en el puesto 56 de las personas más ricas del mundo, con una fortuna

neta de más de doce mil millones de euros. «Decía que no quería detalles, solo líneas claras. Es genial».

El yate, un monstruo esbelto y moderno diseñado por Philippe Starck, ha causado sensación en todo el mundo de los megayates desde su viaje inaugural, en 2008. Todo el mundo queda asombrado por sus cifras: supuestamente costó cerca de trescientos millones de euros construirlo; dispone de más de dos mil doscientos metros cuadrados de espacio y de una tripulación de, al menos, 35 personas. La suite principal está envuelta en cristal de 44 milímetros de grosor, a prueba de bombas, y solo llenar el depósito de combustible, con una capacidad de 760.000 litros, cuesta cerca de medio millón de euros. «Philippe Starck convirtió en realidad nuestro sueño de una imagen perfecta en 3-D», afirma Melnichenko, que participó en la creación del barco. «Formé parte de todos los pasos del diseño de interiores».

Todo esto significa que a la impo-

/eleus)



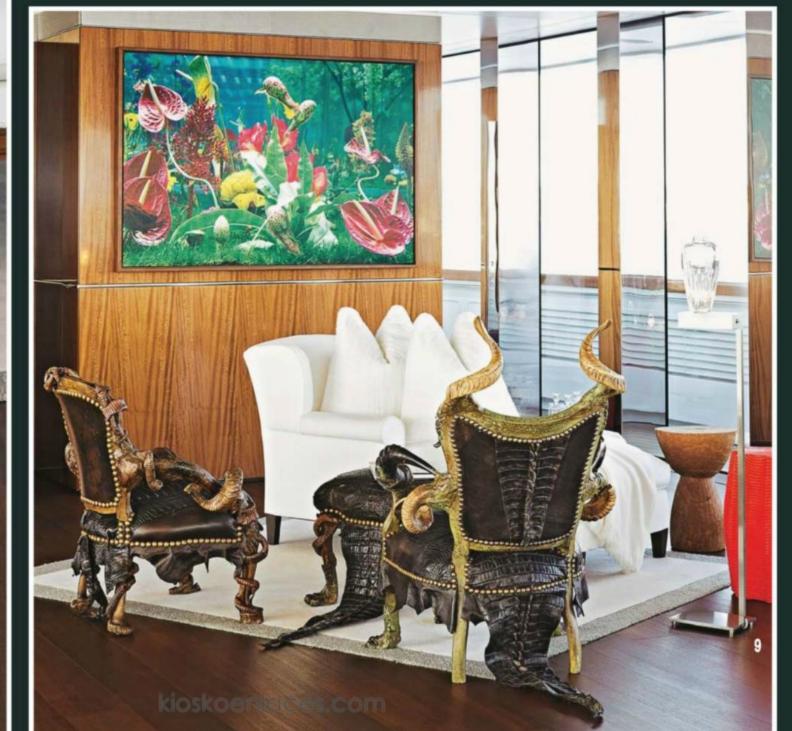


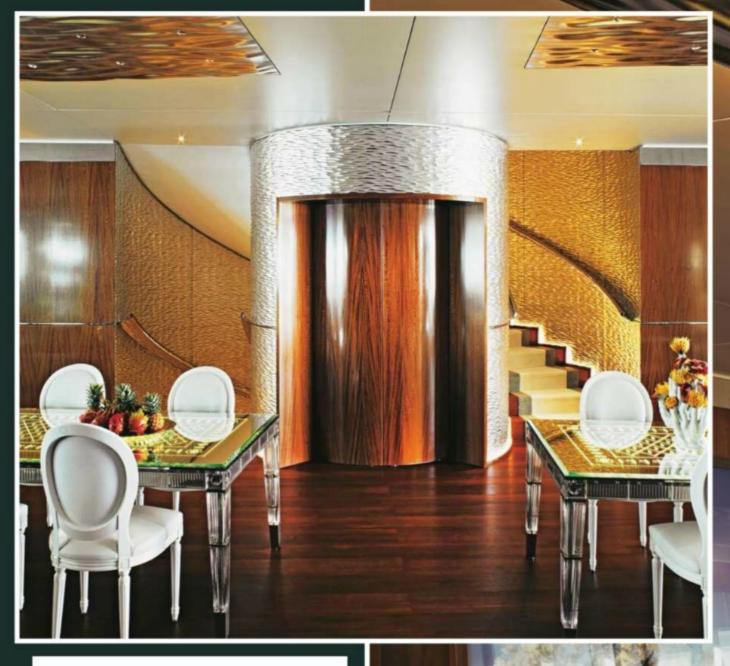






Aleksandra, de treinta y seis años, lujo y ostentación a bordo de uno de los yates más increíbles que surcan los mares en la actualidad, donde conviven cristales, maderas, sedas y alfombras. Arriba, amplias zonas de estar. Abajo, exóticas sillas con cuernos, de Michel Haillard, tapizadas con piel de cocodrilo. Las colas descienden hasta el suelo. Andrey Melnichenko, su esposo, es un multimillonario bielorruso hecho a sí mismo que amasó su fortuna en la Banca y las inversiones en el sector energético. «Mi marido se empeñó en crear algo moderno. Decía que no quería detalles, solo líneas claras. Es genial»





nente belleza pueden atribuírsele a ella algunos de los detalles más lujosos. Las paredes están cubiertas de hojas grises y plateadas, mesas de cristal de Baccarat y espejos que llegan del suelo al techo llenan las habitaciones de los invitados y los amplios interiores, y las exóticas sillas con cuernos de Michel Haillard, tapizadas con piel de cocodrilo, tienen colas que descienden hasta el suelo.

Ni que decir tiene, «A» ha causado mucha impresión en atracaderos de toda América Central y del Sur, California, el Caribe, Escandinavia y el Mediterráneo. Su inconfundible silueta incluso inspiró a algunos blogueros a seguir sus coordenadas basándose en avistamien-

(SIGUE)



«Philippe Starck convirtió en realidad nuestro sueño de una imagen perfecta en tres dimensiones», afirma Aleksandra Melnichenko, que participó en la creación del barco. «Formé parte de todos los pasos del diseño de interiores»



Mesas de cristal de Baccarat y espejos del suelo al techo llenan los amplios interiores y las 11 habitaciones de los invitados. Las paredes están cubiertas de hojas grises y plateadas

kioskoeniaaes.com







La suite principal, a la que solo se accede con un escáner de huellas dactilares, tiene un cristal de 44 milímetros de grosor, a prueba de bombas, y solo llenar el depósito de combustible, con una capacidad de 760.000 litros, cuesta casi medio millón de euros



tos en diversos puertos. Melnichenko dice que está deseando llevarlo a Asia este invierno.

Al igual que su paraíso flotante, el aspecto de Melnichenko es inolvidable. Es alta y grácil, siempre besada por el sol y vestida impecable, pero llamativamente. En una fiesta organizada en el «A» para celebrar su sexto aniversario se puso un gigantesco vestido de sirena verde lima de la firma de alta costura Givenchy. Aquella misma noche, cuando Snoop Dogg actuó en una discoteca con espejos construida especialmente para la ocasión, cambió el traje por un delicado y coqueto conjunto de Azzedine Alaïa con la espalda abierta. Al parecer, a la pareja le gusta la música en directo y en el pasado habrían contado con los servicios de Jen-

nifer López, Whitney Houston y Christina Aguilera. «El barco es perfecto para celebrar fiestas y siempre tenemos muchas ganas de que llegue la siguiente», explica Aleksandra.

Con frecuencia llevan invitados a bordo, pero también les encanta la soledad del mar abierto: «A Andrey, a "Vala" y a mí nos gusta mucho estar solos». «Vala» es su maltés de pura raza, que ha acompañado a la pareja a más de cuarenta países en su primer año y puesto sus patas en lugares tan lejanos como el Antártico y el Himalaya.

El enorme vestidor de Melnichenko se encuentra en la suite principal del barco —a la que se accede mediante un escáner de huellas dactilares— y refleja sus preferencias contradictorias

en materia de moda: extravagancia extrema y clasicismo ultradiscreto. «Mi estilo personal es minimalista o totalmente desmesurado. Odio los términos medios», señala. El talento para la moda llamativa no es un descubrimiento reciente. «Mi primera pieza de alta costura fue un vestido verde esmeralda de Versace que mis padres me compraron para la graduación, cuando tenía catorce años, y esto fue en plena fiebre Versace de los años noventa», dice. Por su treinta cumpleaños lució un Dior de inspiración japonesa creado por John Galliano que pesaba más de treinta y seis kilos.

Actualmente, su armario está repleto de piezas de Azzedine Alaïa -la considera una de sus hijas— y prendas básicas de Row. Aleksandra,

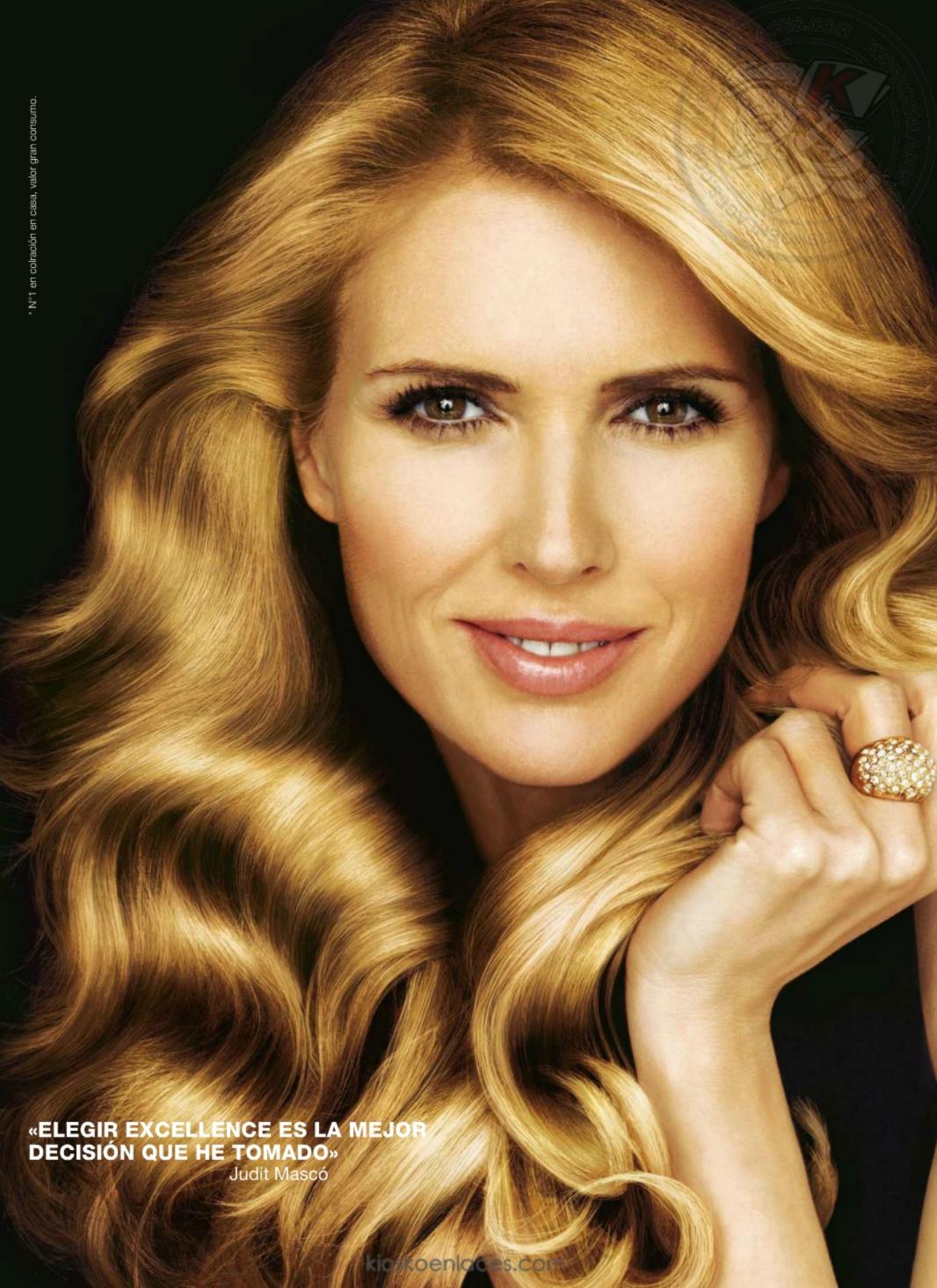
una devota de la alta costura que asiste a los desfiles de París cada enero y julio, dice con orgullo que fue una de las primeras clientas de Riccardo Tisci cuando renovó la firma Givenchy y que a punto estuvo de llorar cuando Christian Lacroix anunció su despedida. «Me encanta la belleza y no entiendo la fealdad en la moda, así que admiro a toda la gente que está haciendo este mundo más hermoso», explica.

Aleksandra y su marido se conocieron en el Sur de Francia, en 2003, y se casó con él en el segundo aniversario de ese encuentro, con un vestido de novia de Vera Wang. La colección de los Melnichenko va más allá de la moda e incluye obras de arte

(SIGUE)







TRIPLE CUIDADO PARA UN COLOR TRIPLEMENTE RICO

NUEVO



EXCELENCE

SÓLO LA COLORACIÓN Nº1* DEL MUNDO CUIDA EL TRIPLE.

■ TRIPLE CUIDADO PATENTADO:

EL SERUM CON CERAMIDAS PROTEGE.

LA SAVIA CON COLÁGENO RELLENA.

LA PRO-KERATINA REFUERZA TU CABELLO.

■ RESULTADO: CABELLO 85% MÁS

RESISTENTE AL CEPILLADO.

■ COLOR RICO, INSACIABLE. CERO CANAS.

Porque tú lo vales.

L'ORÉAL PARIS

kioskoenlaces.com



ASANDO por alto la noticia de su embarazo, en consonancia con sus joyas «Reptilia». Dicen que ta, tras sus últimas apariciones públicas y sin que se haya producido hasta el momento confirmación o desmentido oficial por parte de palacio --por lo que se da por hecho que espera un bebé-, Carlota de Mónaco volvió a situarse estos días ante las cámaras para acompañar en su gran día a su buena amiga Eugenie Niarchos, quien presentó en París su primera colección de joyas en solitario.

Sin su novio, Gad Elmaleh, y atendiendo con la misma normalidad de siempre a su agenda social, la hija de la princesa Carolina reapareció junto a su cuñada Tatiana de largo y de blanco —de nuevo un vestido de cuerpo holgado, con escote en «V» y falda plisada- en Minim's, el restaurante «art déco» que Niarchos eligió para su fiesta y decoró

que ha llegado a todos los rincones del plane- una imagen vale más que mil palabras. Y estas fotografías, así como las reproducidas en nuestra anterior edición, parecen estar diciéndonos - más que un comunicado oficial del Principado monegasco— que Carlota será mamá a finales de año: camisa suelta, chal completamente extendido y bolso colocado estratégicamente. Un sinfin de detalles que no pasan inadvertidos y no logran ocultar tampoco su cambio de figura.

La buena noticia vendría a unirse a la felicidad de Tatiana y Andrea Casiraghi —que fueron padres en marzo—, a la de Carolina, fascinada con su papel de abuela, y también a la de su ex, Alex De-ÎlaÎ, quien acaba de ser padre junto a su pareja, la modelo Elisa Sednaoui.

Fotos: AGENCIAS



Junto a su cuñada Tatiana Santo Domingo

CARLOTA CASIRAGHI ACUDE A UNA FIESTA EN PARÍS, TRAS





Mucha emoción y muy buenas noticias en Wimbledon

ZARA PHILLIPS NIETA DE LA REINA DE INGLATERRA, ESPERA SU PRIMER HIJO



Kim Spears, la bella novia de Andy Murray, no perdió detalle del partido y recibió un apasionado beso del campeón, el primer británico en ganar la final en setenta y siete años



Pippa Middleton, cada vez más cerca del compromiso con el atractivo Nico Jackson y feliz ante la idea de convertirse en tía del bebé que espera Kate en los próximos días

UANDO faltan días para el nacimiento del primer hijo de los duques de Cambridge, el palacio de Buckingham anunciaba el pasado lunes que Zara Phillips y Mike Tindall se convertirán en padres a principios de 2014. «El señor y la señora Tindall están muy felices de anunciar que Zara espera un bebé para el próximo año. La princesa Ana y el capitán Mark Phillips y los señores Tindall, así como los miembros de ambas familias, están encantados con la noticia», dice el comunicado.

El anuncio del embarazo, dos años después de su boda en Edimburgo, llega tan solo un día después de que la pareja se dejara ver disfrutando entusiasmada del partido en la final de Wimbledon. Un histórico torneo en el que se proclamó campeón el tenista Andy Murray. El escocés, de veintiséis años, se convirtió en el primer británico que gana Wimbledon en setenta y siete años, tras superar al número uno del mundo, el serbio Novak Djokovic.

El bebé de Zara Phillips, de treinta y dos años, será el tercer nieto para la princesa Ana, abuela de Savannah e Isla Elizabeth Phillips, y el cuarto bisnieto de la Reina Isabel, tras el nacimiento del primer hijo de Kate, que tendrá lugar en los próximos días.

Un acontecimiento que todos aguardan con ansia, desde palacio al hogar de la familia Middleton, quienes, en su feliz espera, no han dejado de acudir a las semifinales de Wimbledon, aunque, una vez más, fue Pippa la que se llevó todo el protagonismo cuando acudió a la catedral del tenis junto a su novio, Nico Jackson.

Las mejores raquetas del mundo se estaban enfrentando en el césped de la pista central, sin embargo, parecía que para la hermana de la duquesa de Cambridge, de veintinueve años, era mucho más interesante lo que había en las gradas: su atractivo novio, con el que se deshizo en mimos.

Fotos: AGENCIAS



Un británico, Andy Murray, volvió a reinar en Wimbledon setenta y siete años después de la victoria de Fred Perry en 1936. En la otra página, a la izquierda, muy emocionada, su novia, Kim Spears — con un diseño de Victoria Beckham —, y abajo, recibiendo el primer beso del campeón. Arriba, los exultantes Zara Phillips y Mike Tindall, un día antes de que palacio comunicara que esperan un bebé. Abajo, Gerad Butler y Bradley Cooper, el actor del momento, que asistió con la modelo Suki. Sobre estas líneas, Pippa -con un vestido de Temperley—, muy feliz junto a su novio. El mismo lunes, Buckingham también anunciaba que el hijo de Guillermo y Kate recibiría el título de príncipe o princesa de Cambridge



Tras el éxito de «Masterchef», la pareja disfrutó de unas románticas vacaciones en Formentera

EVA GONZALEZ Y CAYETANO ROMANTICISMO A FUEGO LENTO

El torero, que tras su retirada vive su primer verano lejos de los ruedos, se ha volcado en negocios de inversión

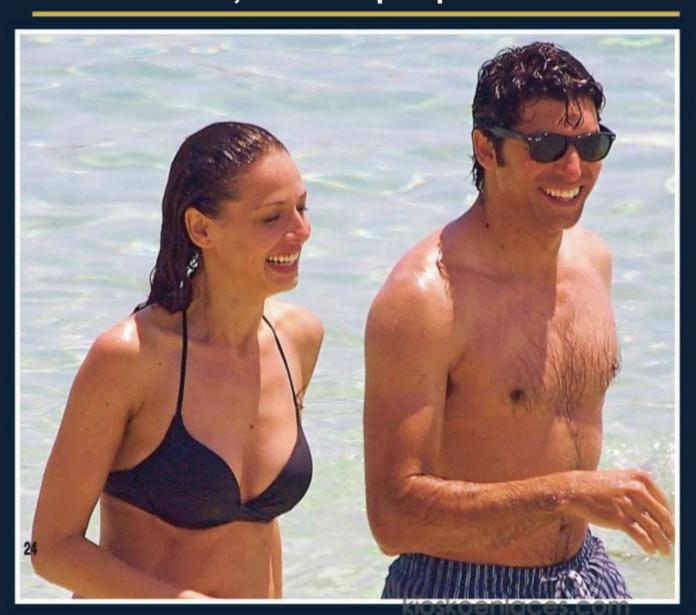
Cuatro años después de iniciar su noviazgo, Cayetano y Eva aseguran que no tienen planes de pasar por el altar, aunque la nulidad eclesiástica del matrimonio del torero con Blanca Romero ya es un hecho





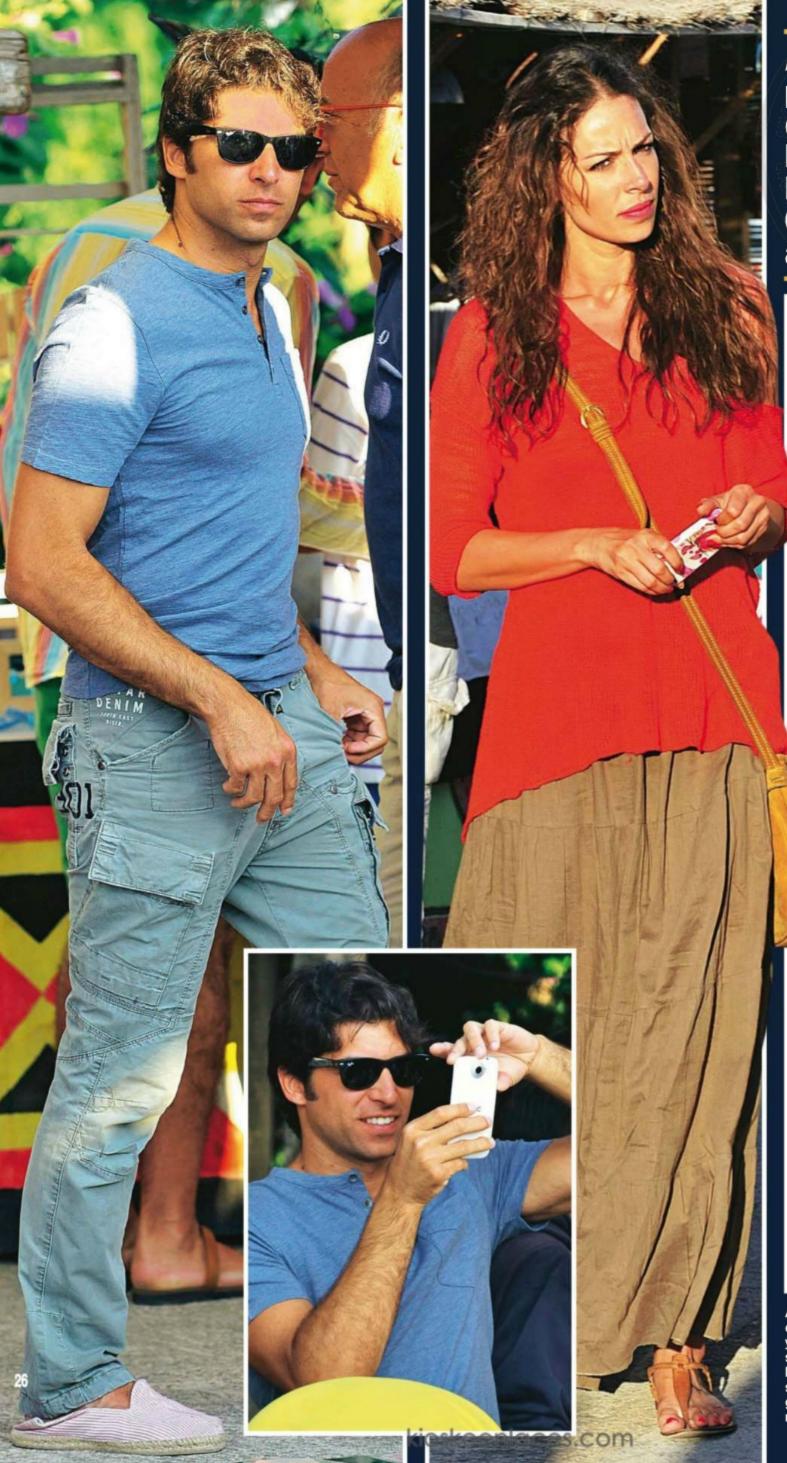


Eva, presumiendo de figura, y Cayetano, en buena forma, se divirtieron en la playa, dejando en evidencia que, pese a los comentarios, su relación pasa por un buen momento









Además de días de playa, también se divirtieron en uno de los típicos mercadilos de la isla, donde Cayetano fotografió a su modelo favorita

tica escapada con Cayetano, que, por su parte, en los últimos meses ha centrado sus esfuerzos profesionales en negocios que le habrían obligado a viajar a países como Rusia o Rumania.

Sincronizadas las agendas, la pareja puso rumbo a Formentera, donde disfrutó de unos días tranquilos, relajados y evidentemente muy felices. A pesar de los comentarios que se han vertido en las últimas semanas y que apuntaban a una posible crisis entre Cayetano y Eva, las imágenes hablan de una pareja feliz y en un buen momento, compartiendo juegos en el agua, paseos bajo el sol y tardes de compras. El torero -ahora empresario- fotografiaba fascinado a su chica, mientras que ella le regalaba sus mejores poses. En fin, mucho juego de seducción y complicidad en unos días en los que no se han separado ni un momento y en el que parece que han recuperado el tiempo que el trabajo les había arrebatado en los

PLANES DE BODA

últimos meses.

Eso sí, aunque a la vista está que se les ve felices y contentos, lo que no ha cambiado, al menos por ahora, es su discurso. Aunque la nulidad del matrimonio del torero con Blanca Romero es ya un hecho, lo cierto es que Eva siempre tiene la misma respuesta a la eterna pregunta de cuándo dará su paso hacia el altar: «No tengo ganas de casarme». Cayetano, por su parte, parece que estaría por ahora en la misma línea, más aún teniendo en cuenta que él en su día ya tomó esa decisión y que acabó en divorcio. Así que, hoy por hoy, la pareja solo pensaría en bodas ajenas, como la de su hermano Francisco Rivera, que ha vencido todas sus reticencias al lado de Lourdes Montes.

> Fotos: EUROIMAGEN y EUROPA PRESS

Aunque la nulidad del matrimonio del torero con Blanca Romero es ya un hecho, lo cierto es que Eva siempre tiene la misma respuesta a la eterna pregunta de cuándo dará su paso hacia el altar: «No tengo ganas de casarme». En las imágenes, la pareja pasea por uno de los mercadillos típicos de la isla



e-boutique en <u>piaget.es</u>





«No me da miedo admitir que he llorado. Mi familia era lo más importante en mi vida y se ha roto»

«Me fui de casa porque Sonia me presionó para que lo hiciera. Dos días después, el señor Álvaro Muñoz Escassi ya estaba durmiendo allí»

«Sonia nunca me reconoció que tenía una relación con el señor Escassi. Lo confirmé, como el resto de los españoles, al ver las fotos de ellos juntos en Marruecos»

"He vivido una humillación muy grande, pública y privada. No era necesario este escarnio público. Podría haber actuado de una forma más discreta, menos dañina. Ni siquiera ha sido capaz de decir: "Lo siento"»

«Todo puede pasar en la vida — declara Marco Vricella—, pero, para mí, es difícil de entender que, después de seis años de casados, a la semana te enamores de otra persona». El cirujano explica cómo le hubiera gustado poner punto y final a esta situación: «Con un acuerdo. Habiendo encontrado una solución lógica y rápida que evitara ir a juicio. Mi vida se ha puesto patas arriba en apenas tres meses, mientras que Sonia continúa con la suya como si nada hubiera ocurrido»

EXCLUSIVA MARCO VRICELLA **EXMARIDO DE** SONIA **FERRER ROMPE SU SILENCIO**

CUENTA POR PRIMERA VEZ SU VERDAD SOBRE TODAS LAS CIRCUNS-TANCIAS Y LOS DETA-LLES NO CONOCIDOS DE SU DOLOROSA Y CO-MENTADA RUPTURA MA-**TRIMONIAL**

MARCO Vricella se ha decidido por fin a ha-blar tres meses después de ver cómo se hacía añicos su matrimonio con Sonia Ferrer tras el paso de la popular y guapa presentadora por «¡Mira quién salta!». Una esperada y exclusiva entrevista en la que el cirujano plástico, que ha presentado demanda de divorcio en los Juzgados de El Escorial (Madrid), cuenta por primera vez su verdad sobre todas las circunstancias y los detalles no conocidos de su dolorosa y comentada ruptura matrimonial.

-Marco, ¿por qué ahora?

 Yo hubiese preferido no tener que hablar, que mi intimidad no hubiera salido a la luz pública, pero, ya que Sonia ha decidido poner nuestra vida en un escaparate, creo que no me queda otra opción que contar mi verdad de la misma forma... Se han dicho tantas mentiras.

-Habrá gente que piense que lo haces como

una especie de venganza.

-No estoy aquí para hablar mal de mi mujer. Simplemente necesito aclarar algunas cosas para que mi imagen como padre y como profesional no se vea dañada. Pero, sobre todo, para que dentro de unos años, cuando mi hija, Laura, sea consciente de lo que ha ocurrido, sepa que su padre hizo todo lo que estaba en su mano.

«SONIA SABE PERFECTAMENTE OUÉ CLASE DE PADRE SOY YO»

-¿Cuál es el motivo por el que se opone Sonia

a la custodia compartida?

 No lo sé. Yo puedo tener muchos defectos, pero Sonia sabe perfectamente cómo soy como padre. Ella es consciente de que lo mejor para nuestra hija es que también pase tiempo conmigo. Desgraciadamente ella ha tomado esta decisión sin pensar en el bienestar de Laura y, como comienza a ser habitual, sin ninguna explicación o lógica. No voy a aceptar, bajo ningún concepto, que no se me conceda, como mínimo, la custodia compartida de mi hija.

-¿Tampoco habéis conseguido llegar a un

acuerdo económico?

–No. Pese a que mi mujer ha reducido su descabellado planteamiento inicial, sus pretensiones económicas continúan siendo inaceptables. Sonia piensa que debe cobrar una compensación económica para ella misma, sin tener ninguna base legal y a pesar de que ha sido ella quien ha destruido nuestro matrimonio. Esta solicitud no tiene ningún sentido para mí, puesto





que Sonia es una persona joven, preparada, con futuro profesional y con patrimonio propio.

«LA COMUNICACIÓN ENTRE MI MUJER Y YO ES IMPOSIBLE»

—¿Cómo es vuestra relación desde que os habéis separado?

—Muy difícil. Todo lo ocurrido hasta el momento hace imposible la comunicación entre nosotros. Cuando hablamos solo lo hacemos por mensaje y, exclusivamente, por cuestiones referidas a nuestra hija. También, cuando Sonia quiere reprocharme algo, como el comunicado que envié a los medios o la realización de esta entrevista.

—Sin embargo, aseguras que te enteras de su relación con Álvaro a través de la prepsa

—Ŝí. Sonia nunca me ha reconocido que tiene una relación con el señor Escassi. Lo confirmé al ver las fotos de ellos juntos en Marruecos, en la revista ¡HOLA!, como el resto de los españoles. Es su vida. Entiendo que ya no soy quién para reprocharle nada, pero creo que no es mucho pedir que si ha decidido que mi hija esté en compañía de otro hombre, me informe de ello. Al parecer, para Sonia es normal la rapidez con la que lo está

una boda preciosa y, aunque seguro que teníamos que mejorar nuestra relación de pareja en muchos aspectos, creo que nuestro matrimonio era normal, con problemas que podrían haber tenido una solución pero que, evidentemente, no la han tenido porque Sonia no ha querido intentarlo.

—¿Qué te parece la idea de que tu mujer participe en «¡Mira quién salta!»?

—Una buena oportunidad para ella. La apoyé desde el principio porque pensé que podría ser un empujón para su carrera, que era lo que ella deseaba. A pesar de lo que ha dicho Sonia, yo jamás le he pedido que renuncie a su vida profesional. Nunca le he puesto trabas, entre otras cosas porque nos hubiese venido fenomenal para la economía familiar. Si bajó su intensidad laboral después de nuestro matrimonio fue por falta de ofertas, no porque yo se lo prohibiera.

—¿Cómo vives su paso por el concurso? ¿Notas que ocurre algo extraño?

—No, incluso le mando flores para darle ánimos. Yo confiaba plenamente en mi mujer. Ella siempre me ha dicho que en su manera de ser no existía la posibilidad de traicionar a su pareja. No pude imaginar que las cosas hubiesen cambiado tanto.

«Pese a que ha reducido su descabellado planteamiento inicial, las pretensiones económicas de mi mujer continúan siendo inaceptables. Piensa que debe cobrar una compensación sin tener ninguna base legal y a pesar de haber sido ella quien ha destruido nuestro matrimonio»

haciendo todo, pero, para mí, es totalmente demencial.

«PARA MÍ NO ESTABA ACABADO»

—¿Reconoces a tu mujer en esas instantáneas?

—No. Por eso no me hacen daño. Me habría afectado mucho ver en las fotos a la mujer con la que me casé, la chica de la que me enamoré. Pero no es ella. Para mí es una persona totalmente distinta. Diría que casi desconocida. Quizás por eso dicen que no sabes con quién te casas hasta que te separas.

—Sonia siempre ha defendido que vuestro matrimonio ya estaba acabado antes de ir al concurso «¡Mira quién salta!».

—También ha dicho que vivo fuera de Madrid y no es cierto. Para mí no estaba acabado, pero, evidentemente, esto es una cuestión de dos, y, al parecer, Sonia estaba viviendo en un escenario distinto al mío.

—Según ella, incluso tenéis pensado separaros.

—Mi intención nunca ha sido separarme de mi mujer. Pero si ella lo había pensado, me lo debería haber comunicado entonces, y no en el momento y de la manera en que lo hizo.

«ME CASÉ POR AMOR»

— ¿ Cómo es vuestro matrimonio antes de que Sonia reaparezca en televisión?

—Yo me casé por a m o r. Tuvimos

«A LA VISTA ESTÁ QUE NO SIGUIÓ MI CONSEJO»

—¿Te habla Sonia de su relación con Escassi durante el concurso?

—Me avisa de que se está rumoreando que ha surgido algo entre ellos. Yo le aconsejo que sea profesional y que intente trabajar con el señor Escassi de la mejor manera posible, ya que es su compañero de saltos, pero que, después, intente alejarse de él, porque puede traernos muchos problemas. A la vista está que no siguió mi consejo.

—¿Qué ocurre cuando Sonia vuelve a casa?

—Le pregunto sin tapujos si ha tenido un lío con Álvaro Muñoz Escassi. Sonia me lo niega y asegura que son solo amigos. Reacciona como una mujer ofendida e intenta hacerme sentir culpable por preguntárselo. Cómo si no tuviera ninguna razón para estar molesto.

—¿Crees lo que ella dice?

—Ší, claro. En ese momento es mi mujer, la madre de mi hija. Creerla es mi única opción.

—¿La obligas, como ha declarado Sonia, a desmentirlo ante la prensa?

—No, pero está claro que si no es cierto, como ella asegura, tiene que reaccionar. Adoptar una posición fuerte ante la prensa y salir a desmentirlo. Es lo mínimo que espero de ella. Pero, aunque lo hace, su manera de comportarse dentro de la vida familiar comienza a indicarme lo contrario.

«COMIENZO A NOTAR QUE SE ALEJA COMPLETAMENTE DE MÍ»

—¿Qué ocurre a partir de entonces?

—Sonia cambia su comportamiento de forma radical. Empieza a salir por las noches por su cuenta y yo comienzo a notar que se aleja completamente de mí. Durante unos días intento hacerla entender que merece la pena hacer un esfuerzo conjunto y luchar para salvar





es estupenda e, incluso, hoy me hacen

sentir que soy parte de su familia»

yecto de vida, sería raro no hacerlo... Si uno no siente esto es que algo le falla por dentro. Mi familia era lo más importante en mi vida y se ha roto.

—¿Cómo te sientes ahora?

—Muy decepcionado, porque, para mí, valía la pena luchar por nuestra familia. Siento que mi relación de pareja ha sido el mayor fracaso de mi vida, pero también creo que ha sido mi mayor éxito, en el sentido de que tengo una hija maravillosa. En estos momentos, mi papel de padre y mi trabajo llenan mi vida. Sobre el pasado no tengo nada que reprocharme.

—¿Te preocupa lo que piense la gente de ti?

—Soy muy consciente de que he vivido una humillación muy grande, pública y privada. Todo el mundo es libre de opinar, pero lo que a mí me importa es que se sepa la verdad y que mi reputación se mantenga intacta, que es algo que me he ganado a lo largo de mi vida. No puedo negar que todo esto me ha afectado muchísimo. Algunas veces me hubiese gustado que no me reconocieran... Entre mi manera de ser y la situación que me ha tocado vivir hay todo un mundo.

«MI MUJER NO HA SIDO CAPAZ DE DECIR: "LO SIENTO"»

—¿Qué le reprochas a Sonia?

—Su forma de hacer las cosas. Creo que no era necesario este escarnio público. Podría haber actuado de otro modo. De una forma más discreta, menos dañina. Ni siquiera ha sido capaz de decir: «Lo siento».

-¿Le guardas rencor?

—Ño es rencor. El proceso para aceptar mi nueva situación es muy difícil y, ahora, estoy pasando por todas las fases que son necesarias para superarlo. Dolor, tristeza, rabia... Porque soy humano y porque estos son los sentimientos normales a los que hay que enfrentarse cuando se sufre un fracaso emocional de esta envergadura.

—¿Sigues enamorado de Sonia? `

—No. Yo he amado profundamente a mi mujer, pero eso ya es pasado. Su actitud y su comportamiento me impiden sentir, incluso, cariño hacia ella. Tenemos una hija en común, muy pequeña, y a lo largo de su vida habrá que tomar muchas decisiones que necesitan de una comunicación calmada y sincera. Solo espero disponer de este escenario en un futuro.

«MIS PADRES NO PUEDEN ENTENDER UNA SITUACION ASÍ»

—¿Cómo ha afectado esta situación a vuestras familias?

—Conociendo lo discretos y lo buenas personas que son los padres de Sonia, sé que es una situación que les afecta enormemente. Afortunadamente mi relación con ellos es estupenda e, incluso en la actualidad, me hacen sentir que soy parte de su familia. Y así me siento. Siempre serán los abuelos de Laura y eso es algo muy importante para mí.

—Ý tus padres, ¿cómo se lo han tomado?

—Gracias a Dios, están lejos de aquí. Viven en Italia y aunque yo procuro informarles, evito los detalles desagradables. Intento mantenerlos un poco al margen para que no sufran. Son mayores y llevan toda la vida juntos. No pueden entender una situación como esta. Solo espero que se mantengan alejados de Internet.

—Marco, ¿serás capaz de perdonar a Sonia algún día?

—Me encantaría decirte que sí, pero hoy, si lo dijera, estaría mintiendo. Por cómo está actuando, por cómo lo ha hecho todo, es muy complicado pensar en el perdón. Tener hijos conlleva una responsabilidad y hay comportamientos que no son adecuados. Es una lástima tener que recordar algo así. Ella dice que no ha hecho daño a nadie, que ha actuado bien, pero lo que ha hecho está

ahí. Desgraciadamente, a la vista de todos.

—¿Cómo te habría gustado poner punto y fi-

nal a esta situación?

—Con un acuerdo. Habiendo encontrado una solución lógica y rápida que evitara ir a juicio. No me gusta la idea de que mi hija tenga que pasar por eso. Mi vida se ha puesto patas arriba en apenas tres meses, mientras que Sonia continúa con la suya como si nada hubiera ocurrido. Me cuesta ubicarme en este nuevo contexto. Seguro que a la vuelta de un tiempo veré la vida de otra forma, pero hoy estoy pasando por un momento muy duro, aunque guardo muchas ilusiones.

Entrevista: GEMA FERNÁNDEZ
Fotos: JORGE OGALLA/RAÚL GARCÍA
Agencia: CLIPPER PRESS
© ;HOLA! Prohibida la reproducción
total o parcial de este reportaje,
aun citando su procedencia



En la casa que sus suegros tienen en Tarragona

MARCO VRICELLA VACACIONES CON SU HIJA, LAURA, Y LOS PADRES DE SONIA FERRER





amplic

na. Izquierda, disfrutando del baño con su hija y sus suegros en las playas de Tarragona. Izquierda, disfrutando del baño con su hija. Arriba, el cirujano plástico conversa con su suegra, que, bajo estas líneas, aparece junto a Marco y su nieta tras haber recogido las cosas y marchándose ya de la playa. Sobre estas líneas, Marco, de nuevo fotografiado estos días junto a sus suegros, con los que reconoce tener una excelente relación









¡ES UN DELFÍN GIGANTE QUE SONRÍE...!

«Smiley» (risueño en inglés), la falsa ballena asesina. Así llaman a este gigantesco mamífero marino por su gran parecido con la orca, también llamada ballena asesina. Pero ni es ballena ni, mucho menos, un «carnicero» de los mares. Es, en rigor, un delfín, el más grande de los oceánicos. Ha sido fotografiado en las costas de Hawái y lo han bautizado con ese nombre por su enorme sonrisa y su amistosa mirada. Se alimenta de calamares, bacalao y atunes gracias a grandes dientes cónicos, entre 16 y 22 en cada mandíbula. Mide casi seis metros de largo y vive unos sesenta años.

NADA CON TIBURONES DESDE LOS CATORCE AÑOS

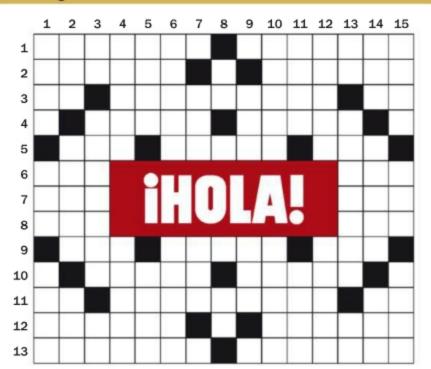
La guapa rubia de esta historia se llama Ocean Ramsey y nada con tiburones desde que tenía catorce años. Hoy es una experta buceadora que se dedica a jugarse la vida en inmersiones libres —sin bombona de oxígeno ni jaula— con tiburones tigre e incluso con el temido tiburón blanco. Y no solo se atreve a acercarse a este gigantesco escualo, sino que también lo agarra por la aleta y bucea con él tranquilamente. Dice que la imagen de Hollywood que se da de él no hace justicia a una criatura bellísima de la que depende, en gran parte, el equilibrio de los mares.



Sudoku								
				3				9
		9	7		6	5		
5				1				
		4	8			6	5	
9		5				4		8
	6	8			2	3		
				7				3
		1	9		5	7		
7				2				

Este pasatiempo está formado por un encasillado de 9×9, dividido en cuadrículas de 3×3, algunas de ellas rellenas para facilitar su resolución. Usted deberá rellenar los cuadrados vacíos con números del 1 al 9, de forma que cada cifra no se repita en la misma columna, ni en la misma fila, ni en la misma cuadrícula

Crucigrama



HORIZONTALES 1 Falta de aptitud, inhabilidad. Crustáceo decápodo marino de carne muy apreciada. 2 Composiciones poéticas que en la Antigüedad griega y romana se cantaba en las exequias de una persona. Consonante. Composición poética de origen provenzal. 3 Nota musical. Persona que se dedica profesionalmente al estudio de la astrología. Abreviatura de anno Domini. 4 Abreviatura de punto cardinal. Fuerza, energía. Plaza pública de las antiguas ciudades griegas. Símbolo alquimista de la piedra filosofal. 5 Quiero. Figuradamente, sospechará, barruntará. Sujeta con ligaduras o nudos. 6 De esta manera. Se atreve. 7 Divinidad de la mitología mesopotámica. Figuradamente, se dice del número o cantidad indefinidamente grande. 8 Metal precioso. En la mitología griega, hijo de Tros y de la ninfa Calirroe. 9 Remueve la tierra con el arado. Mes del año. En un lugar cercano. 10 Prefijo que denota privación o negación. Isla de las Antillas, frente al litoral de Venezuela. Ganancia, lucro. Símbolo químico del oxígeno. 11 Símbolo químico del sodio. Confundiría, desconcertaría. Moverse de un lugar hacia otro. 12 Recurrís a alguien. Grupo sanguíneo. Ciudad de España, en la provincia de La Rioja. 13 Antiguos mozos del pueblo de Madrid que se

VERTICALES 1 Río del Asia meridional, que desemboca en el océano Índico. Tuesto. Al revés, sale un líquido por cualquier abertura. 2 Prefijo con el significado de nuevo, reciente. Tomará con la mano. Figuradamente, en esta vida temporal. 3 Preposición. Disminuye, reduce. Artículo indeterminado. 4 Instrumento musical de cuerda. Instrumento agrícola. 5 Con corta diferencia, por poco. Provechoso, beneficioso. 6 Franja de tierra que une dos continentes. Injusticia, atropello. 7 Abreviatura de área. Lista, nómina. Establecimiento de bebidas. Letra con la que se designa la entropía. 8 Forma de teatro clásico japonés. Conjunción copulativa. Abreviatura de la resistencia eléctrica. Nota musical. 9 Cien, en números romanos. En la mitología romana, cada uno de los dioses protectores de la casa u hogar. Río de Asia central que desemboca en el lago Baljash. Símbolo del amperio. 10 Figuradamente, intercede, habla a favor de alguien. Sistema de radionavegación utilizado en los buques y aeronaves. 11 Sacerdote de la religión zoroástrica. Dé vueltas una cosa sobre su eje. 12 Ciudad de España en la provincia de Málaga. Mentira, embuste. 13 Dios del Sol en la mitología egipcia. Perteneciente o relativo al átomo. Terminación verbal. 14 Composición poética. Alberga, cobija. En la mitología griega, madre de Minos. 15 De ninguna manera, en absoluto. Prefijo con el significado de otro, distinto. Palo de la baraja.



NÚM. 3.598 17 DE JULIO DE 2013

Sumario

- 4• Entramos en el increíble y ultramoderno «palacio flotante» de Aleksandra <u>Melnichenko</u>
- 18. Carlota Casiraghi acude a una fiesta en París, tras saltar la noticia de su embarazo
- 20. Zara Phillips, nieta de la Reina de Inglaterra, espera su primer hijo
- 22. Eva González y Cayetano, romanticismo a fuego lento
- 28. Marco Vricella, exmarido de Sonia Ferrer, rompe su silencio y cuenta por primera vez su verdad sobre su ruptura matrimonial
- 34. Mundo singular
- 37. Cinegrama
- 38 Cóctel de noticias
- 48. Sara Carbonero e Iker Casillas, en las Seichelles
- 58. Alejandro Talavante y Yesica Ramírez, una boda taurina v con mucho arte en Olivenza
- 76• Noticias TV

- 80• Novela realidad 81 Siete días

- 82. María de Villota, una bonita historia con doble final feliz
- 86. Máxima de Holanda, una Reina en bici con tacones y tocado
- 87. Pierre y Beatrice, tan enemorados como el primer día, tras cinco años de noviazgo 88. Ronna Keith, viuda del doctor Iglesias, nos
- recibe nor primera vez en su nueva casa 92. Amador Mohedano ilusionado con Raquel,
- una hailarina gaditana 94. Raquel Sánchez Silva abandona la casa
- que compartió con su marido, Mario Biondo 96. El Rey Alberto cede el Trono a su hijo Felipe, tras veinte años como soberano
- de los belgas 100. Avril Lavigne, novia de negro en su original boda con Chad Kroeger
- 102• Isabel Preysler y Tamara, en la primera fila <u>de la elegancia de Armani Privé</u>
- 108 Estilo
- 110 Belleza
- 112 Cocina

© ¡HOLA! Queda prohibido reproducir cualquier trabajo literario o gráfico aparecido en esta revista sin previa autorización de la empresa editora, aún citando su procedencia.

HOLA, S. L.

Fundador:

Antonio Sánchez Gómez Presidente de honor: Eduardo Sánchez Junco Presidenta:

Mercedes Junco Calderón Consejero delegado: Eduardo Sánchez Pérez Director gerente: Javier Riera de Prada Secretaria del Consejo: Carmen Pérez Villota



Director:

Eduardo Sánchez Pérez

Directores adjuntos: Carmen Sánchez Pérez, Mercedes Sánchez Pérez, Belén Junco Aguado, Mara Malibrán, José Antonio Olivar.

Subdirectores: Uxua Mena, Tico Chao, Francisco

Adjuntos a la dirección: Marta Gordillo, Pilar Rubines, Roseta L. del Valle.

Redactores jefe: Enrique Suero, Silvia Castillo.

Fotografía: Jefes de fotografía: Juan Chávez, Jesús Carrero. Fotógrafos: Javier Alonso, Óscar Moreno, Juan Sánchez Espejo.

Redactores: Paula López, Silvia Luengo, Lucía Trigo. Documentación: Aurora Junco Aguado, Mercedes Sánchez Valle, Carmen Larren, Esperanza Salas. Maquetación: Agustín Quevedo (jefe de sección), Ana Chicharro, Irma Smalbeek, Inés Álvarez, Christopher Blasdale, Miguel Encinas. Secretarias de dirección: Yolanda Rubio,

Lucía Salgado. Oficina técnica: Miguel Ángel Martín, Carolina Bruña, Marian Ramírez, Silvia Pérez. Ayudante de redacción: Felipe Bernal Martín.

Especiales moda, Dirección: Mercedes Junco Extras «Cocina» y «Viajes». Dirección: Mercedes

Sánchez Pérez. Suplementos especiales, Dirección: Belén Junco

Sindicación de contenidos: Marian Bausá.

hellosyndication@hola.com 08006-BARCELONA Muntaner, 414. Teléfono 93 241 45 50. Fax 93 414 53 25. 28006-MADRID. Miguel Ángel, 1, 5.º, y Alfonso X, 2, 5.º. Tel. 91 702 13 00. Fax 91 319 64 44.

Director general de desarrollo: Javier Junco Aguado

Director de producción:

José de la Fuente Matas

redaccion@hola.com.

Directora: Mercedes Urrea. sugerencias@hola.com. Subdirectora: Raquel Sáez. Jefes de sección: Paloma Anaya, Pilar Hernán, Marta Martín, Luis Javier Merino, Iraide Almudí. Director de operaciones distributes lavier. Estables Diseñes legra raciones digitales: Javier Esteban. Diseño: Jorge González, José Antonio Jiménez. Directora de publicidad: Cristina Hinojar. publinet@hola.com.

PUBLICIDAD:

Directora comercial y de relaciones institucionales: Elena Méndez. Directora de publicidad: Arancha González. Subdirector de Barcelona: José Fábregas. Jefes de publicidad en Madrid: Ramón Baux, María Eugenia Recio, Patricia López. Jefe de publicidad en Barcelona: Antonio Vilana, Coordinadoras de Madrid: María Jesús Golpe, Susana Martín. Coordinado-ra de Barcelona: Carmen Bel. Jefa de Investigación y Marketing Publicitario: María Álvarez. HOLA, S. L. 28006-MADRID. Miguel Ángel, 1, 7°, y Alfonso X, 2, 7°. Teléfono 91 781 21 40. Fax 91 577 38 69. 08006-BARCELONA. Muntaner, 414. Tel. 93 241 45 50. Fax 93 414 53 25. publicidad@hola.com

DISTRIBUCIÓN Y MARKETING:

Director de distribución: José Antonio Orozco. Tel. 91 781 17 64. **Jefe de exportación**: José Gila-rranz. Tel. 91 781 17 62. Fax 91 431 55 73. **Jefe del** servicio de suscripciones: Ramón Junco Aguado. Teléfono 91 781 18 04. <u>suscripciones@hola.com.</u> Oficina Miami: 00-1-877-230-3175. Marketing: Pilar del Valle. marketing@hola.com

DEPARTAMENTO FINANCIERO:

Director financiero: Javier Junco Aguado. Jefe de sección de coordinación y control: Manuel Sánchez Valle. Jefe de sección de pagos: Elisa Sánchez Valle. Control de gestión: Fernando Cavanillas. Velázquez, 98, 2.º

ADMINISTRACIÓN:

Director administrativo y de recursos humanos: José Ignacio González. Jefe de contabilidad: Nekane Ferrer. Jefe del servicio de informática: Alberto Crespo. 28006-MADRID: Velázquez, 98, 1.º. Tel. 91 781 18 00.

DISTRIBUCIÓN INTERNACIONAL: MIAMI: Spanish Periodical & Book SLS. USA: Fil Inc. REPUBLICA DOMINICANA: MC Marketing de Publicaciones. BRASIL: Nivaldo Caires Souza. Tel. (21) 2287-3940. E-mail: ncaires@uol.com.br. IMPRESIÓN: Dédalo Heliocolor, S. A. Pol. Ind. N.º 1. Francisco Medina y Mendoza, parc. 5 y 6. 19171-Cabanillas del Campo, Guadalajara. Printed in Spain. Depósito legal: B-61-1958.

Toda la correspondencia debe dirigirse a HOLA, S. L. Apartado de Correos núm. 6.082. 28080-MADRID, o a HOLA, S. L. Apartado de Correos núm. 1.424. 08080-BARCELONA. No mantenemos correspondencia con originales no solicitados, declinando toda responsabilidad

Canarias: 2,10 € sin IVA, incluidos gastos de transporte. /Ceuta y Melilla: 2 € sin IVA, incluidos gastos de transporte.

¡HOLA! es miembro de la Asociación de Revistas de Información.



asociada a la Fédération Internationale de la Presse Périodique (FIPP).



OFICINA DE JUSTIFICACIÓN DE LA DIFUSIÓN, S. A. CONTROL DE DIFUSIÓN

HOLA! (ISSN 0214-3895 USPS #715230) is published weekly by HOLA, S. L. Calle Miguel Ángel, 1. Madrid 28010 SPAIN and distributed by Arrownell Compares Services - 9825 NW 17th St. Migni, FL 33172 - Bestage paid at Migni, FL and additional mailing offices. porate Services - 9825 NW 17th St - Marni, FL 33172 - Postage paid at Marni, FL and additional Postmaster: Send address changes to: HELLO, INC. 1221 Brickel AVE Suite 1540 - Miami, FL 33131.

http://www.hola.com

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

13: Manolos. Anearás.

11: Na. Aturdiría. Ir. 12: Acudís. O. Arnedo. Ilo. 9: Ara. Abril. Acá. 10: A. Aruba. Logro. O. Amo. Olerá. Ata. 6: Así. Osa. 7: Sin. Mil. 8: Oro. Do. Astrólogo. Ad. 4: O. Animo. Agora. A. 5: 1: Inepcia. Camarón. 2: Nenias. N. Balada. 3:

> (Solo horizontales) AMARBIOURD JA



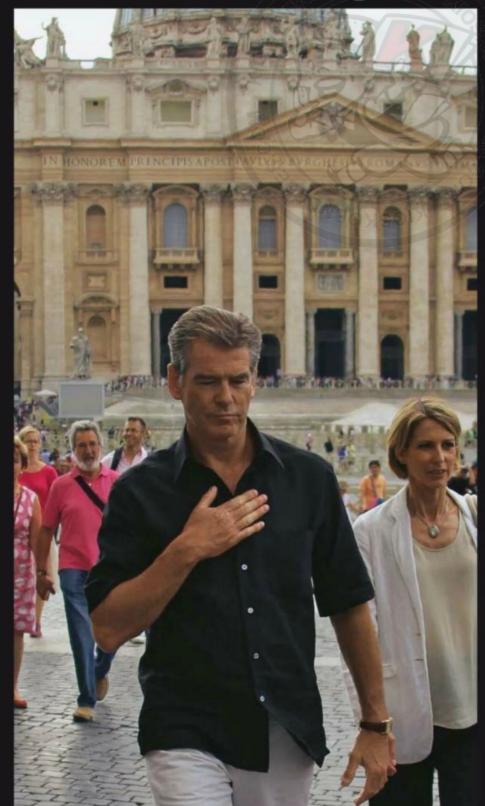
AL SUDOKU



GEORGE CLOONEY Y STACY KEIBLER PONEN FIN A UN NOVIAZGO DE DOS AÑOS

de nuevo, a punto de cumplir dos años de relación. A su lista de novias bienales - Krista Allen, Sarah Larson, Elisabetta Canalis, etcétera— se suma ya Stacy Keibler, la exluchadora, modelo y actriz en ciernes que parecía haber conquistado al conquistador de Hollywood. Pero por algo George Clooney sigue ostentando, a sus cincuenta y dos años, el título de soltero de oro por excelencia (aunque estuvo casado en una ocasión a principios de los noventa con la también actriz Talia Balsam). Lo cierto es que hacía semanas que los

E le acabó el amor de nuevo. Y rumores recorrían los mentideros, porque desde el pasado marzo no se había vuelto a ver al actor con su novia (las últimas imágenes que hemos visto de la pareia fueron tomadas en Berlín, donde él ha estado rodando la película «The Monuments Men»). La confirmación de la ruptura llega ahora a través de una fuente cercana a la pareja «Stacy lo da por terminado. Ella quiere tener hijos y una familia algún día y sabe lo que George opina sobre eso», y según se dice ha sido amistosa: «Hablan todos los días. Fueron amigos antes de empezar a salir y seguirán siéndolo después».

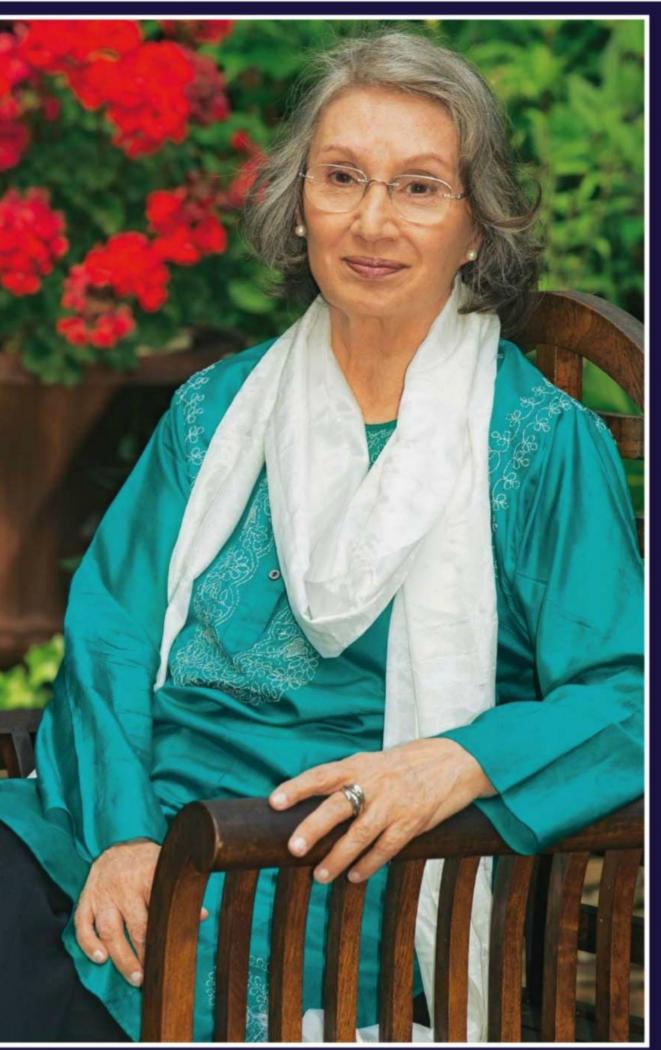


PIERCE BROSNAN, **VIAJE «CONMOVEDOR** E INOLVIDABLE» A SAN PEDRO DEL VATICANO TRAS LA MUERTE DE SU HIJA, CHARLOTTE

tres años luchando contra la misma enfermedad que había acabado con la vida de su madre, en 1991: un traicionero cáncer de ovarios que, al final, pudo más que su batalla por sobrevivir. Tenía cuarenta y un años, una hija adolescente, Isla Bella, y un prometido, Alex Smith, con quien se casó dos semanas antes de su muerte. Pierce Brosnan fue el padrino y llevó con todo orgullo a Charlotte al altar. No era hija de sangre de uno de los agentes 007 más elegantes de la Historia, pero como si lo fuera. Charlotte y su hermano, Christopher, eran hijos del primer matrimonio de su madre, Cassandra Harris y su primer marido. Cuando este

su apellido y su amor a ambos niños. Tras la muerte de Cassandra, con quien había tenido un hijo en común, Sean, el actor vivió un tiempo de soledad, tres años, hasta que conoce, y se enamora, de la periodista Keely Shaye, con quien vive en la actualidad y con quien tiene dos hijos, Dylan y Paris. Dicen que en estos momentos el actor está destrozado. Sin embargo, decidió regresar al trabajo, en Belgrado, donde rueda la película «November Man», pero siendo como es un hombre de profundas convicciones, quiso viajar hasta San Pedro del Vaticano, en Roma, con su hijo Dylan, en un viaje que él mismo calificó como «conmovedor e inolvidable».

CÓCTEL DE NOTICIAS



Ana Diosdado posa durante esta entrevista con la expresión de gran tranquilidad y serenidad que siempre le ha caracterizado. «Lo vivo como algo que me ha tocado y con lo que tengo que lidiar, sin hacer ningún drama de la situación», confiesa refiriéndose al tumor de mama y la leucemia

«Lo vivo sin dramatismos. Me lo dijeron y pensé: "Es lo que hay y tienes que aceptarlo". Y eso fue lo que hice: tirar para adelante»

«Carlos ha sido uno de los amores de mi vida. Estuvimos casados veinte años y compartimos muchas cosas. Le quise y aún le quiero»

La gran escritora y actriz nos habla del difícil momento que ha atravesado y de su vida con Carlos Larrañaga

ANA DIOSDADO «TRAS DETECTARME UN TUMOR DE MAMA, DESCUBRIERON QUE TENÍA LEUCEMIA»

A salud le ha jugado una mala pasada a Ana Diosdado. «Tras detectarme un tumor de mama —confiesa—, descubrieron que tenía leucemia». La gran escritora y actriz abre su corazón a ¡HOLA! para hablar del difícil momento que ha atravesado y también recordar a Carlos Larrañaga, con quien estuvo casada durante veinte años.

—Ana, tenías que participar en una obra de teatro, pero no pudo ser. ¿Qué ocurrió?

—Durante varias semanas me sentí mal. No obstante, yo seguía adelante con el proyecto de la obra de teatro. Sin embargo, un día ya no podía tenerme en pie y fui al médico. Me dijo que tenía una bajada de defensas muy fuerte y que tenía que parar y recuperarme.

—¿Qué te provocó ese cuadro médico?

—La leucemia fue lo que me causó la bajada de defensas. Cuando esto ocurre, te quedas sin fuerzas y puedes coger cualquier virus que esté en el ambiente.

—¿Es difícil convivir con la leucemia?

—No si aceptas que unos días estás bien y otros no tanto, porque las defensas no responden. En mi caso, lo vivo como algo que me ha tocado y con lo que tengo que lidiar sin hacer ningún drama de la situación.

-Ana, ¿cuándo te descubrieron la enfermedad?

—Hace dos años. Fue curioso, porque me habían diagnosticado un tumor de pecho que requería cirugía. Entonces, cuando me hicieron las pruebas preoperatorias, descubrieron que tenía leucemia.

«LO VIVÍ CON MUCHA TRANQUILIDAD»

—Debió de ser un golpe duro que te diagnosticaran dos enfermedades a la vez. ¿Cómo lo viviste?

—Con mucha tranquilidad. Sin dramatismos. Me lo dijeron y pensé: «Es lo que hay y tienes que aceptarlo». Y eso fue lo que hice: tirar para adelante. Soy una persona muy optimista y esto también ayuda a que en situaciones adversas no te hundas.

-¿Y ahora cómo te encuentras?

—Muy bien. Me cuido y evito hacer grandes esfuerzos. Llevo una vida muy tranquila.

-¿En qué proyectos estás trabajando actualmente?

—En una novela que requiere mucho tiempo y tranquilidad. Es un proyecto que va despacio. También en una obra de teatro titulada «Hermoso atardecer tras una intensa jornada», en la que el personaje que representa al corifeo griego es un rapero.

—Ana, ¿te han propuesto escribir las Memorias de Carlos Larrañaga, tu marido?

—Hace años se lo propusieron a él y dijo que aceptaba siempre y cuando el libro lo escribiera yo. Firmamos con una editorial y empezamos a trabajar. Sin embargo, abandonamos el proyecto porque lo que querían era que Carlos hablara de sus relaciones sentimentales. Él se negó por respeto a las mujeres que habían pasado por su vida.

—¿Cómo viviste su fallecimiento?

—Como la desaparición de un gran amigo. Carlos ha sido una persona muy importante en mi vida. Estuvimos casados veinte años y compartimos muchas cosas.

-¿El amor de tu vida ha sido Carlos?

—Ha sido uno de los amores de mi vida. Le quise y aún le quiero. Texto: JOANA MORILLAS. Foto: JUAN SÁN-CHEZ ESPEJO. Producción: CHEMA ÁLVAREZ

SUSANA URIBARRI **NOS CONFIRMA MEDIANTE UN COMUNICADO SU RUPTURA CON DAREK DESPUÉS DE CINCO AÑOS DE NOVIAZGO**

YO, Susana Uribarri, confirmo a la revista ¡HOLA! que mi relación sentimental con Darek Dabrowski ha terminado de mutuo acuerdo hace un mes, y que no quiero hablar de este tema, solo decir que hemos vivido momentos bonitos durante estos casi cinco años, y con eso me quedo». Con estas palabras, y sin querer hacer más declaraciones, la mánager de artistas y blogera de hola.com nos confirmaba la noticia del final de



Hemos vivido momentos bonitos, y con eso me quedo» En la imagen, Susana Uribarri en una fotografía de archivo. A la izquierda, Susana v Darek en los tiempos felices de su relación Darek -- modelo polaco -- y Susana Uribarri -- reruptura de Darek con Ana Obregón, y supuso el distanciamiento de la actriz con Susana Uribarri, presentante de artistas, productora y con un cu-

después de años de amistad y de relación profe-

Su historia de amor comenzó sin prejuicios, sin trabas y sin cortapisas. O lo que es lo mismo, sin edad. Los cuarenta y seis años que tiene ahora Susana frente a los treinta y cuatro de Darek nunca fueron un problema: «Nunca pensé que podría enamorarme de un hombre más joven que yo, pero la vida siempre te sorprende. A decir verdad, ninguno de los dos nos miramos el DNI para enamorarnos», nos contaba Susana entonces. La vida les sorprendió —muy gratamente— y, aunque empezaron poco a poco, dos años después de que dieran sus primeros pasos juntos,

rrículo en los medios de comunicación que la han convertido en un referente en la materiatomaban la decisión de casarse. Pero tiempo después dieron un giro inesperado a sus planes de matrimonio. Vivieron una crisis que les hizo replantearse su decisión de casarse, y aunque tras un distanciamiento retomaron su noviazgo, no fue lo mismo con sus planes de boda.

«La relación ha

terminado de mutuo

acuerdo hace un mes.

La historia concluye con el comunicado que Susana nos ha enviado. Aunque por el momento no ha querido entrar en más detalles, nos consta que ha sido una ruptura amistosa, y que tanto ella como Darek siguen hablando y manteniendo una relación cordial. Fotos: ARCHIVO ¡HOLA!

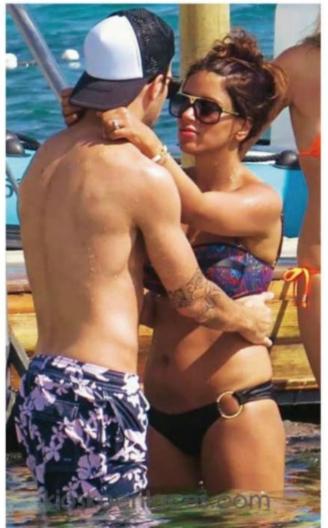
CÓCTEL DE NOTICIAS





Sobre estas líneas, izquierda, Cesc Fábregas levanta feliz a su hija, Lia, durante su permanencia en la playa. A la derecha, su novia, Daniella Semaan, con la pequeña en brazos. Abajo izquierda, Daniella y Antonella Rocuzzo, la pareja de Leo Messi, dando un paseo por la orilla del mar, y derecha, Cesc y Daniella, muy cariñosos

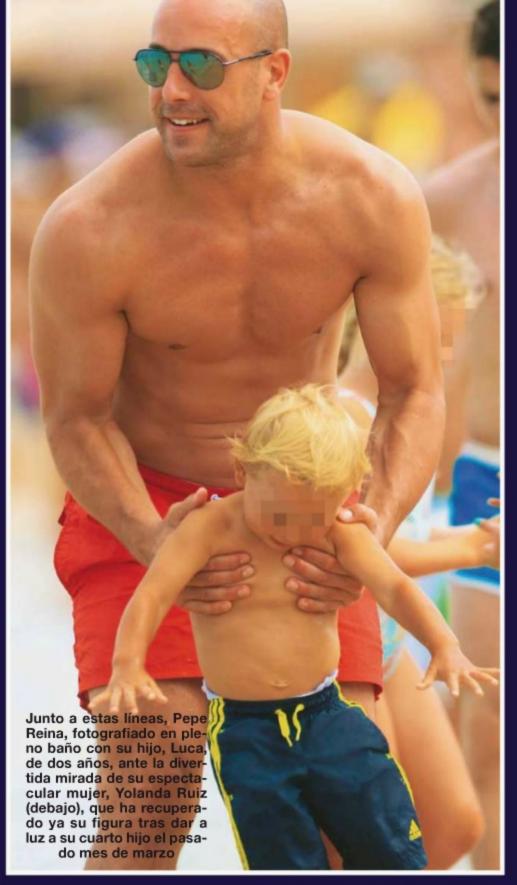




CESC FÁBREGAS OTRO FAMOSO FUTBOLISTA DE VACACIONES EN FAMILIA

P OPULAR futbolista del Barça y de la selección nacional, Cesc Fabregas está disfrutando de unos días de vacaciones antes de que den comienzo las competiciones, en Ibiza junto a su novia, Daniella Semaan, y su hija, Lia, de tres meses de edad. La feliz pareja, además, se encuentra acompañada por Antonella Roccuzzo, la pareja de Messi, que esos días esperaba junto a su hijo Thiago, la llegada, Leo, y con quien pudimos verles pasando una tranquila jornada de sol y playa.

Al igual que Leo y Antonella, este es el primer verano de Cesc y Daniella como padres. Y viéndoles en la arena junto al mar disfrutando de su pequeña, la imagen que daban era, como puede
verse por las imágenes de este reportaje, la de
unos auténticos padrazos. En otros momentos
pudimos ver a la pareja demostrándose el uno al
otro con cariñosos gestos los sentimientos que les
unen. Daniela y Antonella, que son buenas amigas, estuvieron tambien dando un paseo por la
playa mientras Cesc se quedaba atendiendo a la
pequeña. E. P. R./GTRES





PEPE REINA LA IMAGEN DE UN PAPÁ **TIERNO** Y PROTECTOR

N año más, Ibiza vuelve a ser el lugar elegido por muchos de los futbolistas españoles para disfrutar de unos merecidos días de descanso tras una larga temporada. Uno de los habituales es el guardameta del Liverpool y la selección española Pepe Reina, quien, antes de regresar a Inglaterra, se encuentra disfrutando de unas merecidas vacaciones con su mujer, Yolanda Ruiz, y sus cuatro hijos —Grecia, de cuatro años; Alma, de tres; Luca, de dos, y Thiago, de cuatro meses— con los que el futbolista se dejó ver en su papel de papá tierno y protector ante la divertida mirada de su espectacular mujer. Fotos: LOOK **PRESS**



Víctor Valdés y Yolanda Cardona durante sus vacaciones en Ibiza, donde se mostraron muy enamorados en todo momento. La pareja tiene ya dos hijos, Dylan y Kai. Al concluir la temporada que viene, todo parece indicar que la pareja cambiará de lugar de residencia, ya que el portero ha expresado su intención de

VÍCTOR VALDÉS, PORTERO DEL F. C. BARÇELONA, Y YOLANDA, ÚLTIMAS **VACACIONÉS ANTES DE SER PADRES**

E L pasado verano, Victor Valdés y Yolanda Cardona disfrutaban de unas vacaciones muy especiales en Cerdeña, ya que esperaban la llegada de su segundo hijo, Kai, que vino al mundo en noviembre de 2012 (el mayor se llama Dylan). Y este año, la pareja vuelve a pasar por el mismo momento, ya que su tercer hijo vendrá al mundo en las próximas semanas, pues Yolanda está en la recta final de su embara-

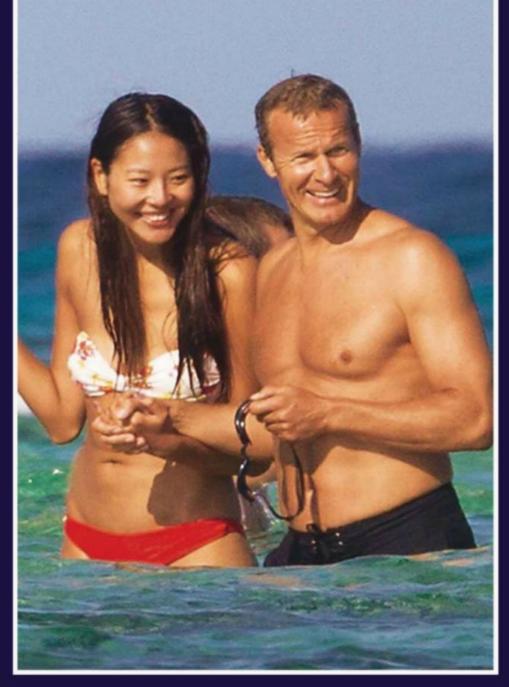
zo. En esta ocasión ha sido la isla de Ibiza el lugar elegido por Víctor y su chica para pasar sus vacaciones antes de que el portero del F. C. Barcelona se incorpore a la disciplina de su equipo para hacer la pretemporada, quizá la última, ya que el deportista ha manifestado su intención de cambiar de aires al concluir 41 el próximo campeonato al considerar que su larga etapa en el Barca ha concluido. GTRES y CODIGO PRESS



tro meses

-Unos cuatro meses, pero

QUE J. SUERO



Sobre esas líneas, el multimillonario ruso y Lou Zilin, «Miss China 2011» en Formentera. Abajo, Naomi Campbell, quien fuera novia de Doronin durante cinco años, fotografiada estos días en Marbella

VLADIMIR DORONIN, EN FORMENTERA CON LA MODELO CHINA LOU ZILIN, AMIGA Y DISCÍPULA DE SU EXNOVIA, NAOMI CAMPBELL

IENTRAS Naomi Cambpell M ha elegido Marbella para pasar sus primeras vacaciones tras su ruptura sentimental con Vladimir Doronin, después de cinco años de noviazgo, el multimillonario ruso ha viajado a Formentera con quien se dice es su nuevo amor, la modelo y «Miss China 2011», Lou Zilin, de veinticinco años, que había sido discípula v protegida de Naomi en el «reality» «The face», en el que la «top» participó como «coach». Tras la publicación hace unas semanas de las primeras imágenes de la pareja, Lou Zilin fue despedida de su agencia Mix model management. Y hay quien ve en este despido el impulso de una «mano negra»: la bellísima mano de la «diosa de ébano», quien quizá haya usado todos los hilos que conoce y domina del mundo de la moda para perpetrar su «venganza». Fotos: LOOKPRESS





Arropado por varios de sus amigos, como Pastora Vega e Irene Villa

VÍCTOR ULLATE PRESENTA SU BIOGRAFÍA: «LA VIDA Y LA DANZA. MEMORIAS DE UN BAILARÍN»

B AILARÍN, coreógrafo y maestro de grandes figuras del ballet, Víctor Ullate (Zaragoza, 1947) ha decidido rememorar su vida y el panorama general de la danza en la segunda mitad del siglo XX en su biografía, «La vida y la danza. Memorias de un bailarín». Los Teatros del Canal de Madrid acogieron la presentación de este libro, al que la escritora Carmen Guaita se ha encargado de dar forma, y en el que Ullate viaja en el tiempo en una intensa jornada. Mientras da clase a sus alumnos, ensaya con su compañía, asiste a la representación de su obra «Samsara» y recibe el aplauso del público, su memoria viaja a través de su infancia, sus primeros pasos profesionales en la compañía de Antonio Ruiz Soler, sus triunfos con el Ballet del Siglo XX de Maurice Béjart, sus sinsabores como primer director del Ballet Nacional Clásico y la aventura de crear y mantener en auge durante veinticinco años a su propia compañía: el Víctor Ullate Ballet-Comunidad de Madrid.

El coreógrafo, que acaba de recibir el alta tres ser hospitalizado a finales de mayo debido a unos problemas vasculares, aseguró durante la presentación que ahora se encuentra «mucho mejor» y que los médicos le han recomendado «tranquilidad y que intente llevar una vida normal». Las actrices Pastora Vega y Verónica Forqué o la periodista Irene Villa arroparon al artista en la puesta de largo de su debut literario.



Arriba, el coreógrafo Víctor Ullate junto a la actriz Pastora Vega. Sobre estas líneas, la periodista Irene Villa, que arropó al artista en este nuevo proyecto

Fotos: FERNANDO JUNCO

CÓCTEL DE NOTICIAS



U NOS doscientos invitados, entre los que no faltaron sus compañeros de profesión los jugadores de baloncesto Jorge Garbajosa, Juan Carlos Navarro, Fernando San Emeterio, Ricky Rubio y Sergio Rodríguez, entre otros, asistieron el pasado domingo a la boda de Marc Gasol, de veintiocho años, con Cristina Blesa, de veintiséis, celebrada en la masía de Can Riera de la Pineda, una anti-

gua villa romana restaurada en 2004, situada en Arbúcies (Girona) y rodeada por bosques, prados y montañas, que linda con el Parque Natural del Montseny. Pau Gasol, también estrella de la NBA en el equipo de Los Ángeles Lakers, estuvo acompañado por su novia, Silvia López, y había celebrado el día anterior su treinta tres cumpleaños en un restaurante de Barcelona. El deportista publicó un

«tuit» en el que anunciaba: «Hoy se casa mi hermano». La ceremonia, de carácter civil, tuvo lugar en los jardines, y una vez finalizada se ofreció un cóctel a los invitados seguido de una cena en la que no faltaron los productos de la tierra. La novia eligió un original vestido que recordaba a Blancanieves, con una vaporosa falda verde y una diadema sujetando su cabello. Fotos: AGENCIAS









DAVID BISBAL Y ZULEYKA RIVERA VIAJE RELÁMPAGO A PUERTO RICO, TIERRA NATAL DE LA EX-«MISS UNIVERSO»

Volaron por separado desde Miami y celebraron con la familia de ella el 4 de julio

' ACE algo más de un mes que se H conocía la relación de David Bisbal con la modelo y actriz puertorriqueña Zuleyka Rivera. Fue el cantante almeriense quien confesaba unos días después: «Es una amiga muy especial, porque me siento muy bien con ella. Os pido que me deis tiempo a que nos conozcamos», y después ella habló por primera vez de su relación en estas mismas páginas en exclusiva: «David me hace sentirme bonita y apreciada». La pareja ha decidido disfrutar al máximo de su primer verano juntos y han hecho las maletas para marcharse los dos a Puerto Rico, país natal de Zuleyka. Volaron por separado desde Miami a Puerto Rico —en esta pági-

na, ambos fotografiados en el aeropuerto de San Juan— y fue allí donde ambos celebraron juntos el 4 de julio. Según publica la web de la cadena de televisión Univisión, la ex-«Miss Universo» fue captada junto a su hijo y su hermano llegando al aeropuerto de la isla del encanto en busca de Bisbal. Sin conciertos por el momento hasta el próximo 24 de agosto, día en el que Bisbal actuará en la gala benéfica Starlite, celebrada en Marbella, la visita del cantante al país de Zuleyka fue fugaz, puesto que pocos días después colgó una fotografía en su perfil de Instagram de su llegada a México, donde participará como «coach» en la versión mexicana de «La voz». Fotos: CORDON



DANI MARTÍN Y MELISSA JIMÉNEZ PRIMERAS VACACIONES JUNTOS

ACE poco más de dos meses H que les vimos juntos por primera vez y la relación entre Dani Martín y Melissa Jiménez es cada día más sólida. El famoso cantante, que triunfa con su nuevo single, «Cero», y la reportera del Mundial de Motociclismo de Mediaset hacen filigranas con sus respectivas agendas profesionales para verse lo más a menudo posible. Así, la periodista de veintiséis años, e hija del jefe de mecánicos de Álvaro Bautista, que viaja por todo el mundo para estar a pie de circuito, aprovechó un alto en las carreras para viajar junto Dani y pasar unos días de descanso en la playa antes del Gran Premio de Alemania. La pareja salió a realizar algunas compras en la localidad donde se alojaban, y mientras se dirigían hacia su coche, no dudaron en mostrarse de lo más cariñosos. Fotos: PRE-MIER MEDIA



skeen aces.com

CÓCTEL DE NOTICIAS





Es el primer centro de Giovanni Bojanini en Europa para el tratamiento del cabello sin cirugía

ENRIQUE PONCE INAUGURA UNA CLÍNICA CAPILAR EN MADRID RODEADO POR SUS AMIGOS LUIS ALFONSO DE BORBÓN, RAMÓN GARCÍA, MIGUEL BÁEZ, «LITRI», Y OTROS MUCHOS FAMOSOS

Un numeroso grupo de famosos y caras conocidas de la sociedad acudieron la semana pasada a la inauguración en Madrid de la Clínica Dermatológica Giovanni Bojanini, la primera clínica capilar europea de la cadena de este prestigioso especialista, que está presente en siete países de Iberoamérica, a los que ahora se suma España. Las clínicas Giovanni Bojanini ofrecen sus servicios a mas de cien mil pacientes en todo el mundo.

Como embajador y socio de este proyecto en España está el torero Enrique Ponce, gran amigo del doctor Bojanini, quien estuvo en el acto inaugural acompañado por sus amigos Luis Alfonso de Borbón, Ramón García, Samuel Flores, hijo, y Miguel Báez, «Litri», y otros famosos que no quisieron faltar a la cita.

El torero contó también con la presencia de su mujer, Paloma Cuevas, que le apoya plenamente en este plan de expansión de la citada clínica (que ha abierto sus puertas en la calle Almagro, 44. Teléfono: 91 702 16 89, en el emblemático barrio madrileño de Chamberí).

La compañía, que tiene una demanda de productos y servicios de cientos de pacientes europeos que viajan a América Latina, especialmente a México y Colombia, para recibir su revolucionario tratamiento, ha elegido Madrid, como decíamos, como primer

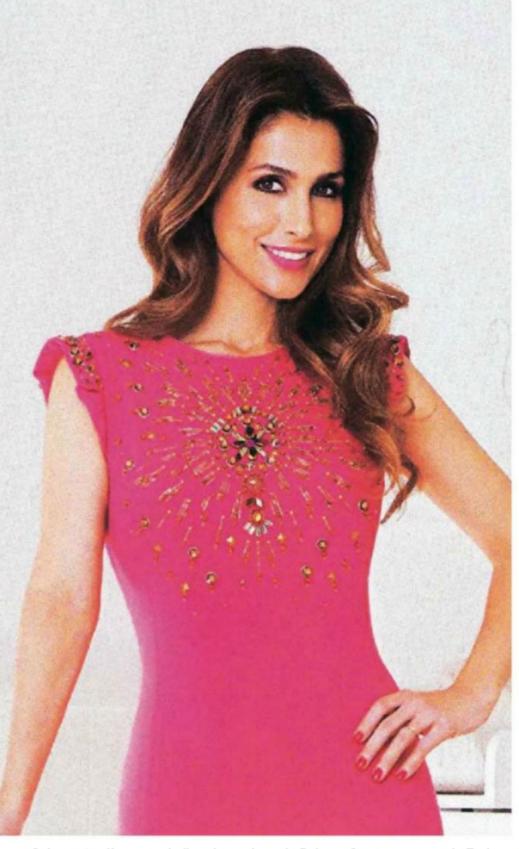
Paloma Cuevas es el mejor apoyo de su marido, que, en esta ocasión, además de amigo es embajador y socio de Bojanini en el proyecto

destino europeo, contando con planes de expansión a corto-medio plazo en nuestro país, y una previsión de inversión inicial de 500.000 euros. Con Enrique Ponce como embajador y socio, la compañía planea expandir su presencia en España con la apertura de hasta diez clínicas en los proximos tres años.

A través de investigaciones desarrolladas bajo el más estricto control y estándares de calidad, las clínicas Giovanni Bojanini ofrecen tratamientos personalizados sin cirugía para la recuperación capilar, a través de innovadores y revolucionarios métodos médicofarmacológicos (champús, medicamentos por vía oral y procedimientos exclusivos que ayudan a acelerar el tratamiento) con resultados evidentes a partir de la segunda consulta.

«Su uso constante y disciplinado —afirma el doctor Bojanini, impulsor de estos tratamientos— logra potenciar su efecto en la recuperación capilar sin necesidad de optar por métodos quirúrgicos ni hormonales».

El doctor Giovanni Bojanini, médico cirujano licenciado en la Universidad del Norte de Barranquilla y dermatólogo titulado por la Universidad Pontificia Javeriana de Colombia, inició su proyecto anticalvicie víctima de una alopecia prematura, siendo el primero en utilizar y comprobar la efectividad de cada uno de los productos que ahora prescribe en sus clínicas.



Sobre estas líneas, un bello primer plano de Paloma Cuevas, esposa de Enrique Ponce, que está apoyando plenamente a su marido en este proyecto, que ahora ha iniciado como embajador y socio, de la Clínica Giovanni Bojanini en Madrid. Durante su asistencia al acto inaugural vemos, en la foto superior, de izquierda a derecha, al popular periodista y presentador de televisión Ramón García, a Enrique Ponce, a Samuel Flores, hijo, y a Luis Alfonso de Borbón. Debajo, Enrique Ponce con el también torero Miguel Báez, «Litri»



JENNIFER LOVE-HEWITT («ENTRE FANTASMAS») UNA TRANQUILA PREMAMÁ

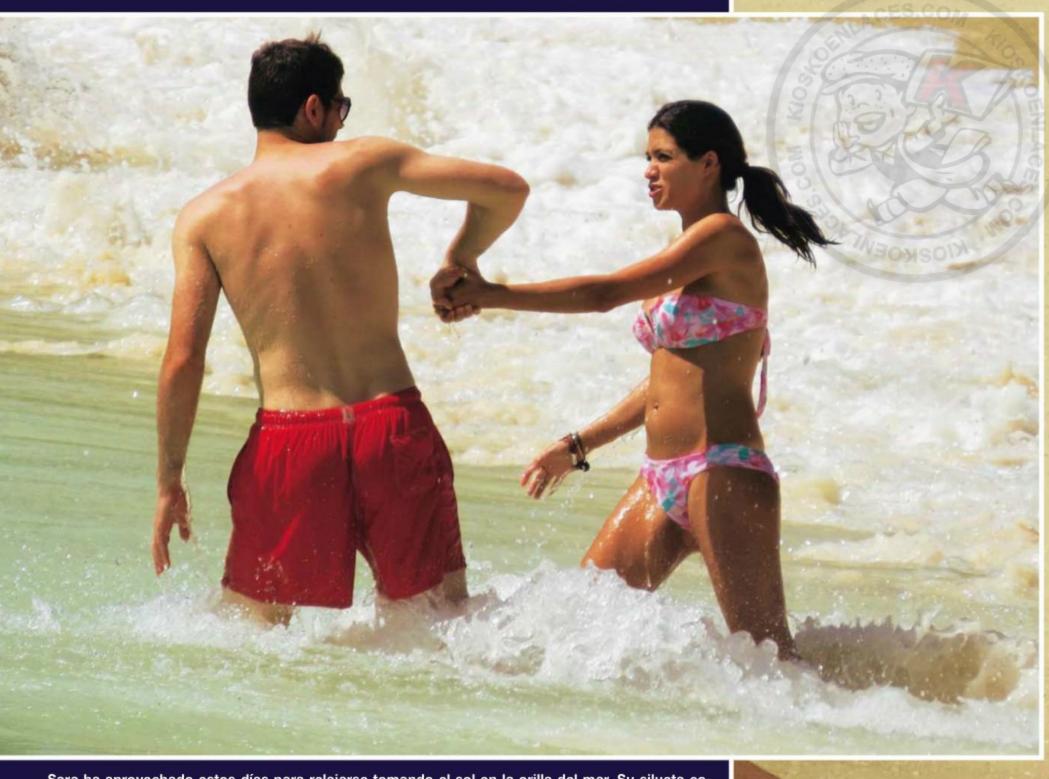
A afamada actriz de la serie «Entre fantasmas» y «The Client» está dispuesta a vivir un embarazo lleno de buena energía y positividad, y por eso hace tan solo unos días cerró su cuenta de Twitter. «Por desgracia, con toda la negatividad que muchas personas suelen enviar, así como las amenazas a mi propio bienestar, me entristece decir que Twitter no existirá más para mí. He disfrutado de

toda la bondad y el amor que vino a mi persona, así como el apoyo. Pero es necesario un descanso», escribió Jennifer. Mientras que se especula que podría salir de la serie que protagoniza («The Client») o que podría haber serios cambios en la trama debido a su inesperado embarazo, la actriz presume de su encantadora tripita mientras va por un café durante el descanso del rodaje.





Primeras imágenes de la pareja después de conocerse que van a ser padres



Sara ha aprovechado estos días para relajarse tomando el sol en la orilla del mar. Su silueta comienza levemente a transformarse (abajo), pero su exuberante belleza sigue siendo la de siempre, si no más aún. Arriba, el romántico baño que disfrutaron juntos



ON las imágenes más buscadas: la felicidad de Iker Casillas y Sara Carbonero tras conocerse que van a ser padres de su primer hijo. Unas instantáneas que reflejan la alegría de la pareja, la ilusión con la que están viviendo este momento y que también muestran a la periodista, en toda la plenitud de su belleza, con un leve cambio en su silueta, que delata --aún tímidamente-- sus quince semanas de gestación. Una dulce espera en el paraíso de las islas Seychelles, entre aguas turquesa y cristalinas, sobre soñada arena blanca y con el fondo de la vegetación salvaje y tropical. El lugar perfecto para empezar un nuevo capítulo en su vida: su año más difícil termina con la mejor noticia.

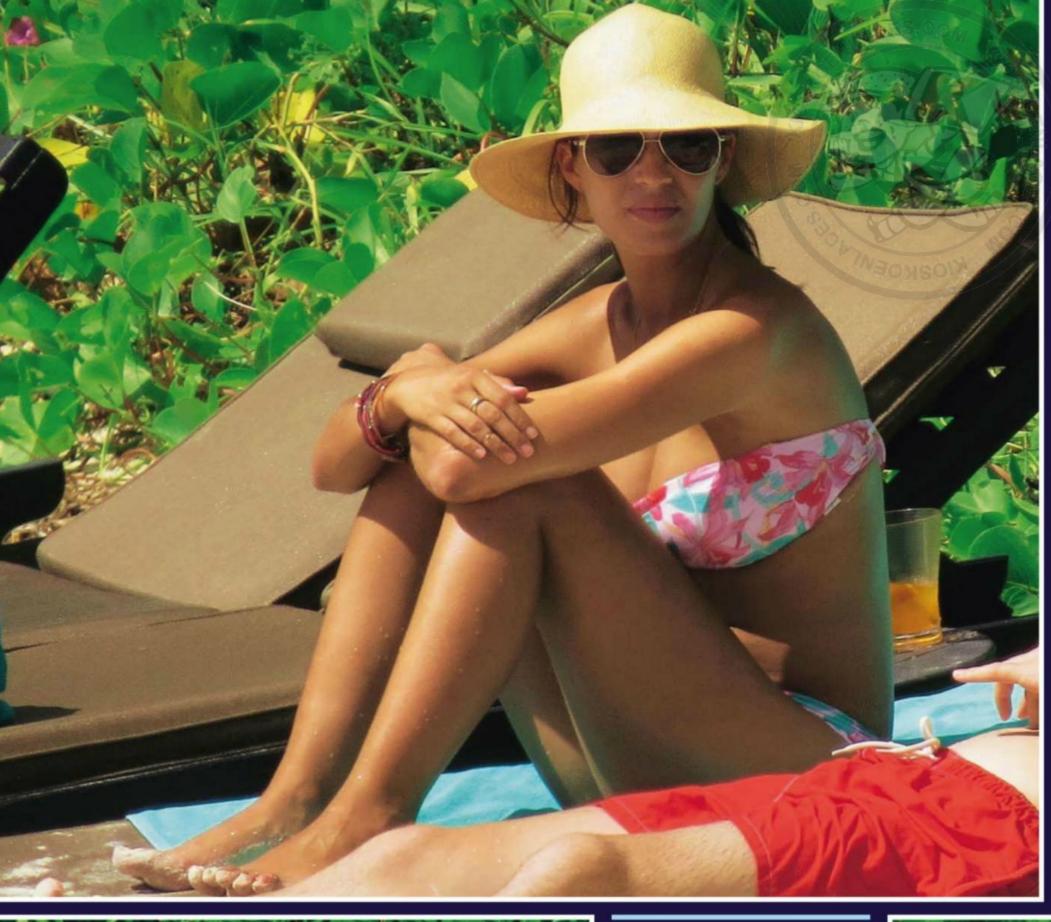
Sara e Iker comenzaban por fin sus vacaciones tras unos meses complicados. Por una parte, el capitán del Real Madrid cerró una temporada con múltiples enfrentamientos con el ya exentrenador del equipo blanco y una lesión que le mantuvo durante meses apartado del terreno de juego. «He llorado, he sufrido, lo he pasado mal, he tenido noches durmiendo poco y mal. Soy madridista de alma, y por encima de todos, de mí, de entrenadores, de presidentes, de directores deportivos, está el club», señaló Casillas en una reciente entrevista.

MÁS UNIDOS QUE NUNCA

La periodista manchega, por su parte, tampoco vivió su mejor «curso». Hastiada de las críticas, también se quejaba en privado de un trato un tanto injusto, que llevaron incluso a especular con la posibilidad de que renunciara a «la primera línea» del

(SIGL







Según hemos podido saber, la pareja, tras regresar de Brasil, acudió a la clínica Ruber a realizarse una ecografía que confirmara que todo ibabien. En ese momento, lker no pudo evitar que se le saltaran lágrimas de felicidad

Entre un mar cristalino, la arena blanca, el maravilloso clima tropical y en el «resort» de ensueño vivieron sus días más especiales, felices y sonrientes, disfrutando de su gran momento, que coincide con sus tres años de amor



Sara ya ha adquirido ese gesto instintivo, que delata a toda futura mamá: el de llevarse la mano a la tripita en señal de protección

periodismo. Pero los problemas que eventualmente pudieran atravesar no hicieron más que fortalecer su relación. Tras mudarse a su nueva casa de La Finca, en Somosaguas, intentaron centrarse en su vida y poner cierta distancia con los medios. Más unidos que nunca, se apoyaron el uno en el otro para salir adelante. Y, entretanto, ellos hacían sus planes de futuro...

En las últimas semanas viajaron juntos a Brasil. Iker, como portero de la selección, y Sara, como enviada especial dentro del equipo de retransmisión. Cierto es que en esta ocasión mantuvo un «perfil bajo» en sus apariciones, que bien se puede interpretar ahora como que físicamente no debía estar en su mejor momento, con las molestias típicas de los primeros meses de embarazo. Pero, hasta ese momento, era su secreto.

VISITA A LA CLÍNICA RUBER

Según hemos podido saber, a las pocas horas de llegar de Brasil, lo primero que hicieron fue dirigirse a la clínica Ruber de Madrid. Llegaron en un coche con lunas tintadas a la zona de Urgencias y pasaron rápidamente a consultas. Allí fueron enseguida atendidos y a Sara se le realizó una ecografía. Según fuentes cercanas, fue un momento muy emotivo para la pareja, e incluso Iker no pudo contener algunas lágrimas de felicidad.

La pareja no quiso esperar a dar la noticia a sus familiares más cercanos y se desplazaron hasta la localidad de Móstoles para visitar a la abuela del guardameta blanco. Sara llevaba un amplio vestido largo de corte imperio que disimulaba los cambios de su figura, pero lo más evidente eran los gestos de ternura y cariño que se dedicaban entre ellos: todo complicidad.

En esos momentos, aún solo ellos conocían que estaban comenzando una nueva vida. Más tarde, «El Mundo» anunciaría la noticia, aunque para entonces la pareja ya disfrutaba muy lejos de un merecido descanso tras un año intenso y complicado.

(SIGUE)





gar tan maravilloso como recóndito -tanto, que solo se puede llegar en helicóptero— de las islas Seychelles quisieron vivir su momento. Un lujoso y exclusivo «resort» les esperaba para disfrutar de unos días de relax bajo el sol. Sin imaginarse que unos objetivos captaban cada uno de sus movimientos, la pareja disfrutó con toda naturalidad y espontaneidad de su momento único. Un tiempo para reflexionar sobre su nueva vida —a la que Sara podría estar pensando en dar un giro— para hacer planes, para mirar hacia un futuro que pronto será de tres y para disfrutar en pareja de su felicidad.

Iker, según ha confesado a sus cercanos, no puede estar más feliz y ya disfruta pensando en lo que será su vida en familia. Sara, por su parte, se relajaba tomando el sol en la orilla del mar. Su silueta comienza levemente a transformarse, pero su exuberante belleza sigue siendo la de siempre, si no más aún. La periodista ha adquirido además ese gesto instintivo que delata a toda futura mamá: el de llevarse la mano a la tripita en señal de protección. Entre un mar cristalino, la arena blanca, el maravilloso clima tropical y en el «resort» de ensueño vivieron sus días más especiales, felices y sonrientes, disfrutando de su gran momento, que coincide con sus tres años de amor.

EN EL PUNTO DE MIRA

Tres años en los que su relación siempre se ha mantenido en el punto de mira de los medios. El, muy querido por su sencillez y cercanía y todo un héroe de la selección; ella, fascinando con su belleza y estilo y triunfando en su carrera. Juntos, una bomba. Como prueba, aquel beso romántico y espontáneo tras ganar el Mundial de Sudáfrica; un momento mágico e inolvidable que les convirtió en los «novios de España». Su popularidad nunca ha decrecido. Aunque el balance es positivo, no siempre ha sido fácil para ellos estar tan expuestos a los comentarios, pero lo que más pesa en la balanza es el carino y la popularidad que les acompa-

(SIGUE)





ña. Sara se ha convertido en modelo a imitar por una legión de jóvenes, que la ven como icono de estilo: «La verdad es que nunca pensé que me pudieran considerar un icono de estilo. Lógicamente, hay personas a las que les gustas y otras a las que no. Pero es bonito cuando las niñas más pequeñas imitan tu estilo y te preguntan con cariño», confesó Sara en estas mismas páginas.

EMBARAZO Y NUEVA VIDA

También hace unos meses fue elegida la mujer más atractiva del año en una entrevista realizada entre los lectores de hola.com. Pero, sobre todo, Sara ha hecho carrera colándose en las sobremesas y ofreciendo —con toda la profesionalidad y seriedad que le caracteriza— la información de deportes. Y fue eso, además de sus enigmáticos y hechizantes ojos verdes, lo que cautivó al público. Sara clavó una pica en un terreno reservado a los hombres, aunque ahora bien podría dar un giro a su profesión. Embarazo y nueva vida.

Fotos: CÓDIGO PRESS

¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia





Tras pasar por la clínica Ruber, Sara, con un vestido corte imperio que disimulaba su silueta, e Iker visitaron a la abuela del portero de la selección en Móstoles, a la que anunciaron la feliz noticia, entre gestos de cariño y complicidad









Yésica, radiante y espectacular con un vestido en tul de Pronovias, con plumas en el talle, disfrutó de cada minuto previo a su enlace, junto a su madre y su hermana

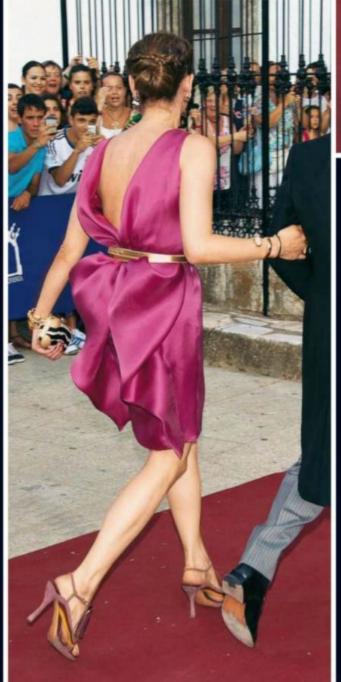
Compartimos con Yésica Ramírez las horas que precedieron a su inolvidable boda con Alejandro Talavante. A la izquierda, la guapa mexicana se dispone a brindar con champán con su mejor amiga, Amanda, por el éxito de su matrimonio; su hermana, Noemi; su cuñada

su matrimonio; su hermana, Noemi; su cuñada, Gabriela, y su tía. Arriba, ya vestida de novia, con su hermana. A la derecha, la felicidad de Yésica al dirigirse hacia la iglesia, junto a su madre, Sandra











YÉSICA: «Este es



Sobre estas líneas, primer plano de la novia, que en 2004 se proclamó «Miss Top Model» de «Miss Mundo». A la izquierda, en la otra página, Alejandro Talavante, con chaqué de Ermenegil-do Zegna, junto a su madre y madrina, Antonia Rodríguez, con un vestido rojo geranio de Tot-Hom y el «clutch» «Talavantino», diseñado por su hija Mercedes. Arriba, Julián López, «El Juli», y Rosario Domecq (abajo, de espaldas). Junto a estas líneas, Manuela López, hermana de El Juli, embarazada de ocho meses, y su marido





RDE Olivenza. Literalmente. En plena ola Ade calor, el mapa del tiempo situaba Badajoz en alerta naranja el viernes 5 de julio. Y así, con temperaturas que pasaron los 40 grados, esta localidad taurina por excelencia —en sus dehesas tienen su refugio numerosas figuras de la fiesta— se echó a la calle para ser testigo de la boda de uno de los toreros de la tierra, Alejandro Talavante, con Yésica Ramírez, la bella mexicana que en 2003 conquistó el título de «Miss México», y en 2007, el corazón del torero pacense.

Después de seis años de relación, en los que su amor ha dado como fruto dos niños preciosos —Alejandro, de cuatro años, y Álvaro, que nació este abril—, la pareja se decidió a dar el paso, «principalmente por el deseo de formalizar nuestra unión, ya que por la profesión de Alejandro, aún no habíamos tenido tiempo», nos confesó Yésica, mientras se preparaba para su gran día en el ático de la casa solariega que comparte con el diestro en pleno campo oliventino. «Un día, Alejandro llegaba de viaje de México y me llenó la casa de mariachis para pedirme que me casara con él. Hacía mucho que no le veía, y fue muy emocionante para mí, muy romántico», recordó la novia.

«TE VEO MAÑANA CONVERTIDA EN MI ESPOSA»

El novio, como manda la tradición, se fue el día anterior a casa de sus padres, en Badajoz. «Te veo mañana en el altar convertida ya en mi esposa», fueron las palabras de despedida de Alejandro a la madre de sus hijos. Yésica, relajada y feliz, disfrutó de cada minuto previo a su enlace. Mientras en su iPhone sonaba Rihanna llenando la estancia de música y buen rollo, Reves Montenegro se encargaba de embellecer aún más a la novia, que en el año 2004 se proclamó «Miss Top

(SIGUE)



La calle «rugió» cuando desfilaron por la alfombra roja, que daba acceso a la iglesia de Santa María del Castillo, los atractivos José Mari Manzanares y su mujer, Rocío Escalona (sobre estas líneas), o Sergio Ramos, de la mano de Pilar Rubio (arriba a la izquierda y en la otra página), que vestía un diseño azul con pedrería de Rosa Clará y joyas de Suárez. Abajo, la hermana del futbolista del Madrid, Rocío Ramos, con su marido, Carlos Muela



Maestros como Enrique Ponce (a la derecha), que acudió solo, puesto que su esposa, Paloma Cuevas, estaba en Madrid junto a su padre, Victoriano Valencia, convaleciente de una operación; Finito de Córdoba (a la izquierda, con su mujer, Arantxa del Sol, guapísima con un vestido rosa de Caprile); Juan José Padilla (en esta imagen, saludando al público, con su mujer, Lydia), o Morante de la Puebla (abajo, a la izquierda, con Elisabeth, que hace un mes tuvo una niña), no faltaron al enlace de su compañero. Abajo derecha, Rafael Amargo junto a su amiga la cantante María Toledo, que iba acompañada de su novio

Swarovski. «Es mi vestido soñado. En cuanto lo vi, pensé que estaba hecho para mí», nos desveló Yésica, que antes de partir hacia la iglesia brindó con champán con las mujeres de su familia por la felicidad de su matrimonio.

EL TORERO DE MODA

Los alrededores de la parroquia de Santa María del Castillo eran un hervidero. Toda Olivenza quiso arropar al torero de moda, el único que ha abierto la puerta grande de las Ventas este año en San Isidro. En plena temporada, y en un fin de semana tan taurino como el del arranque de la Feria de San Fermín, sorprende que Talavante hiciera un alto para contraer matrimonio. «Cada uno hace las cosas a su manera... A mí me gusta esta época porque me trae buenos recuerdos de niño. En octubre, por ejemplo, dependes más del clima e igualmente tendría que empezar mi tem-

(SIGUE)

Model» de «Miss Mundo». Ahí es nada. Su madre, Sandra; su hermana, Noemi, y su cuñada, Gabriela, bullen también entre planchas y rizadores de pelo, formando un alegre guirigay, pero sin nervios al acecho.

EL VESTIDO, COMO UNA PIEZA DE MUSEO

En medio de todo, el maravilloso vestido de novia presidía la habitación, expuesto como en un museo. El diseño, de Pronovias, confeccionado en tul con escote palabra de honor y delicadas plumas en el busto, destaca por su espectacular y vaporosa falda en tul, con cinturón «grosgrain» decorado con aplicaciones de pedrería en forma de flor. El velo, en tul e igualmente impresionante, también va sutilmente adornado con cristales de







Yésica, al igual que muchas de las invitadas, intentó mitigar el sofocante calor de la tarde con un abanico (sobre estas líneas). Arriba, los novios, en el momento del intercambio de las alianzas. A la derecha, un momento de la ceremonia, oficiada por el padre Enrique Cruz, gran amigo de la familia. A los lados de los contrayentes, los padrinos: la madre de Alejandro, Antonia, y el hermano de Yésica, José Manuel

«Un día, Alejandro llegaba de viaje de México y me llenó la casa de mariachis para pedirme que me casara con él. Hacía mucho que no le veía, y fue muy emocionante para mí, muy romántico», nos confesó la novia porada en México», apuntó el diestro a nuestra revista sobre la elección del día de su boda. Aunque está claro que la luna de miel tendrá que esperar —el novio torea este mismo miércoles en Pamplona junto a Morante y El Juli— para el espada; poder unirse a la mujer de su vida tras un año redondo de éxitos es como la guinda que corona el pastel. «Así es, lo hago porque soy muy feliz en todos los sentidos. El hecho de sentirme y poder triunfar en la plaza me hace mejor persona».

Cuando faltaba media hora para el enlace, el personal de Samantha Floristas, de Badajoz, se encargaba de ultimar la decoración del templo renacentista: centros de «paniculata», adornando el pasillo central, y pedestales con hermosas composiciones de «lilium», «paniculata», «lisianthus», «mostera» y «robellini», en el altar mayor, presidido por un sorprendente retablo dorado de talla barroca.

De pronto, la calle estalló. «¡Torero!, ¡torero!», se escuchó exclamar a la gente. A las ocho menos cuarto, quince minutos antes de la hora prevista, inició su último «paseíllo» de soltero Talavante, «de dulce», con un chaqué de Ermenegildo Zegna, y del brazo de su madre y madrina, Antonia Rodríguez, muy elegante con un vestido rojo geranio de Tot-Hom y mantilla española, adornada con dos rosas en seda. En su mano, el «clutch» «Talavantino» en rosa capote y oro, que una de las hermanas del diestro, Mercedes, ha diseñado en homenaje a su hermano y que se ha convertido en un «must have» de la moda. El maestro de la templanza, nervioso en esta ocasión, fue el primero en llegar a la iglesia. Le siguieron su padre, el encantador Jacinto Talavante, y sus hermanos, Mercedes —diseñadora de los vestidos que lucen varias de las mujeres de su familia—, Fernando, Belén y Jesús. La más pequeña, Lucía, formaba parte del cortejo nupcial junto a los sobrinos de los novios y Alejandro, el hijo mayor de la pareja. No faltó tampoco Roberto, hermano del torero por parte de padre.

PRIMERAS FIGURAS

Entre los cerca de trescientos invitados, ganaron por goleada, cómo no, numerosos profesionales del toro; entre ellos, varias primeras figuras del escalafón, además de los miembros de la cuadrilla de Talavante, como su mozo de espadas, el eficaz Carlos Montaño. José María Manzanares,









Risas y complicidad entre el novio y sus testigos, sus mejores amigos: Sergio Ramos, Manzanares, El Juli y su apoderado, Manuel Martínez Erice

Arriba a la izquierda, un divertido momento en la sacristía de la iglesia entre Talavante y algunos de sus testigos: Sergio Ramos, Manzanares, El Juli y Manuel Martínez Erice, apoderado del diestro pacense. Al lado y a la derecha, el momento en que los recién casados salen del templo.

Abajo, Yésica firma el acta matrimonial

elegante en la plaza y fuera de ella, llegó impecable, con un chaqué azul, en su calidad de testigo del novio, junto a su mujer, Rocío Escalona. El diestro alicantino, que recientemente fue padre por segunda vez de una niña, Julieta, nos comentó más tarde lo «graciosa» que está su hija, con la que se le cae la baba. «Ayer le corté yo mismo el pelo, lo tenía muy largo», nos dijo entre risas. Y siguió el incesante desfile de invitados taurinos: Juan Serrano, «Finito de Córdoba», y Arantxa del Sol, espectacular con un vestido rosa palo de Caprile y zapatos-joya de Rocío Mozo; Juan José Padilla —también torea esta semana en Pamplona, «una plaza muy querida para mí. El año pasado me recibieron todos con el parche de pirata», aseguró— y su mujer, Lydia Cabello, con un favorecedor «jumpsuit» gris; Morante de la Puebla y Elisabeth Garrido, que en junio fueron padres de nuevo de una niña; Manuel Caballero y su mujer, Carloty, que espera el que será el tercer hijo de la pareja y el quinto para el diestro; Curro Vázquez y su esposa, Paty Dominguín, junto a Agustín Díaz Yanes, el director de cine más taurino; Enrique Ponce, que llegó solo, ya que su mujer, Paloma

kioskoenlaees.com

Cuevas, tuvo que quedarse en Madrid junto a su padre, Victoriano Valencia, convaleciente en el hospital tras haber sido operado de dos hernias discales; José Pedro Prados, «El Fundi», y su mujer, Ana Belén Escolar; Pedro Gutiérrez, «El Capea», y su esposa, Paulina Espinosa, hija de Armillita...

La calle «rugió» de nuevo cuando por la alfomra roja apareció Sergio Ramos de la mano de Pilar Rubio. El jugador madridista, de chaqué, puesto que, como uno de los mejores amigos del novio, formó parte de sus testigos junto a Manzanares, El Juli, el apoderado de Talavante, Manuel Martínez Erice, y dos de sus amigos de la infancia, Manuel Izquierdo y Ángel Pavón. La novia del futbolista, otrora «azote» de los famosos micrófonos en mano, decidió lucir tipazo con un ajustado vestido de Rosa Clará, justo en la semana en la que surgieron los rumores de su posible embarazo. Pero, sin duda, entre las bellezas de la boda destacaron Nieves Álvarez, recién llegada de desfilar para Stéphane Rolland en la alta costura de París; Nuria González, guapísima con un Lanvin verde esmeralda, y

(SIGUE)





su hermana, Yolanda, de rojo pasión, por Donna Karan. Josemi Carmona, ex de Ketama —que regaló una guitarra al novio—, la Niña Pastori, Diego Carrasco y Rafael Amargo, entre otros, formaban la nómina de invitados flamencos.

Eran las ocho y cuarto cuando hizo su aparición la novia, bellísima en su vestido blanco y del brazo de su padrino, su hermano, José Manuel Ramírez. Como únicas joyas, Yésica llevaba unos pendientes de brillantes, regalo de su hermana, Noemi, y su anillo de pedida, un fabuloso zafiro. Su ramo nup-

cial era un hermoso y sencillo buqué de hortensias blancas. Mientras sonaba «La marcha nupcial» de Mendelsson, a cargo de un quinteto de cuerda, la novia caminó hacia el altar entre la admiración de todos los presentes. «No pude evitar emocionarme al ver a Alejandro esperándome en el altar», declaró después Yésica. Talavante, por su parte, no dudó en piropear a su futura esposa: «Estás guapísima», le dijo al llegar esta a su encuentro.

Tras la ceremonia, oficiada por el padre Enrique Cruz, amigo de la familia —fue el sacerdote que bautizó a Alejandro y a su hijo Alejandro—, los recién casados y sus invitados se dirigieron a la finca «Los Arrifes», donde Talavante cría su propio ganado bravo, para celebrar la boda.

UN ENTORNO MÁGICO

Una magnífica puesta de sol y la música de un mariachi dieron la bienvenida a la comitiva al cóctel, servido en un espectacular «chill-out», en el que se alternó la tradición —bufé de quesos y cortado-

(SIGUE







Arriba, una foto llena de torería: los novios rodeados, de izquierda a derecha, por los matadeados, de izquierda a derecha, por los matadores Chechu, Alberto Elvira, Finito, Ponce, Diego Silveti, Ignacio Garibay, El Juli, Manzanares, Javier Solís, El Capea, Padilla, Morante, Manuel Caballero, Antonio Muñoz, Curro Vázquez, El Payo y El Fundi. Abajo a la izquierda, los recién casados junto a Finito y Arantxa del Sol, Caballero y su mujer, Carloty; Padilla y Lydia, Morante y Elisabeth y Alberto Elvira y Vanesa. Al lado, con los padres de Alejandro, Jacinto y Antonia, y los cinco hermanos del diestro: Mercedes, Fernando, Belén, Jesús y Lucía





Pese a estar en plena temporada, y tratarse de un fin de semana tan taurino como el del arranque de San Fermín, las primeras figuras del escalafón acompañaron a 71 Talavante el día de su boda



gracias al buen hacer de Juan José Aguilar Zamora, al frente de Eventsur, que logró un entorno mágico con una iluminación exquisita a base de focos —más de seiscientos— y velas. Bajo una carpa transparente se dispusieron 28 mesas redondas, salvo la presidencial, ovalada, que los recién casados compartieron con los padres de Talavante, la madre y el hermano de Yésica y la abuela materna del diestro, que enviudó el año pasado. Tanto los responsables de la decoración como los de Sayca Catering lograron hacer realidad la boda de ensueño de la novia, cuyo deseo era recrear una cena romántica: manteles negros, sillas «tiffany», candelabros altos y bajos y flores del

Tras disfrutar de una ensalada de cigalas, gambas blancas y langostinos sobre buqué de lechugas y gelatina de naranja; sorbete de piña colada; solomillo de ternera retinta en su jugo con sal maldon, y, como postre, semifrío de «mousse» de frutas tropicales y bizcocho, «dacquoise» de avellanas con piña confitada y lima y sopa de mango, los novios cortaron una preciosa tarta blanca de «cup cakes», con cobertura «fondan», sobre bizcocho de chocolate y rosas de azúcar realizadas a mano.

A continuación, todos tuvieron que pasar por la angosta abertura que daba acceso a uno de los burladeros de la placita de tientas de la finca, transformada en una moderna pista de discoteca, con el albero enmoquetado —Alejandro pidió, sobre todas las cosas, que se mimara su plaza—, con jaimas



Junto a estas líneas, Talavante junto a cuatro bellezas: su mujer, Yésica; Arantxa del Sol, la modelo Nieves Álvarez, la esposa de Fernando Fernández Tapias, Nuria González, y la hermana de esta, Yolanda. A la izquierda, arriba, el baile flamanco que se marcó, los é baile flamenco que se marcó José Mari Manzanares con la novia y, a continuación, con su mujer, Rocio







Nieves Álvarez, recién llegada de los desfiles de alta costura de París, viajó a Olivenza para asistir a la boda junto a sus amigas Nuria y Yolanda González, las tres grandes aficionadas a la fiesta

Arriba, Yolanda González y Nieves Álvarez, junto a otro de los invitados. A la izquierda, los novios cortan la espectacular tarta nupcial, de «cupcakes». A la derecha, dos imágenes llenas de romanticismo, en el momento en que los recién casados abrieron el baile en la plaza de toros de la finca, convertida en pista de discoteca

El romanticismo inundó la pista cuando, mientras sonaba de fondo «Te lo pido por favor», de Marc Anthony, los novios abrieron el baile entre gestos de cariño como si no hubiera nadie más



nadie más, dedicándose gestos de cariño al ritmo de una versión latina de «Stand by me». Después, el flamenquito de El Viejino y la música disco de un DJ animaron una fiesta que se prolongó hasta bien entrado el día siguiente, en la que no faltó una recena con platillos mexicanos. Pasaban las cinco de la mañana cuando el propio Talavante

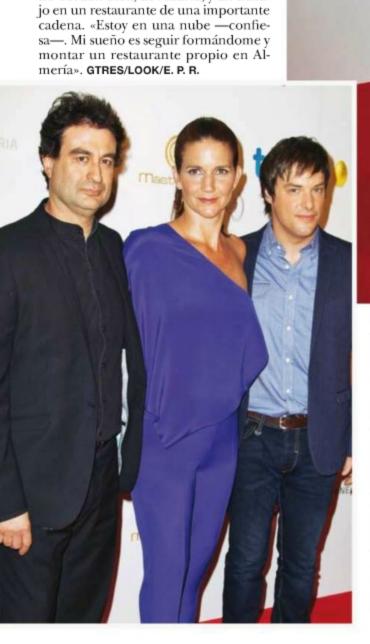
Texto: SILVIA CASTILLO
Fotos posado: J. SÁNCHEZ ESPEJO
Fotos adicionales: O. MORENO/
J. CALLEJA y AGENCIAS
Asistente de fotografía: ALICIA BARREDA
Maquillaje: REYES MONTECRISTO (TALENTS) para MAC @ ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

aces.com

«Estoy en una nube. Mi sueño es montar un restaurante propio en Almería», confiesa Juan Manuel Sánchez, el ganador

L A extraordinaria expectación de la primera edición del concurso televisivo «MasterChef España» (TVE-1), con una audiencia que ha superado todas las previsiones, ha tenido como resultado final el triunfo de un joven camarero de Almería, Juan Manuel Sánchez. En el escenario montado para la ocasión, en la sala Kinépolis de Madrid, se concentraron para ser testigos numerosos famosos y caras conocidas. Allí, junto a los finalistas, Juan Manuel, Eva y Fabián, estaban los chefs que formaron el jurado, Samantha Vallejo-Nágera, Pepe Rodríguez y Jordi Cruz, además de la presentadora del programa, Eva González, y compañe-ros de La 1 como Mariló Montero, Anne Igartiburu o el actor Jesús Olmedo, entre otros.

Juan Manuel, de veinticinco años, que aprendió a cocinar a los cuatro años con su abuela y su madre como maestras y que trabajaba en el bar Mateo, de Albox (Almería), antes de participar en el concurso, no se lo cree todavía. Ha ganado, con el título de Master-Chef de España, un premio de 100.000 euros, la publicación de un libro con recetas propias, un curso especializado en la prestigiosa escuela de alta cocina Le Cordon Bleu, de Madrid, y un trabamería». GTRES/LOOK/E. P. R.



Sobre estas líneas, los tres finalistas en el concurso «MasterChef España»: Fabián, Eva y Juan Manuel, que resultó vencedor. A la derecha le vemos, eufórico tras conocer su triunfo, abrazado a Ferrán Adriá, el mejor chef del mundo. Izquierda, los miembros del jurado: Samantha Vallejo-Nágera, Pepe Rodríguez y Jordi Cruz. En la página anterior, izquierda, una sonriente Eva González, presentadora del programa, y al lado, dos testigos de excepción. Anne Igartiburu y Mari-





MARILÓ MONTERO («LA MAÑANA DE LA 1») **DISFRUTA DE LOS SANFERMINES**

NACIDA en Estella (Navarra), la popular periodista Mariló Montero, presentadora y subdirectora de «La mañana de la 1» (TVE), no falta ningún año a las tradicionales fiestas de su tierra, los famosos sanfermines de Pamplona. Y este lo ha vuelto a hacer, con un grupo de amigos y familiares.

Vestida de blanco y rojo, como mandan los cánones, y llevando el pertinente pañuelo al cuello, Mariló es, en estos días, una pamplonica más, recorriendo las calles de la capital navarra, tomando los pinchos y tapas que manda la tradición y charlando con unos y otros, siendo muchos porque su cara es reconocida allá por donde pasa. Mariló, no hay más que verla, se lo pasa en grande en los sanfermines. LOOK PRESS





ROSA BENITO «LA RECONCILIACIÓN CON AMADOR ESTÁ DESCARTADA POR AHORA. PIENSO QUE ÉL TIENE MÁS DOLOR QUE YO»

M^E encantaría tener una relación maravillosa como tenía mi cuñada Rocío con Pedro Carrasco. Pero bueno, tiempo al tiempo. Pienso que Amador tiene más dolor que yo». Así se expresaba Rosa Benito recientemente cuando, en compañía de su hija, Rosario Mohedano, amadrinaba una nueva bebida energética. Rosa aseguró que se encontraba «tranquila» y que está valorando si ir o no a Chipiona para hablar con Amador Mohedano, su marido, del que está separada desde hace unos

-No he dicho si voy a ir mañana, pasado o dentro de un mes. Es algo que tenemos que hacer, pero no se va a enterar nadie. No digo que sea Chipiona o Sevilla. Puede ser cualquier otro lado.

-Pero, además de para hablar con Amador, también descansarás.

–No. A Chipiona no voy a ir para descansar. Si bajo solo será para hablar con él, pero vamos, creo que no. Allí estaría muy perseguida y no nos dejarían tener ese encuentro que necesitamos. Entonces creo que si lo hacemos será en otro punto, pero no te digo que sea ni mañana ni pasado. No sé

–¿La reconciliación con Amador está totalmente descartada?

—Por ahora, sí.

—¿Y acercar posturas por vuestros hijos?

-Por nuestros hijos, por nuestros nietos y por esa vida en común que hemos tenido. Pero hoy por hoy, no. —¿Os gustaría tener buena relación? —Me encantaría tener una relación maravillosa como tenía mi cuñada Rocío con Pedro Carrasco. Pero bueno, tiempo al tiempo. Pienso que Amador tiene más dolor que yo. Quizá porque yo estoy aquí trabajando y él está solo sin sus hijos. Y eso para una persona que ha estado rodeado siempre tiene que ser muy duro.

-¿Puede él pensar que vuestros hijos estén más de tu parte por estar aquí

contigo?

-No. Mis hijos hablan con su padre todos los días, pero es verdad que está sin ellos. Están conmigo. EUROPA PRESS REPORTAJES

79



Arriba, Sonia Ferrer ríe divertida junto a Álvaro Muñoz Escassi en un momento de la divertida fiesta que tuvo lugar en el restaurante del jinete. Abajo, Sonia y Raquel Mosquera, una de sus compañeras en el concurso «¡Mira quién salta!». Derecha, la popular presentadora hablando por su teléfono móvil



NTES de comenzar las vacaciones Ade verano, Álvaro Muñoz Escassi, siempre acompañado por Sonia Ferrer, organizó una divertida fiesta en uno de sus restaurantes que contó con la presencia de muchos de los compañeros de la pareja en «¡Mira quién salta!». Precisamente uno de ellos, Fortu, actuó con su grupo, Obús, cuyos temas fueron tarareados y bailados de forma especial por una Raquel Mosquera que parece haber entablado una buena amistad con Sonia, que se mostraba muy feliz al lado de Álvaro, y cuyo todavía marido, Marco —del que está separada a falta de la sentencia de un divorcio que se presume bastante complicado habida cuenta de las diferencias existentes entre ambos-, habla en otras páginas de este mismo semanario sobre su ruptura matrimonial. Eș probable que a lo largo del verano, Álvaro, seguramente con Sonia, se deje ver por Marbella, donde con casi total certeza estará su hijo con su madre, Lara Dibildos, o por Sotogrande, que en agosto acoge uno de torneos de polo de mayor prestigio ZOOM PRESS



EL CABALLO QUE SUSURRA A ROBERTO

Relato en primera persona de «Achtung», el purasangre que siempre era de los últimos y que ganó el Gran Premio de Madrid el mismo día que moría su preparador de toda la vida



Arriba, «Achtung» en pleno esfuerzo durante la carrera que ganaría sin que su preparador, Roberto López (en recuadro), pudiera vivir para verlo, ya que ese mismo día fallecía en el hospital de una grave enfermedad. Sobre estas líneas, el recibimiento al vencedor

ME llamo "Achtung" y soy un purasangre de cuatro años. La verdad es que siempre fui eso que se llama un "perdedor". Sé que se lo dicen también a los humanos. Mi historia, sin embargo, es singular, excepcional, escriben, porque ya se ha contado alguna vez esta semana que se trata de un relato mágico, único. Creo que es verdad, pero necesita una explicación, al menos por mi parte, porque éramos dos, mi preparador y yo, pero él se ha ido y solo he quedado yo para contarlo. Creo que

merece la pena, aunque solo sea en memoria, en homenaje, los caballos también lloran, a Roberto López, mi preparador».

«SÉ QUE ALGÚN DÍA LO CONSEGUIRÁS, VIEJO AMIGO»

«Verán. Habitualmente, por no decir casi siempre, era eso que se llama un caballo sin suerte. No tenía acostumbrado a Roberto a darle satisfacciones, aunque él era un "hombre de los que susurraban a los caballos", un compañero, porque entendía, comprendía, mis derrotas. Nunca llegaba el primero, esa es la verdad. Tanto es así, que el domingo día 30 de junio, en el hipódromo de la Zarzuela, de Madrid, donde casi siempre corría, las apuestas eran de cuarenta a uno. Estaba claro, tristemente; esa era la tradición. Corría, corría, pero nunca llegaba donde, sobre todo mi preparador, Roberto López, deseaba. Por lo menos, a los cinco primeros puestos. Pero sé que él me quería, porque sabía entender mis fracasos. Es más, algún día le escuché decir, en las cuadras, mientras me cepillaba el pelo: "Sé que algún día lo conseguirás, mi viejo amigo"».

«ROBERTO ESTÁ LUCHANDO CON LO SUVO»

«Yo le quería como a un padre. Y digo que le quería porque, esta es la historia en pocas líneas, el domingo día 30 de junio, ayer como quien dice, yo corría, como siempre, con ilusión, pero conociendo de antemano lo de siempre. Si no el último, entre los últimos. Además, ese domingo, Roberto no me pudo hablar al oído como siempre. Le busqué con la mirada, bufando incluso, llamándole por su nombre, pero no estaba. Escuché en la salida: "Roberto sigue igual el pobre. Está en el hospital, luchando con lo suyo". Lo suyo era un cáncer terminal. Desde hacía unos días me cuidaba otro buen amigo suyo, pero no era él. Sé que lo hacía por teléfono incluso, hablando con mi nuevo cuidador. Yo,

pues, triste, pero obligado, tenía que hacer mi trabajo ese domingo, más aún sabiendo como sabía que se corría el Gran Premio de Madrid, la gran prueba, la carrera con más tradición, que se celebra desde hace casi cien años».

«ME PARECIÓ QUE ALGO ME EMPUJABA»

«No sé qué me ocurrió en el momento de la salida. Me montaba mi "jockey", Marino Gomes. Corríamos 12 caballos. Llevaba yo como siempre mi ropa de combate, con los colores de mi cuadra, la Enalto. Yo no sabía bien cómo estaba Roberto, mi cuidador, pero vi que algo especial, nada bueno, tenía que ocurrirle. Nunca faltaba a la cita, aunque quedara regular, a veces incluso el último, no siempre, como se ha escrito estos días. Así que ese domingo, último de junio, cerré los ojos y apreté los dientes. Me pareció que un algo me empujaba. Algo distinto. Y corrí, corrí, doy mi palabra de caballo que a veces parecía que me empujaban, y no eran las piernas flacas de Mario, el "jockey", sino como si una mano especial me ayudara a correr, me diera cuerda como a los caballos de los niños».

«LO HICE POR ROBERTO»

«Corrí como una exhalación, como una flecha. Casi volaba. No me sentía cansado. Los iba dejando atrás a todos. A todos. Hasta que llegué al final. Sabía que no había sido el último, pero tampoco tuve la ilusión de ser el primero hasta que vi que me cercaban la cabeza con una corona de flores y que a mi alrededor, y llevándome de las bridas, yo casi ni sudaba. Estaba en el cielo de los caballos, si es que hay, que debe haber. No sé si volverá a ocurrir lo del pasado domingo de junio en el hipódromo de Madrid. No creo. Lo que sí sé de verdad es que lo hice por Roberto, ahora puedo decírselo, para Roberto. Solo para él. Se lo debía. Él ya lo sabe. Palabra de caballo. De caballo ganador».

Texto: TICO MEDINA

Siete días

EL PRÍNCIPE HARRY, ASCENDIDO A COMANDANTE DE HELICÓPTEROS



El príncipe Harry de Inglaterra, que el año pasado obtenía el título de piloto del helicóptero Apache de guerra, acaba de ser ascendido a comandante. Con dicho título, Harry, al término de tres años de formación, está cualificado para comandar este tipo de helicópteros durante las misiones militares de ataque.

«Me complace enormemente reconocerlo

en su nueva condición de comandante de piloto de helicóptero Apache y de copiloto tirador, que le colocan en lo más alto de su profesión», dijo su jefe militar, el teniente coronel Tom de la Rue.

Tras su período de formación, el príncipe Harry acudió a Afganistán el pasado año para realizar allí su segunda misión como piloto de combate.

JOHNNY DEPP: AL AÑO DE ROMPER CON VANESSA PARADIS, ENCUENTRA EL AMOR EN AMBER HEARD



Johnny Depp vuelve a sonreír un año después de su ruptura con Vanessa Paradis, la madre de sus dos hijos. La «culpable» de esta nueva felicidad que está llamando a la puerta del actor y director es la también actriz Amber Heard, con la que ha aparecido por primera vez de la mano en la presentación de su última película, «El llanero solitario», en Moscú.

De esta manera, la pareja confirmaba los rumores que habían empezado a surgir, aunque después se apagaron, cuando coincidieron hace tres años en el rodaje de «Los diarios del ron». No es la primera vez que se les ha visto juntos, ya que asistieron al improvisado concierto que los Rolling Stone habían celebrado en Hollywood, pero sí es la primera en la que no ocultaron su relación.

SCOTLAND YARD CREE QUE ES POSIBLE QUE MADELEINE SIGA VIVA Y SIGUE INVESTIGANDO EN ESTE SENTIDO





Scotland Yard está convencida de que existe una posibilidad de que Madeleine Mc-Cann, la niña británica desaparecida hace seis años en un centro turístico de Portugal, esté viva. En este sentido, y

tras una profunda revisión del caso, la Policía Metropolitana de Londres acaba de anunciar que su investigación apunta ahora hacia el interrogatorio de 38 personas presuntamente relacionadas con el caso, que en 2007 conmocionó al mundo y que la Justicia portuguesa dio por cerrado en 2008. La Policía británica se basa ahora en un nuevo examen que ha hecho durante los dos últimos años sobre los 35.000 documentos facilitados por las autoridades lusas e investigadores privados. En la foto de la derecha, Madeleine cuando desapareció, a punto de cumplir los cuatro años, y en la de la izquierda, tal como estaría en la actualidad.

EVA LONGORIA HA PRESENTADO A SU NUEVO AMOR, EL EMPRESARIO Y FILÁNTROPO AMERICANO ERNESTO ARGÜELLO

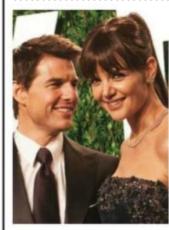


La actriz Eva Longoria, protagonista de «Mujeres desesperadas», ha presentado hace unos días al que es su nuevo amor, el empresario y filántropo de Miami Ernesto Argüello, hondureño de nacimiento, según ha informado la revista estadounidense «People». Eva, de treinta y ocho años, y Ernesto, de treinta y cuatro, se conocieron el año pasado durante el rodaje del

«reality show» «Ready For Love», producido por la actriz, y ya entonces comenzaron a surgir rumores que apuntaban al comienzo de un idilio entre ambos.

Ahora la actriz ha dado un paso adelante al anunciar la noticia del noviazgo de forma indirecta al decir: «Al principio éramos solamente amigos», a la vez que, a través de las redes sociales, ha dado a conocer que están enamorados

SE DICE QUE TOM CRUISE PODRÍA ABANDONAR LA CIENCIOLOGÍA PARA RECUPERAR A KATIE HOLMES



Tom Cruise cumple cincuenta y uno años, pero lo hace solo. El actor ha intentado en muchas ocasiones un acercamiento con la madre de su hija Suri, Katie Holmes. Sin embargo, no ha conseguido mejorar la situación. El actor está dispuesto a abandonar la Cienciología para recuperar así a Katie.

Al parecer, habría sido la Cienciología el principal motivo por el que Ka-

tie Holmes decidió divorciarse de Tom Cruise.

Fuentes cercanas al actor aseguran en «People» que «ahora que Tom ha perdido lo más valioso de su vida, se da cuenta de que sus creencias han destrozado no uno, sino sus dos matrimonios», y añaden que «fue un terrorífico amanecer para Tom el día que Katie le entregó los papeles del divorcio». Se comenta que el actor le ha escrito una romántica carta a Katie en un intento de recuperarla.

EL MARIDO DE ARANTXA SÁNCHEZ VICARIO, IMPUTADO POR UN PRESUNTO ALZAMIENTO DE BIENES



Josep Santacana, marido de Arantxa Sanchez Vicario, ha sido imputado por el Juzgado de Instrucción número 3 de Llobregat por un presunto alzamiento de bienes al negarse a pagar una deuda que, por orden judicial, estaba obligado a finiquitar, según han informado el diario «Gol» y Europa Press.

La noticia llega en un delicado momento para

la familia de la tenista, ya que la víspera el cuñado de Arantxa, marido de su hermana, Marisa Sánchez Vicario, fallecía de un ataque al corazón.

Marisa, que también fue tenista profesional y se encargó, por otra parte, de la agenda de Arantxa durante dos años, declaraba pocas horas antes del fallecimiento de su marido que tenía intención de arreglar los conflictos familiares y pedía disculpas por sus posibles erreralaces.com

EL PRÍNCIPE FELIPE, GRAN DEFENSOR EN LAUSANA DE LA CANDIDATURA DE MADRID PARA LOS JJ.OO. DE 2020



Durante tres días, el príncipe Felipe estuvo en Lausana al frente de la delegación que defendió ante el Comité Olímpico Internacional la candidatura de Madrid como sede los Juegos Olímpicos de 2020. Ha sido una etapa más en la prolongada carrera por obtener esa designación (que tendrá lugar el próximo 7 de septiembre), y el resultado ha sido, según todos los indicios, altamente esperanzador. «Madrid 2020 no es candidatura de sueños, porque va los hemos construido. Es una candidatura acorde con los tiempos. Madrid 2020 no deja nada al azar» —dijo al comité—, arriba. Y a ello añadió en su condición de atleta olímpico: «Pocas cosas han sido más importantes en mi vida como representar a España en los Juegos de Barcelona». Al salir de la reunión, el príncipe comentó muy sonriente: «Salimos con una sensación muy buena, pero queda mucho trabajo aún».

LA SOPRANO AINHOA ARTETA SE HA CASADO «POR SORPRESA» CON EL JINETE JESÚS GARMENDIA, PADRE DE SU HIJO, IKER



La famosa soprano guipuzcoana Ainhoa Arteta se ha casado «por sorpresa» para todos, excepto para los «implicados» y sus dos hijos, con el jinete Jesús Garmendía, su pareja desde hace cinco años, y lo ha dado a conocer a través de su cuenta en una red social. «IIIHoy es un día muy muy muuuy especial!!!», dijo en primer lugar, asegurando que más adelante daría más detalles. Y así lo hizo. «Prometí y os debo la noticia. Ayer en Fuenterrabía nos casamos. Boda íntima. Los niños (la hija que tuvo en su matrimonio con Dwayne Croft, Sarah, de doce años; e Iker, de tres, nacido de su relación con Jesús) y nosotros. Je, je, je. ¡¡¡Gran día!!!», comunicó. Y a ello añadió: «Fue tan secreto que ni mi padre lo sabía». En la foto, Ainhoa y Jesús muestran muy felices sus anillos de casados.



MARÍA DE VILLOTA UNA BONITA HISTORIA CON DOBLE FINAL FELIZ

«Me caso. Rodrigo y yo hemos querido anunciarlo el día de mi "primer" cumpleaños»



«Sabía que algún día nos casaríamos, pero Rodrigo me sorprendió al pedírmelo en nuestro rincón favorito: un faro de Santander. Recuerdo que me emocioné muchísimo y lloré sin parar. La vida es un regalo, y me considero una mujer afortunada por tener a mi lado a un hombre increíble»



«Con Rodrigo he descubierto un amor incondicional que está por encima de todo», confiesa María, que, sobre estas líneas, aparece sonriente y feliz con su novio tras anunciar que se casan. Izquierda arriba, la deportista sopla la vela de una de las tartas de su «primer» cumpleaños; los otros pasteles eran reproducciones de su casco y el coche de F-1. Debajo, la felicidad de sus padres, Emilio de Villota e Isabel Comba, que tiene detrás a una de sus hermanas, Teresa

A pasado un año desde que María de Villota sufriera un gravísimo accidente que casi le cuesta la vida en Inglaterra. Un suceso del que, doce meses después, y gracias a su afán de superación dentro y fuera de las pistas, se ha recuperado como lo que es: una gran campeona. Ahora no puede ni quiere disimularlo: está feliz. Su sonrisa no se borra de su rostro y, más que caminar, parece que flota. Y el responsable de esa felicidad tiene nombre y apellidos: Rodrigo García Millán, un joven entrenador personal de veintinueve años (cumplirá treinta el próximo 31 de agosto) que ha estado a su lado en su recuperación y que ahora se dispone a convertirla en su mujer en una bonita historia de amor con doble final feliz.

—María, lo de tu boda es toda una sorpresa.

—Sí. Yo sabía que algún día nos casaríamos, pero Rodrigo me sorprendió al pedírmelo antes de celebrar el primer aniversario de mi revivir.

—¿Cómo y cuándo te lo pidió, si se puede saber?

—Unos días antes del cuatro de julio y en nuestro rincón favorito: un faro de Santander. Cuando me giré para contemplar el precioso atardecer, allí estaba él, arrodillado y con el anillo de pedida en su mano. Recuerdo que me emocioné muchísimo y lloré sin parar. La vida es un regalo, y yo me consideró una mujer afortunada por tener a mi lado a un hombre increíble.

—¿Qué es lo que te ha hecho darte cuenta de que es el hombre de tu vida?

—Ya estaba enamorada de él, pero, tras el accidente, descubrí un amor incondicional que está por encima de todo.

—Ha sido, además, un pilar importante en tu recuperación.

—Rodrigo es deportista y me conoce, así que ha sido una parte vital en mi recuperación. Pero su amor lo que hizo fue ayudarme a recuperar mi confianza y autoestima como mujer.

—¿Cómo es él?

Sencillo, sonriente, tranquilo,

hogareño, humilde, discreto. Muy deportista y amante del aire libre; sobre todo, del mar.

—¿Compartís muchas aficiones?

—Somos un clon, aunque yo soy a los coches lo que Rodrigo es al mar. Nos encanta recibir a amigos y familia en casa y disfrutar del aire libre con nuestro perro, «Morgan».

-Y además está loco por ti.

—Debe de estarlo para seguir a mi lado después de todo lo ocurrido (risas).

—¿Cuánto tiempo lleváis juntos? ¿Cómo os conocisteis?

—Aún no hemos cumplidos los dos años de noviazgo y nos conocimos haciendo deporte. Yo <u>quería</u>

(SIGUE)





Sobre estas líneas, María de Villota y Rodrigo, flanqueados por la familia de la piloto de F-1. De izquierda a derecha, su hermana Isabel con su novio, Guillermo Barth; sus padres, Emilio e Isabel, y su hermano, Emilio, con su mujer, Elda. A la izquierda, la emoción y sorpresa de María al recibir como regalo unas reproducciones de sus tres mejores amigos. Al lado, los familiares y amigos felicitan a los novios tras ser sorprendidos con el anuncio de su boda

comprarme una bicicleta y él me asesoró.

—¿Y cuándo y cómo será vuestra boda?

—Aun no tenemos fecha, pero a los dos nos hace ilusión celebrarla pronto y que sea una ceremonia muy sencilla.

—Lo que está claro, María, es que, después de los duros momentos, no te pueden ir mejor las cosas.

—Es verdad, hace un año ni me lo hubiera creído. El primer día que me miré al espejo, me pregunté: «¿Quién me va a querer a mí?». Sin embargo, he recibido tanto cariño que no cabe en una vida, por eso he necesitado dos.

Texto: ENRIQUE J. SUERO Fotos: ÁLEX BLANCO



MUCHO MÁS QUE PROTECCIÓN, **EFICACIA ANTIEDAD CON** RoC® SOLEIL PROTEXION+

EL SOL Y LAS MANCHAS

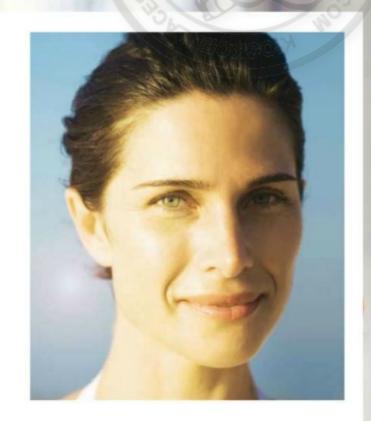
Las manchas oscuras o hiper-pigmentación son el resultado de la excesiva producción de melanina.

• La **melanina**, además de ser responsable del bronceado, protege el ADN de las células epidérmicas contra los efectos dañinos de la luz ultra-violeta (UV).

Estas manchas se vuelven más visibles con el paso del tiempo debido al envejecimiento epidérmico. Por ello, se recomienda evitar las exposiciones prolongadas al sol y proteger la piel con factor de protección solar muy alto durante todo el año que, además de corregir, pueda prevenir activamente la aparición de nuevas manchas oscuras.

LOS LABORATORIOS RoC®

Expertos en el cuidado antiedad de la piel y pioneros en el desarrollo de protectores solares con alto índice de protección, han desarrollado en asociación con dermatólogos, la nueva gama RoC® Soleil Protexion+.





FLUIDO ANTIMANCHAS SPF50+

- Corrige y previene las manchas para una piel uniforme y luminosa.
- Formulado con extracto de Vitamina C, proporciona una acción antimanchas 2en1: aclarando las manchas oscuras existentes y regulando la producción de melanina* para prevenir la aparición de nuevas manchas.
- No contiene parabenos
- Protección muy alta contra los rayos UVB + UVA



*In vitro

¿DÓNDE ENCONTRAR RoC® SOLEIL PROTEXION+?

Localiza tu farmacia o parafarmacia RoC® más cercana, para adquirir el producto o pedir muestras gratuitas, entrando en







PIERRE Y BEATRICE TAN ENAMORADOS COMO EL PRIMER DÍA TRAS CINCO AÑOS DE NOVIAZGO

Q UÉ especie de elixir del amor triunfa entre los Casiraghi? Andrea, feliz junto a Tatiana Santo Domingo y su bebé; Carlota, en esa aún no confirmada dulce espera, y Pierre, el pequeño de los hijos de Carolina de Mónaco, loco de amor por su novia, Beatrice, y uno más entre los nobles y aristocráticos Borromeo. Una familia muy unida que no pierde ocasión de verse y que volvió a reunirse estos días en el impresionante lago Maggiore (frontera alpina entre Italia y Suiza) para celebrar el bautizo de Vita Elkann (Vida

en italiano), la tercera de los hijos de John Elkann y la hermana de Beatrice Lavinia.

Beatrice, con un traje de encaje crudo, estuvo muy cerca de su padre, el conde Carlo Ferdinando Borromeo, anfitrión, y fue junto a su novio la primera en ponerse las gafas de la «vie en rose». También, en apuntarse a un «tour» en lancha por las islas de este lago de ensueño donde se celebró también, hace algo más de un año, la boda de Matilde Borromeo con el príncipe Antonius von Fürstenberg.

Fotos: AGENCIAS

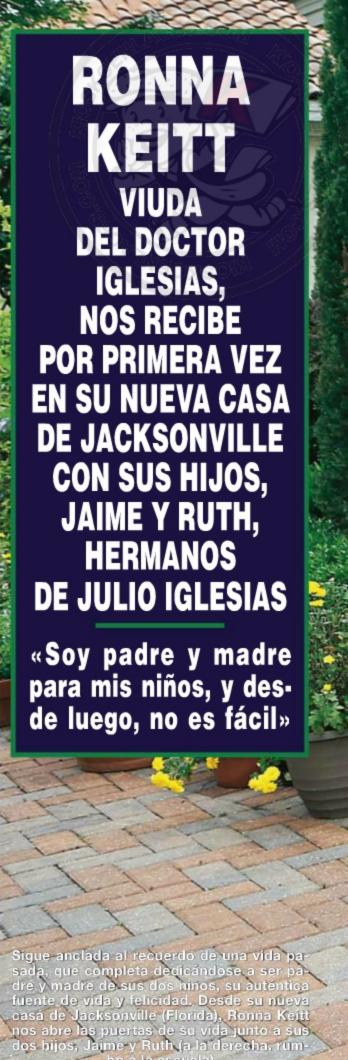
Beatrice Borromeo asistió con su novio, Pierre, al bautizo de su sobrina Vita (Vida), tercera hija de Lavinia Borromeo y su esposo, John Elkann, el heredero de Fiat, en el lago Maggiore, donde disfrutaron de un idílico fin de semana. Abajo, Lapo Eduard, hermano de John y también nieto de Giovanni Agnelli, con una amiga. Los invitados llevaban unas divertidas gafas de sol («vie en rose») en honor a la pequeña, que nació en 2012, y a su nombre











HACE ocho años cambió su vida. En plenas Navidades de 2005, el teléfono sonó
con la noticia que nunca hubiera querido recibir, pero que sabía que más pronto que tarde llegaría. El doctor Iglesias Puga fallecía, a
los noventa años, y Ronna se quedaba sola
con un niño de un año y medio y embarazada
de dos meses de una niña que él ya nunca
conocería. Juntos habían vivido quince años
de felicidad, de proyectos y planes de futuro
viviendo su amor. Ahora, ocho años después,
en la vida de Ronna Keitt poco ha cambiado.
Sus niños han crecido, pero nadie ha «llenado
los zapatos del doctor».

ANCLADA EN EL RECUERDO

Sigue anclada al recuerdo de una vida pasada, que completa ahora dedicándose a ser padre y madre de sus dos niños, su auténtica fuente de vida y felicidad. Desde su nueva casa



de Jacksonville (Florida), Ronna nos habla de pasado, pero también de presente y de ilusión ante el futuro.

-¿Cómo es tu vida en Jacksonville?

—Es una vida tranquila. Me dedico al cien por cien a los niños y de vez en cuando hago suplencias en el colegio en el que estudian. Es una vida feliz.

—¿Ha sido difícil ser padre y madre y sacarlos adelante tu sola?

—Soy padre y madre, y desde luego, no es fácil. No se lo recomiendo a nadie... Yo no tenía alternativa: tenía que salir adelante, no me podía hundir. Y sigo luchando todos los días. Pero estoy bien, me siento fuerte y estoy contenta.

JULIO, UN GRAN EJEMPLO

—¿Te has apoyado en este tiempo en Julio Iglesias?

(SIGUE)







A la izquierda, Ruth, que ya tiene siete años, en su dormitorio A la derecha, Jaime, de nueve, con una habitación presidida por las banderas de España y Estados Unidos, sus dos patrias. Abajo, Jaime, que siente pasión por la música



—Él y Miranda han sido un gran apoyo para nosotros, aunque no nos vemos tan a menudo como nos gustaría. Julio siempre está trabajando, pero es un ejemplo muy positivo para mis niños y para toda la familia. Lo cierto es que son un gran apoyo que no tiene precio. Les vimos hace poco en el cumpleaños de Jaime. Sus hijos fueron muy cariñosos con los míos y estuvieron jugando todos juntos. Julio también estuvo celebrándolo con nosotros, felicitando a Jaime y diciéndole: «Felicidades, hermano».

—Notas que necesitan mucho a su padre.

—Sí, lo necesitan mucho, y yo he tenido que suplir su ausencia.

—La última vez que hablamos nos comentaste que había llegado el momento de rehacer tu vida...

—Pues sí, pero, lamentablemente, ese hecho no ha ocurrido todavía...

«NO SOY UNA, SOMOS TRES»

—¿No has encontrado a nadie?

—Es difícil, porque he tenido un ejemplo tan maravilloso que es difícil «llenar sus zapatos».

—¿No has encontrado a nadie que esté a la altura del doctor?

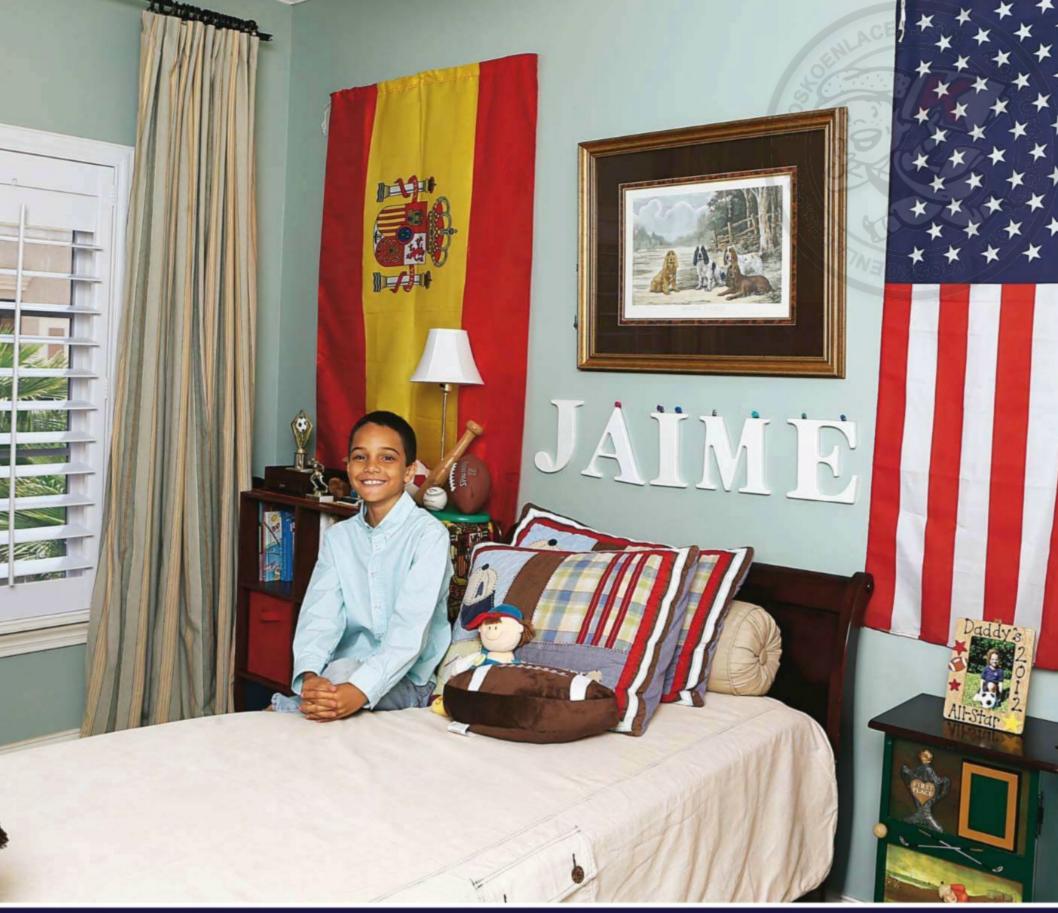
—No. Además, cuando uno tiene niños, ellos son lo primero. Quien venga tiene que aceptar que no soy una, sino que somos tres. No es fácil encontrar una pareja que esté dispuesta a asumir esa responsabilidad emocional y moral.

—Pero tú sigues abierta al amor.

—Por supuesto. No he cerrado la puerta de ninguna manera, pero no me voy a ir con cualquiera.

—¿Cómo asumen los niños las peculiaridades de su vida?

—Con normalidad. Son niños felices, grandes y sanos, con muchas ganas de aprender y de vivir.



Jaime acaba de cumplir nueve y Ruth va a cumplir siete en julio.

PASIÓN POR LA MÚSICA

—¿Cómo es Jaime?

—Jaime es un niño tranquilo, pero con un carácter decidido. Le gusta mucho el colegio y el deporte más que nada. ¡Le fascina! Tiene muchas cualidades para la música. Aprende muy rápidamente. Creo que le viene de familia...

—Mira que si se convierte en otro Julio o Enrique Iglesias, como su hermano y su sobrino.

—¡Pues sería algo maravilloso! Pero es pequeño todavía.

-¿En qué te recuerda a su padre?

—En la capacidad de tomar decisiones muy rápidas.

-¿Y Ruth?

—Es muy femenina y una niña muy alegre, y un poco tímida. Se parece un poco físicamente a su padre, aunque también tiene mucho mío. ¡Y su genio! También es rápida, tiene reflejos. Pero, definitivamente, es muy generosa. En eso es igual que su padre.

—Tiene un pelazo como Rapunzel.

—Sí. No se lo quiere cortar. Le encantan las princesas, está en esa fase, y le encanta la película de Rapunzel. ¡Todo el mundo la llama Rapunzel!

Texto: ROSETA L. DEL VALLE Fotos: JESÚS CARRERO

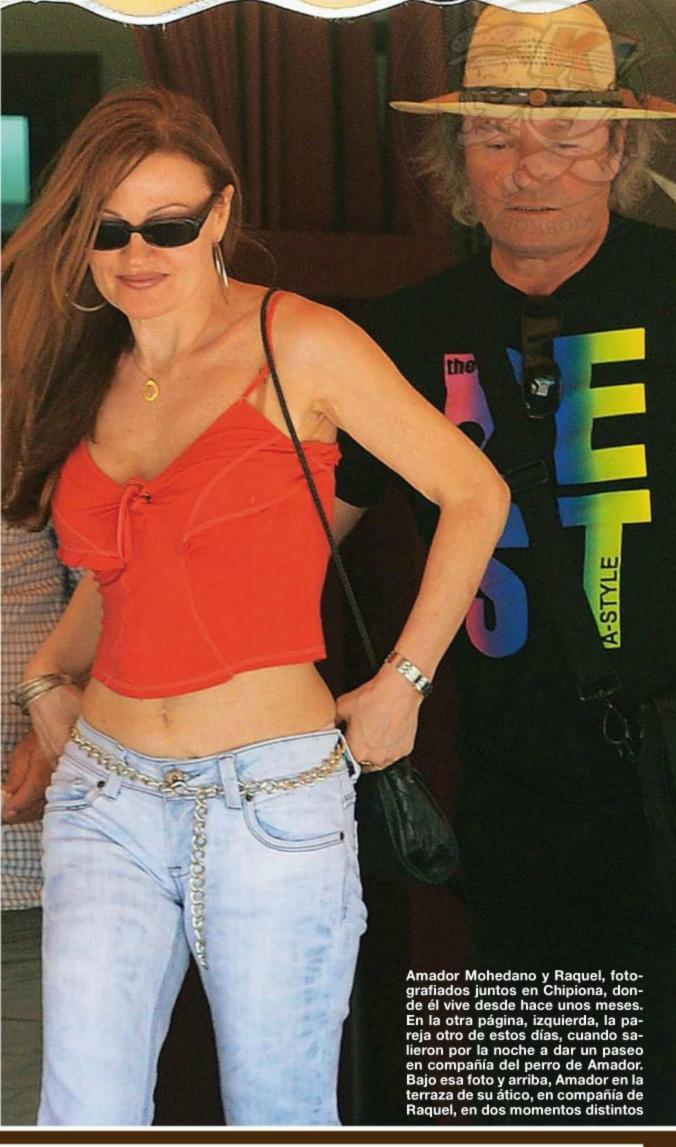




Se les pudo ver juntos durante varios días y en distintos momentos, y Amador fue el mejor cicerone para mostrarle los rincones más típicos de la localidad

LUSIONADO, esa es la palabra que podría definir el estado actual de Amador Mohedano, que vive en Chipiona, tierra natal de su hermana, Rocío Jurado, desde que comenzaran sus problemas con su mujer y madre de sus hijos, Rosa de Benito, de la que hoy se encuentra separado, aunque sin papeles de por medio. Dicen los que le conocen y han hablado con él últimamente que el Amador triste y apesadumbrado de semanas atrás ha dejado paso a otro más animado y dicharachero, como siempre ha sido habitual en él. Muchos ven en esta «mejoría» la presencia a su lado en los últimos días de Raquel, una bailarina gaditana que le está ayudan-





do en la coreografía del espectáculo que Amador está preparando para el Museo del Moscatel. Porque de eso Amador sabe y es su trabajo, al que se ha venido dedicando durante los últimos treinta años, primero con su hermana y después con su hija, Rosario Mohedano.

Raquel es una mujer alta, de melena larga y buena figura, de la que Amador se ha vuelto inseparable durante los días que ella estuvo en Chipiona. En ningún momento se escondieron, sino que salieron a pasear, bien por la mañana o por la noche, por las calles de la localidad, en la que Amador es harto conocido y donde, como nuestros lectores ya sabrán, está enterrada la recordada artista. Fueron fotografiados juntos en distintos días y en diversos lugares. Hasta le mostró el ático donde vive y desde el que se divisa una inmejorable vista del monumento de su hermana. Amador pasará el verano en Chipiona, donde es probable que vaya alguno de sus hijos, y continuará dando forma al proyecto artístico al que nos referíamos, que no solo engloba cante, baile y tardes de poesía, sino que es probable que hasta Amador se anime a dar charlas sobre su vida al lado de su hermana Rocío. Quién sabe si pronto volveremos a ver a Raquel de nuevo a su lado.

CÓDIGO PRESS

 ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia





Tras sus días de descanso en Formentera

RAQUEL SÁNCHEZ SILVA ABANDONA LA CASA QUE COMPARTIÓ CON SU MARIDO, MARIO BIONDO







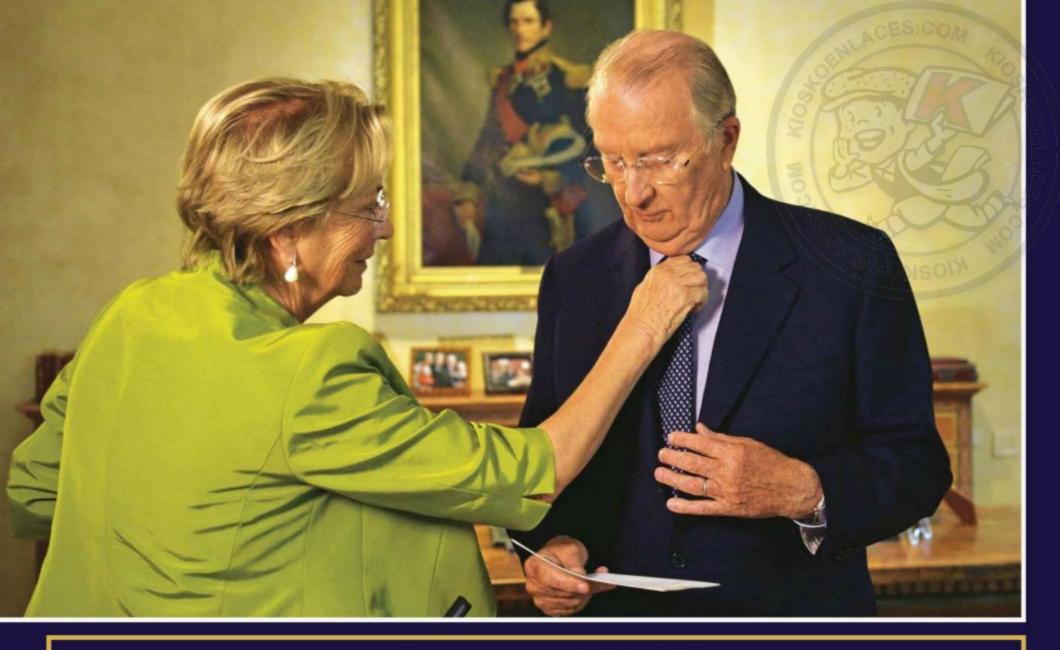
JENA a las críticas reci-Abidas por sus cunados, Emanuela y Andrea Biondo, Raquel Sánchez Silva ha decidido dar un paso adelante y tomar las riendas de su nueva vida. De ahí que, tras pasar unos días de descanso en Formentera en compañía de sus más allegados, Raquel haya decidido abandonar la casa que compartió con su marido, Mario Biondo. Uno de los principales motivos para mudarse de la casa han sido los tristes y dolorosos recuerdos por el inesperado fallecimiento, el pasado 30 de mayo, de su marido en el

hogar que compartió con él.

Aconsejada por sus más cercanos, la periodista y presentadora, que está preparando su regreso a la pequeña pantalla este otoño, se ha animado a continuar su vida en un nuevo piso en una zona residencial y más tranquila de la capital madrileña, al que ha comenzado a llevar en su coche algunas de sus pertenencias y enseres personales con la ayuda de una persona de su confianza y de su madre, quien, desde el trágico suceso, apenas se ha separado de su hija.

Fotos: SMART

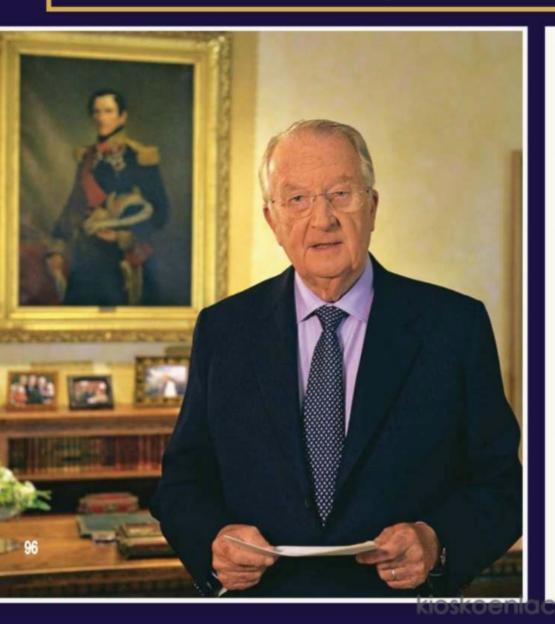




Dejará su corona el 21 de julio

EL REY ALBERTO CEDE EL TRONO A SU HIJO FELIPE, TRAS VEINTE AÑOS COMO SOBERANO DE LOS BELGAS Y UN REINADO INESPERADO

«Tanto él como la princesa Matilde tienen toda mi confianza»



OS rumores han dejado paso a la confirmación. El deseo del Rey será cumplido. Con profunda emoción, y ante su amada Reina, Paola, que le pasa la mano por la cara y le ajusta el nudo de la corbata, el soberano anuncia su decisión de ceder el trono a su hijo el príncipe Felipe, de cincuenta y tres años.

Cuando tuvo lugar su entronización, el 9 de agosto de 1993, se dijo de él que solo sería un Rey de transición, un pasador de cetro. Veinte años después, cuando comienza a despedirse de su título, los belgas le hacen saber que lo respetan y que nunca ha habido un soberano más cercano a su pueblo.

«He entrado en mi año ochenta, una edad a la que ninguno de mis predecesores llegó en el cumplimiento de sus funciones. Mi edad y mi salud no me permiten ya llevar a cabo mis funciones como ustedes se merecen. No podría cumplir con mis obligaciones. En mis circunstancias, creo que ya no estoy capacitado para desempeñar mi trabajo», dijo Alberto II.

«EN LAS MEJORES MANOS»

Haciendo uso del mismo discurso tanto de la princesa Beatriz de Holanda como del Jeque de Catar —confianza absoluta en sus sucesores—, el Rey de los belgas anunciaba su retiro la pasada semana. «Después de un

reinado de veinte años, creo que es el momento de pasar la antorcha a la siguiente generación. Les garantizo que el príncipe Felipe está totalmente preparado para sucederme. Tanto él como la princesa Matilde tienen toda mi confianza... El príncipe Felipe ha demostrado que su dedicación por nuestra nación reside en su corazón... El futuro de Bélgica está en las mejores manos». Convencido de «que el reinado no debe estancarse en el pasado», el Rey adelantó con «total serenidad y confianza» que el 20 de julio pronunciará el último discurso y que el día 21, Fiesta Nacional, «abdicaré a favor de mi sucesor: mi hijo el príncipe Felipe».

DELPHINE BOËL PIDE SER RECONOCIDA COMO HIJA

Según los medios de comunicación del país, el Rey habría barajado para la abdicación los días 21 de julio y 15 de noviembre. Los últimos acontecimientos en torno a Delphine Boēl—la presunta hija ilegítima del Rey pide ser reconocida y reclama una prueba de ADN—, un asunto privado que ha traspasado la esfera íntima de la Casa Real, habrían hecho que la balanza se inclinara por la fecha más inmediata. Por otra parte, el soberano habría tenido en cuenta el buen momento que atraviesa el Reino desde un punto de vista político. Una es-

(SIGUE



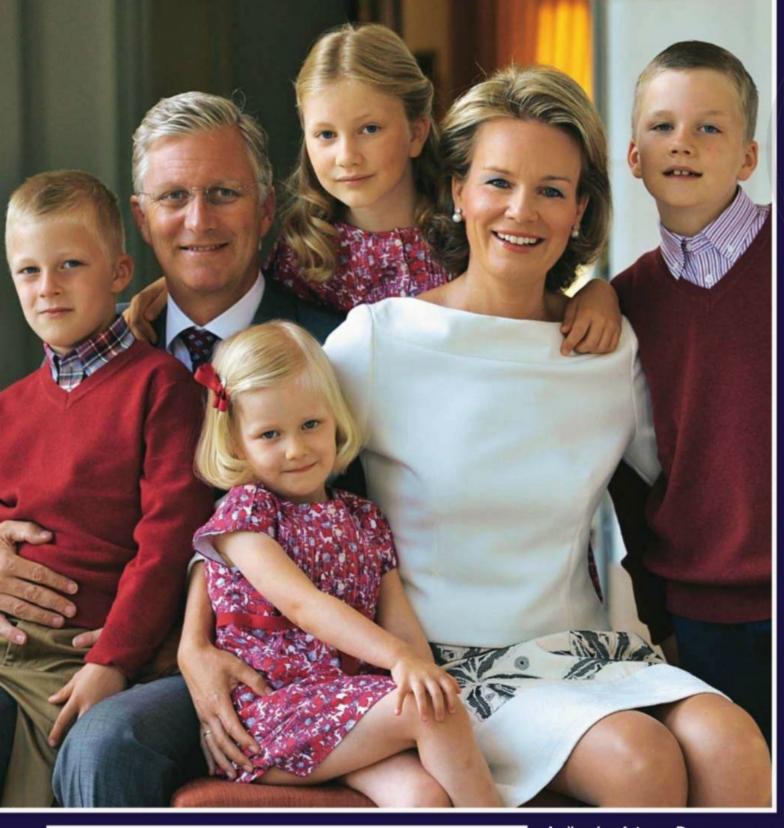
La Reina Paola protagonizó esta entrañable imagen —amor y apoyo hasta
el último momento— minutos antes de que su
marido anunciara su renuncia por razones de
edad y salud

Distinguida por toda la prensa europea como la dulce y bella princesa Paola, marcó toda una época con su rompedor estilo y su romántica historia de amor

Arriba izquierda, los Reyes, en un momento de máxima complicidad y emoción, minutos antes de que el monarca, de setenta y nueve años, anunciara su abdicación en el palacio real de Bruselas: «Mi edad y mi salud no me permiten ya llevar a cabo mis funciones». La Reina Paola (Italia, 1937) fue en su momento una de las princesas más bellas de toda Europa. Conoció al príncipe Alberto durante la ceremonia de investidura del Papa Juan XXIII (1958) y se casaron el 2 de julio de 1959 en la catedral de San Miguel y Santa Gúdula (Bruselas). A la derecha, los príncipes junto a sus tres hijos: Felipe (1960), Astrid (1962) y Lo-renzo (1963). Paola llegó como un soplo de aire fresco al palacio de Laeken, veinticuatro años después de la trágica muerte de la Reina Astrid, madre del Rey Balduino -todavía soltero - y del príncipe Alberto







Arriba, los futuros Reyes con sus hijos: Elisabeth (2001), Gabriel (2003), Emmanuel (2005) y Eléonore (2008). A la izquierda, los príncipes el día de su boda (4 de diciembre de 1999). Matilde llevaba un vestido en crepé de seda, de Vermeulen; el velo de encaje de la Reina Paola y la diadema de la Reina Elisabeth. Abajo, en los jardines de Laeken, Alberto II con el príncipe Felipe —«Soy plenamente consciente de la responsabilidad que voy a asumir. Trabajaré con todas mis fuerzas», diría tras el anuncio de abdicación— y su nieta Elisabeth

Felipe y Matilde protagonizaron la última boda real del siglo y del milenio, en 1999, y son padres de cuatro niños. La mayor, la princesa Elisabeth, asume su condición de nueva heredera al Trono a los once años en un país con tres Reinas

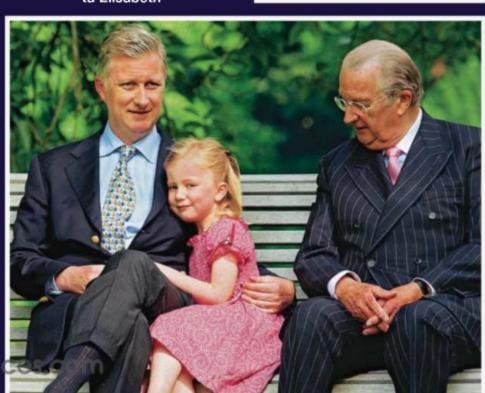
tabilidad institucional impensable hace dos años que contrasta con los escándalos familiares: desde la polémica fundación de su cuñada Fabiola —ya cerrada, tras las críticas que recibió por intentar evadir el pago de impuestos del dinero que dejará a sus herederos— a, entre otros, los muchos errores de su hijo el príncipe Lorenzo.

SIN MANTO NI CORONA

La abdicación del Rey es un hecho extraordinario en Bélgica. De hecho, tal posibilidad no aparece recogida en la Constitución, que da por sentado que el monarca muere en el ejercicio de sus funciones, pero, a pesar de ser la primera vez que un Rey belga renuncia voluntariamente, el traspaso de «cetro» quedará enmarcado en lo estrictamente oficial -sin manto ni regalía- dentro de las celebraciones del Día Nacional: Misa tedeum, ceremonia de abdicación en el palacio de Bruselas, jura del cargo de Felipe en el Parlamento y desfile militar. Tras este primer paso, no se descarta que, en otoño, los Reyes organicen una celebración con invitados de otras Casas Reales.

PAOLA, LA BELLA DE EUROPA

Tras más de medio siglo de matrimonio, los Reyes dan un paso al frente camino de su nueva vida. Paola Ruffo di Calabria (1937, Italia) y Alberto, aquel príncipe de las películas al que conoció durante la ceremonias de investidura del Papa Juan XXIII (1958) y con el que se casó el 2 de julio de 1959 en la catedral de San Miguel y Santa Gúdula (Bruselas), siguen igual de



enamorados. O más. Juntos han superado años tumultuosos en su matrimonio, algunos escándalos y una crisis conyugal que les llevó a pensar en el divorcio. Un pasado al que los soberanos aludieron décadas después reconociendo que «hace mucho tiempo que logramos vencer todas las dificultades. Juntos volvimos a encontrar una comprensión y un profundo amor». Sustentando las palabras de su marido, la Reina añadiría que «nos hemos dado cuenta de que estamos hechos el uno para el otro. El amor ha triunfado».

Los Reyes alcanzan juntos, y muy felices, una fecha histórica. Atrás queda el emocionado «oui» de Paola, que rompió a llorar y tuvo que interrumpir la frase de sus votos matrimoniales cuando protagonizaba la boda más romántica de la época. Atrás, también, los años dorados del reinado de la bella Paola, esa mujer que se adelantó a su tiempo rompiendo con los estereotipos de princesa - «rock», minifalda y biquini— y fue referente en toda Europa al igual que Grace Kelly o, muchos años después, Carolina de Mónaco.

EL ÚNICO PAÍS CON TRES REINAS

A partir del próximo 21, los Reyes empezarán a disfrutar de su nueva vida en su hogar de Belvédère. De una época más tranquila junto a sus hijos y sus doce nietos... Parece que fue ayer cuando Paola dijo, nada más dar a luz a su primogénito: «Amamantaré yo misma a mi hijo como han hecho todas las madres de la familia Rufo di Calabria»... Ese niño será Rey a los cincuenta y tres años.

Junto a él, Matilde, la nueva Reina, aun-

que no la única, ya que se unirá a Fabiola —desde la muerte del Rey Balduino, en 1993, ostenta el título-, así como a Paola. Una curiosa circunstancia, única en el mundo, a la que se une el hecho de que Matilde será la primera soberana nacida en Bélgica y, también, la madre de la primera soberana de la historia moderna por herencia directa: Elisabeth.

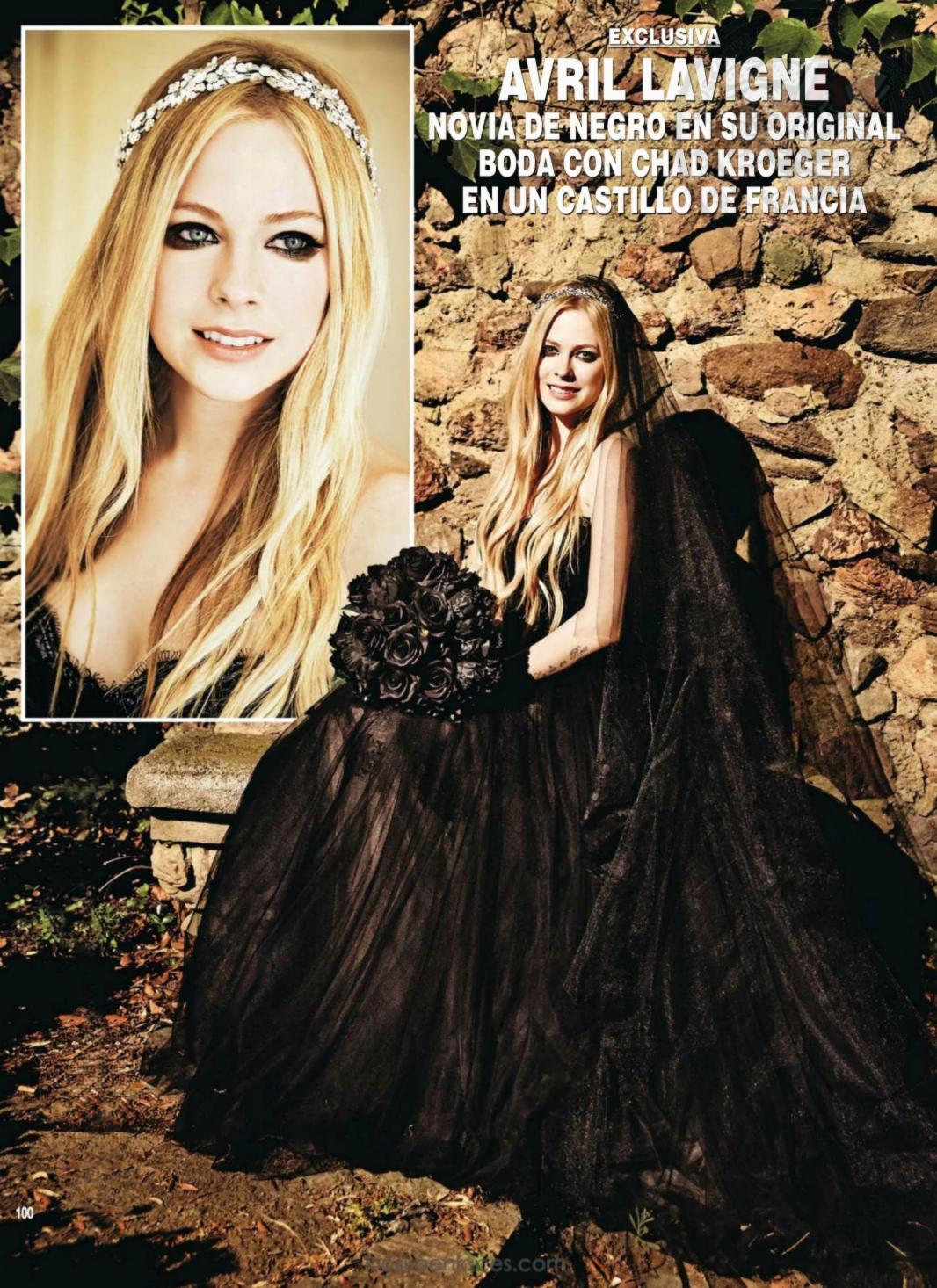
Fotos: AGENCIAS



La elegante princesa Matilde será, a sus cuarenta años, la Reina más joven de Europa y la segunda so-berana del siglo XXI, tras la coronación de su amiga Máxima de Holanda

Felipe era el delfín designado para ser soberano de los belgas, pero la muerte del Rey Balduino, a los sesenta y dos años, cambió el curso de la Historia y Alberto II se convirtió en el Rey inesperado. En señal de amor y respeto, Paola, la nueva Reina, besa la mano de otra Reina, Fabiola, quien participó de la ceremonia de investidura vestida de medio luto. Arriba, Matilde, con sombrero «volador» durante el desfile militar del Día Nacional. A lo largo de esta década como princesas, tanto Máxima como Matilde (las dos primeras Reinas de su generación) han dejado claro que les encanta compartir diseñador y «moda»







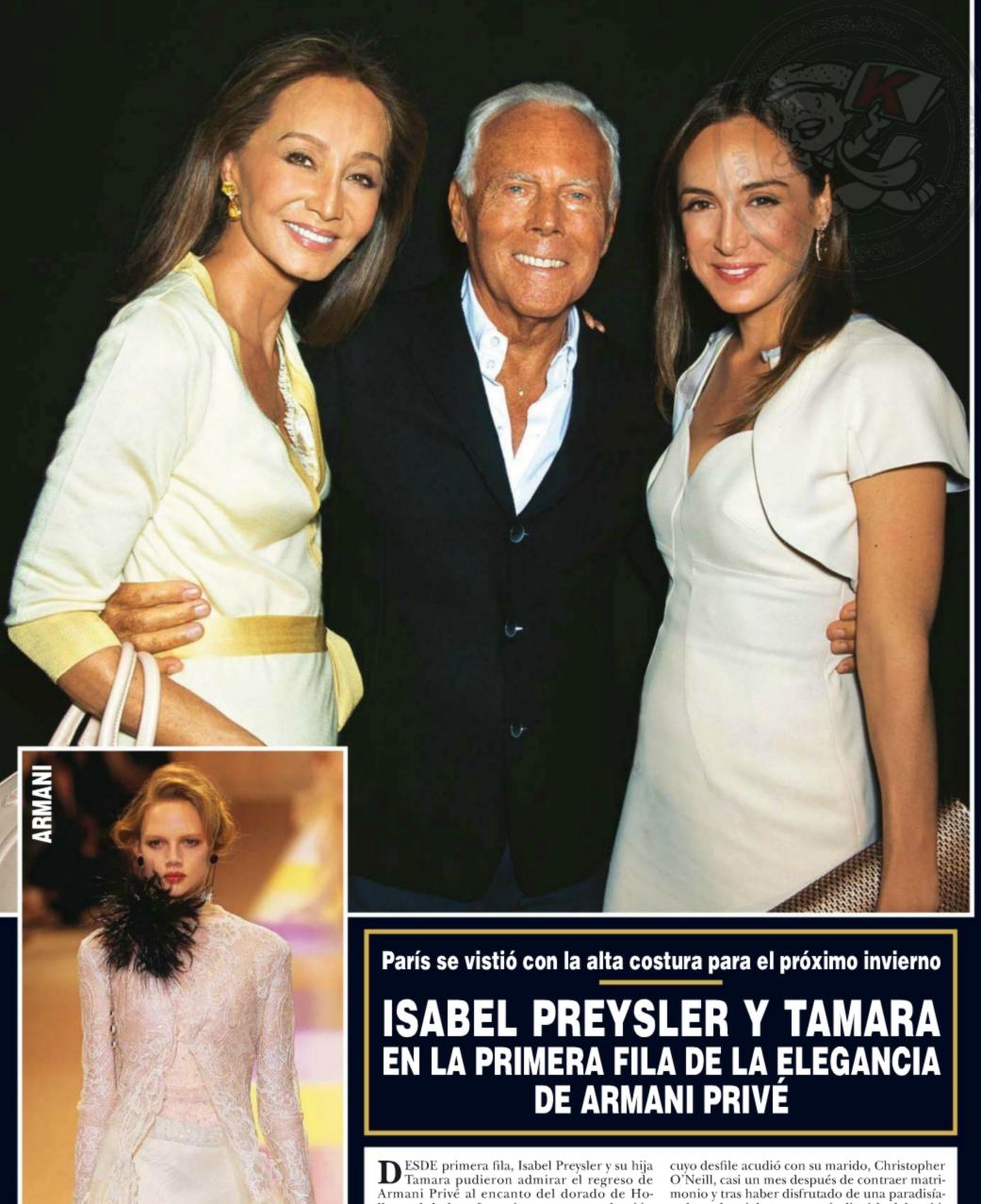
En la otra página, la novia de negro, Avril Lavigne, el día de su boda. En el maquillaje de la cantante resaltaba el «kohl» negro en los ojos para encajar con el estilo del enlace y el vestido. Sobre estas líneas, los recién casados (ella, de vientiocho años, y él, de treinta y ocho) cortando su espectacular tarta negra ante sus más de cien invitados. A la derecha, disfrutando de los fuegos artificiales en el Château de la Napoule, en el Sur de Francia, tras su primer baile de casados al ritmo de «lf I said that I loved you», una balada que compusieron juntos

NO se trata de una película de Tim Burton ni tampoco del nuevo vídeo de la estrella de «rock». Éfectivamente, casarse de negro hoy en día es una tendencia al alza, y una de las precursoras es Avril Lavigne. La cantante ha dado el «sí, quiero» a Chad Kroeger, el vocalista de la afamada banda Nickelback, enfundada en un impresionante vestido negro de Monique Lhuillier, con ramo negro incluido, para sorpresa del mundo entero. La celebración destacó por una decoración original y muy distinta a la de su primer matrimonio, en el que llevó un gran vestido blanco de tipo princesa y todo fue mucho más tradicional. En esta ocasión, incluso la tarta fue negra, y también las invitaciones. El escenario fue de aire medieval y con un toque místico, al estar iluminado por cientos de velas. La intérprete confesó que «mi sueño era casarme en un castillo», y ahora se ha hecho realidad. Ha sido en Francia, y junto a Chad, «el amor de mi vida», a quien ella define como el hombre «más romántico del

mundo». La pareja tan solo llevaba un año de relación cuando decidieron contraer matrimonio. Avril y Chad se conocieron grabando el quinto disco de la joven cantante; sin embargo, aseguran que «todo surgió de forma muy natural» desde el primer momento. A pesar del sorprendente toque gótico de la decoración y la vestimenta, la boda fue muy romántica, hubo fuegos artificiales y el momento en que la pareja intercambió sus votos fue realmente emotivo. La celebración duró cuatro días, en los que los 110 invitados, entre familiares y amigos, pudieron disfrutar de una gran fiesta previa a la boda. «Yo quería asegurarme de que fueran unas vacaciones locas y una experiencia inolvidable para todos los que nos acompañaron», aseguró Avril, radiante ante esta nueva etapa.

Texto: CARLI WHITWELL Fotos: MARK LIDDELL y CRAIG PAULSON © ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

kiesko enlages eggs



DESDE primera fila, Isabel Preysler y su hija Tamara pudieron admirar el regreso de Armani Privé al encanto del dorado de Hollywood de los años veinte con una colección que fascinó a todo el mundo durante estos días en los que París se ha vestido de alta costura de cara al próximo invierno. Isabel, a quien le une muy buena amistad con Giorgio Armani desde hace años, atendió a la invitación del famoso diseñador, del que siempre se ha declarado admiradora. Una admiración mutua y también la misma que Magdalena de Suecia debe de sentir por Valentino, autor de su traje de novia, y a

cuyo desfile acudió con su marido, Christopher O'Neill, casi un mes después de contraer matrimonio y tras haber disfrutado de una paradisíaca luna de miel en una recóndita isla del archipiélago de las Seychelles. La pareja se dejaba ver por las calles de París, ciudad en la que ambos han decidido poner el broche de oro a su viaje de novios. Después del desfile, el matrimonio estuvo en la cena organizada por Valentino en el hotel Plaza. Tras esta escapada, todo apunta a que la princesa y Chris regresarán a su vida neoyorquina.

(SIGUE)





Kristen Stewart («Crepúsculo»), una atractiva «vampiresa» en Chanel, y Naty Abascal, tan chic como siempre, en el desfi-le de Giambat-tista Valli

Derecha, Nieves Álvarez, con este vaporoso vestido, puso el toque español en el desfile de Stéphane Rolland, que propone diseños muy sensuales y sofisticados, con superposición de piezas en satén, tul o gasa. Bajo la cúpula del Grand Palais de París (arriba), Chanel se París (arriba), Chanel se inventó un escenario de cartón piedra gris ante una platea rodeada por palcos, butacas destroza-das, bancos desvencijados, un telón raído y cascotes por todos los lados. Al lado, Naty Abascal Ile-gando al desfile de Valli. A la izquierda, Kristen Stewart, una bella «vam-piresa» de Chanel





Cuatro jóvenes y bellos rostros, hijas de famosos, en la reinauguración de la nueva «boutique» de Loewe en París: Stella del Carmen Banderas, hija de Antonio y Melanie; su hermana, Dakota Johnson, y Ana Boyer junto a Tamara



la pasarela parisina de la mano de Stéphane Rolland, Naty Abascal aparecía tan chic como siempre en las colecciones de Giambattista Valli, autor del vestido nupcial de su nuera, Laura Vecino, duquesa de Feria, y Loewe reinauguraba su tienda parisina con la presencia de la hija de Antonio Banderas y Melanie Griffith, Stella del Carmen, toda una belleza de dieciséis años, en

koenlaces.com

del matrimonio de su madre con el actor Don Johnson, el inolvidable y atractivo Sony de «Corrupción en Miami». Las dos compartieron protagonismo con Ana Boyer, recién licenciada en Icade (E3) y su hermana Tamara, muy seguidora de la moda, que también estuvo viendo las colecciones de Rolland.





BELLEZA Verano a todo colom

BEAUTY NEWS

Tendencias • Ideas • Novedades

BRITNEY, DE NUEVO EN FORMA

Parece que por fin Britney Spears ha estabilizado su vida, y su figura! El responsable de lo segundo es su entrenador personal, Tony Martínez, cuya filosofía de entrenamiento es que el fitness

sea divertido. A Britney

le ha diseñado un programa que incluye baloncesto, elíptica y trabajo de abdominales, unidos a cinco comidas de bajo índice glucémico al día. Aunque la cantante, contenta ahora con su cuerpo, confiesa que le cuesta mucho hacer dietas, ¡más cuando sus especialidades culinarias son espaguetis, brownies y cookies!

FUERTES A CUALQUIER EDAD

Ya sabemos que el ejercicio es vital para la salud, pero... ¿cambian nuestras necesidades con la edad? Según el profesor Miller, de la Universidad George Washington, de Estados Unidos, tanto a los veinte como a los sesenta años lo mejor es realizar una combinación de ejercicio cardiovascular y de fuerza, pero con una diferencia: a medida que envejecemos, es importante hacer más énfasis en el trabajo de tonificación.

UN «ÁNGEL» DEL MAQUILLAJE

Es uno de los «ángeles» más conocidos de Victoria's Secret, y tiene un rostro y cuerpo que parecían destinarla a ser modelo, pero Candice Swanepoel confiesa que, si no trabajara sobre las pasarelas, ¡le encantaría ser



maquilladora! De hecho, cuando puede prefiere maquillarse ella misma. ¿Sus dos productos básicos? Eyeliner negro en fórmula líquida y un toque de colorete, que asegura son las claves para una buena cara inmediata.

Una textura: mate. Dos tonos: el azul y el verde turquesa. Un lema: el cambio. Y, sobre todo, una forma de atreverse y divertirse para, con un sencillo golpe de color, actualizar el look al instante.



TEZ MÁS FRESCA

El aumento de la luz en verano pide que la piel se vista de texturas más ligeras, casi transparentes. Las bases de maquillaje muy pesadas pueden pasar a tener un efecto máscara muy poco favorecedor, pero... ¿cómo evitarlo y, a la vez, perfeccionar la tez?

- 🜟 Aplicar solo un poco de corrector en las áreas que necesitan más cobertura es una forma de mejorar la piel de forma muy sutil. En este caso, es conveniente recurrir a fórmulas más compactas (en barra, stick o crema), que se han de trabajar ligeramente entre los dedos para fundirlas con
- Las BB y CC creams son una buena fórmula para una cobertura suave, siempre y cuando se use poca cantidad y mediante

una aplicación muy ligera, ya que algunas

son muy opacas. Otra gran opción son las cremas hidratantes con color, un clásico a la hora de crear una buena tez y cuidar la piel con un solo gesto.

- Mezclar la base de maquillaje con un poco de iluminador proporciona una piel muy luminosa, especialmente de noche.
- Los polvos traslúcidos no son populares en España, al contrario que entre los maquilladores profesionales, conscientes de que son aliados imprescindibles para una piel pluscuamperfecta. El secreto para un efecto natural, no acartonado, es recurrir a polvos muy traslúcidos (como el excelente High Definition Powder de Make Up Forever), con subtonos amarillos, como la piel (siempre favorecedores los de Bobbi Brown), o bien hechos para resaltar la tez, como los nuevos Les Beiges de Chanel.

kioskoenlaces.com



Los colores atrevidos tienen ansia de protagonismo y requieren ir solos, sin mezclar mil y un tonos, para un efecto de alto impacto y sencillo a la vez.

1. Lápiz de ojos, Nars (25,65 €). 2. Tono

Naughty Nautical de Essie (11,99 €). 3. Eyeliner,

Yves Saint Laurent (33,70 €). 4. Sombra de

ojos, Chanel (28 €). 5. Sombras de ojos, Dior

(56 €). 6. Esmalte de uñas, L'Oréal Paris (5,95 €).

7. Esmalte de Dior (30 €, parte de un pack de

dos). 8. Esmalte, Artdeco (10,95 €, en Douglas).

9. Sombra de ojos, Clinique (20 €). 10. Sombra

de ojos, Make Up Forever (22,80 €).

Un solo color protagonista: a veces, basta un solo gesto en el maquillaje para actualizar todo el *look* y darle un aire nuevo y fresco.

EL PLUMAJE MÁS HERMOSO de las aves del paraíso es la nueva inspiración en sombras de ojos. Azules inspirados en cielos de verano, verdes que parecen arrancados de las más hermosas playas tropicales y todos a menudo vestidos de reflejos irisados y metalizados.

El secreto para llevarlos es usar un solo color en los párpados: la mezcla de tonos y sombras puede ser excesiva y difícil de gestionar. Para las mujeres más discretas, bastará con usar el color a modo de eyeliner grueso sobre el párpado superior, siempre acompañado de dos capas de máscara negra, también en las pestañas superiores. Para un look más atrevido, nada como el efecto halo, rodeando todo el ojo, tanto en el párpado superior

como en el inferior, sin olvidar el lagrimal. En este caso, es importante aplicar al menos tres capas de máscara de pestañas negra, también en el párpado inferior, para dar definición a la mirada.

Cuando los ojos se dibujan en tonos tan atrevidos, es importante que los labios apenas lleven algo más que un toque de gloss o un color muy nude, y siempre con una piel satinada como marco.

NO SOLO LA MODA apuesta por los complementos en tonos flúor. El maquillaje también lo hace, y dibuja los labios con colores brillantes y vibrantes, en tonos muy saturados, muy intensos y que preconizan un nuevo sexy.

¿Los tonos ganadores? El rosa chicle, con un aire 60's acentuado por las texturas más mates. En un segundo lugar, el naranja más coral, un tono perfecto para morenas. Cuando los labios toman tal protagonismo, el resto del rostro pasa a un segundo plano: bastará una levísima insinuación de colorete y algo de máscara en las pestañas. EL TERCER LOOK triunfador del vera-no de 2013 son los labios mates. Si bien el gloss y el brillo siempre tendrán un lugar en el neceser de verano, una de las grandes tendencias son los labios muy bien dibujados y mates en un rostro que se refresca y rejuvenece con texturas satinadas, frescas, jugosas. ¿Los colores más deseados? Los rojos más vibrantes, especialmente aquellos en tono coral y con reflejos anaranjados, y el rosa fucsia. STEFANIE MILLA

MANOS DE SIRENA

En esmaltes, los colores que triunfan son los que surgen del fondo del mar:
desde el azul más claro hasta un clásico azul marino, sin olvidar ni un solo tono de la gama de los verdes. Las manos se sumergen en las playas más hermosas y aparecen bañadas de tonos inspirados en el cielo y el agua.

kloskoenlaces.com

La cocina en HOLLE

LA MANZANA es una de las frutas que más propiedades nos aportan, entre ellas, la de eliminar las toxinas del hígado, ayudar a combatir el colesterol y estimular el jugo gástrico. Por todos estos motivos, esta semana incluímos esta deliciosa fruta en nuestra dieta con un menú compuesto por solomillo ibérico y un postre muy dulce acompañado de natillas.

/CONSEJOS/

- Aunque este plato queda mucho más sabroso con cerdo ibérico, puedes utilizar cerdo blanco.
- Puedes añadir unas patatas cortadas en rodajas y rehogadas junto con la cebolla y la manzana.
- El acompañamiento lo puedes hacer en el microondas para ahorrar tiempo.



SOLOMILLO IBÉRICO CON SALSA DE MANZANA



TIEMPO DE PREPARACIÓN: 30 minutos.

INGREDIENTES (para 4 personas)

- 2 solomillos de cerdo ibérico
- 2 cucharadas soperas de grasa de oca o de pato
- 3 manzanas
- 4 cucharadas soperas de vino blanco
- 1 cebolla
- 1 cucharada de aceite
- 4 cucharadas soperas de calvados (o aguardiente de manzana)
- 1 vaso (de vino) de caldo de carne (puede ser de *brik*)
- 2 cebollitas francesas
- 1 brik pequeño de nata líquida
- el zumo de un limón
- sal y pimienta

ELABORACIÓN

Ata los solomillos, salpimiéntalos y dóralos en la grasa de oca o pato derretida. Resérvalos al calor. En esta misma grasa, dora las cebollitas francesas peladas y picadas, y una manzana también picada; en cuanto empiecen a tomar color riega con el calvados, flaméalo, añade el vino blanco, después de haber terminado de apagarse la llama del flameado, y deja que cueza para que se reduzca.

Agrega entonces el jugo de carne, deja que cueza un par de minutos, pruébalo y añade sal si fuese necesario.

Pasa la salsa por el chino y resérvala.

En el momento de servir, añádele la nata, mezcla y calienta, pero sin que llegue a cocer.

Corta las dos manzanas y la cebolla en rodajas finas y rehógalas en el aceite hasta que la cebolla esté transparente o empiece a tomar color ligeramente.

Sirve los solomillos cortados en medallones gruesos y acompáñalo con las rodajas de manzana con cebolla y su salsa.

La cocina en iHOLA!

CRUJIENTE DE MANZANA CON NATILLAS



INGREDIENTES (para 4 personas)

Para el crujiente de manzana: 400 g de manzanas golden ● 400 g de manzanas rojas ● 400 g de manzanas reinetas ● 80 g de azúcar ● 3 huevos ● 350 g de mantequilla ● 1 paquete de pan de molde pequeño. Para las natillas: 1 y ½ 1 de leche ● 6 yemas de huevo ● 6 cucharadas soperas colmadas de azúcar ● 1 cucharada sopera de maicena ● 1 cáscara de limón.

TIEMPO DE PREPARACIÓN 1 hora 40 minutos.

ELABORACIÓN

Empieza preparando las natillas: pon en un cazo la leche con 4 cucharadas de azúcar y la cáscara de limón al fuego hasta que empiece a cocer. En un tazón bate las 6 yemas de huevo, 2 cucharadas de azúcar y la maicena. Cuando la leche empiece a hervir, coge un cucharón y, poco a poco, ve echando el contenido del tazón moviendo muy bien. Baja un poco el fuego dando vueltas sin parar con una cuchara de madera, sin dejar que llegue a hervir la crema. Se formará una espuma en la superficie y hay que dar vueltas hasta que desaparezca y la crema esté lisa. Cuela las natillas con un colador de agujeros grandes (chino u otro) y viértelas en una fuente honda. Mételas en la nevera hasta el momento de servir. Para el crujiente: pela las manzanas, quítales el corazón y las pepitas y córtalas en trozos. Ponlas a cocer en una cacerola destapada

con el azúcar hasta obtener una compota y escúrrela bien en un paño.

Añade 150 g de mantequilla (que deberá estar blanda), sigue batiendo y ve incorporando los huevos uno a uno.

Pon 200 g de mantequilla a derretir en una sartén, moja las rebanadas de pan y cubre con ello el fondo y las paredes de unos moldes redondos individuales que se puedan meter en el horno. Añade 2 cucharadas de compota en cada uno de ellos. Cierra con una rebanada de pan y corta lo que sobresalga del molde. Mete los moldes en la placa del horno (previamente encendido a 210 °C) y deja que se hagan durante 20 minutos. Sácalos del horno y déjalos reposar 10 minutos antes de desmoldarlos. Al desmoldar quita la mantequilla que pudiese salir con papel absorbente y rodéalos con las natillas.

Apuntes gourmet

COMER ZANAHORIAS ES BUENO PARA LA VISTA

✓ VERDADERO

Las zanahorias son ricas en protovitamina A, que en nuestro organismo se transformará en vitamina A o retinol. Hay más alimentos que la contienen, como las verduras de hoja (espinacas, acelgas), los pimientos rojos, el tomate, la calabaza, y algunas frutas como el mango, los albaricoques, la sandía o la mandarina. Dicha vitamina es fundamental para la vista, y si hay un déficit nuestra visión lo acusará. Pero si la cantidad de vitamina A en nuestro organismo es la adecuada, la ingesta adicional no mejora la agudeza visual.

LA CERVEZA SIN ALCOHOL NO TIENE CALORÍAS

X FALSO

Este tipo de cerveza contiene una cantida mínima de alcohol (menos del 1 %), pero proporciona de 40 a 80 calorías por cerveza consumida. Contiene mucho fósforo, sodio y potasio, lo cual puede ser bueno, salvo para personas con diabetes, hipertensión arterial o insuficiencia renal.

IDEAS S. O. S.

CÓMO PREPARAR TOMATES EN FORMA DE FLOR

■ Deberás emplear tomates firmes. Corta la parte de arriba en línea recta pero sin llegar a separarlo del todo. Deja un centímetro unido al cuerpo del tomate. A partir de ahí pela el tomate en espiral con un corte firme y constante, apoyándote sobre una plancha, porque si no al ir pelándolo se podría romper. Sigue cortando hasta la parte de arriba y luego, partiendo de un borde de la peladura, enróllala sobre sí misma apretándola bien y presenta la flor así obtenida sobre el sombrero del tomate que cortaste al empezar.

TRUCOS PARA LA MAYONESA

- Antes de empezar a hacerla, ten todos los ingredientes a temperatura ambiente.
- Para evitar que se corte añade, al terminar, una cucharada de café con agua caliente, así resultará más ligera. Si quieres darle color, añádele un poco de salsa de tomate o perejil picado. Y si la vas a servir con marisco, agrégale una cucharada de salsa de tomate y otra de coñac.

YA ESTÁN A LA VENTA LOS ESPECIALES DE



kioskoenlaces.com



LLEGA LA RÈME DE LA RÈME

LA 1ª CC CREAM con TRIPLE FÓRMUL

Su exclusiva fórmula aúna:

Sérum Anti-manchas



Crema Anti-edad SPF 15

Maquillaje Corrector



Resultados asombrosos:

Combate arrugas y manchas Corrige el tono al instante

kioskoenlaces.com





RABAT

ALTA JOYERÍA

BARCELONA · MADRID · VALENCIA

WWW.RABAT.NET



kioskoenlaces.com

SUM ALIONAL EDITORIAL



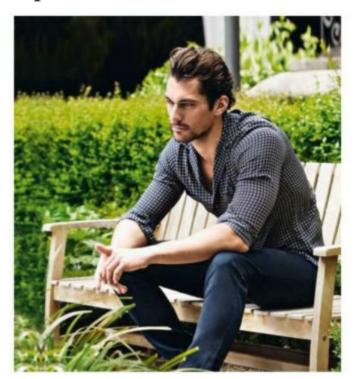


¿Felices vacaciones!
PROTAGONISTA8
CAPRICHO10
PASARELA 12
IMPRESCINDIBLES 18 Objetivo: los 10 deseos del verano
DE CERCA24 Astrid Klisans
ESPECIAL ACCESORIOS 32
EL ROSTRO40 Diane Kruger
EUGENIA & CO
STREET FASHION52
TOP60 David Gandy
STREET STYLE64
BELLEZA70 Maquillaje con Mónica de Tomás
DE MODA78 Con Úrsula Corberó
BODAS82
OCIO88 Planes para las noches de verano
SOCIALITY92
FASHION LIFE94 Destino: Kenia
DISEÑADOR 102 Roberto Cavalli con Petra Nemcova.
NEWS106



EL VERANO MÁS JOVEN 44

De la mano de Eugenia Silva nos introducimos en la moda más casual de cuatro jóvenes bellezas españolas.



DAVID GANDY60

Cara a cara con uno de los modelos más atractivos y cotizados del mundo. ¡Suben las temperaturas!

ASTRID KLISANS

...... 2*4*

La mujer de Carlos Baute celebra con un reportaje de moda baño en Miami su primer aniversario de boda.

Ifashion

EL UNIVERSO DE NATY..112

Empresa editora: HOLA, S. L.

Fundador:

ANTONIO SÁNCHEZ GÓMEZ

Presidente de honor:

EDUARDO SÁNCHEZ JUNCO

Presidenta: MERCEDES JUNCO CALDERÓN

Director ¡HOLA! EDUARDO SÁNCHEZ PÉREZ

Directora ¡HOLA! Fashion: BELÉN JUNCO

Realización:

PAULA L. MEDINA, SILVIA LUENGO CARMEN CATASÚS, MARIA GARILLETI, SUSANA MOLINA, STEFANIE MILLA (belleza)

> Diseño: NACHO FIDALGO

Directora Publicidad: ARANCHA GONZÁLEZ. (agonzalez@hola.com)

Subdirector Publicidad: FERNANDO VEGA (fvega@hola.com)

Subdirector Barcelona: JOSÉ FÁBREGAS (jfabregas@hola.com) Coordinación: MARÍA JESÚS GOLPE (migolpe@hola.com)

Fotos pasarela: T. R. A. Fotos celebrities: CORDON PRESS, GTRES, GETTY IMAGES, REX, ARCHIVO «¡HOLA!»





Felices!

Todo llega en esta vida, aunque en algunos momentos parece que no es así. Pero, sí, después de un año lleno de emociones, de novedades y buenas noticias, ya estamos preparando el equipaje para disfrutar de las tan ansiadas vacaciones. ¿Playa, ciudad, montaña...? Cualquier destino se nos

presenta de lo más apetecible. Y antes de decirte adiós y desearte un feliz verano, no cierres las maletas sin llevarnos contigo, porque nosotros te llevaremos donde vayamos.

En estos días recibimos el regalo más valioso de todos: tiempo. Tendrás más tiempo para dedicarte a aquello que más te gusta. Y como nos has demostrado a lo largo de todos estos meses, sabemos que entre cosas que más te gustan está leer

las cosas que más te gustan está leer ¡HOLA! Fashion. Por ello te hemos preparado un número cargado de moda y estilo, de novedades y rostros de impacto.

La espectacular mujer del cantante Carlos Baute, Astrid Klisans, protagoniza un editorial que rebosa verano en su versión más sensual y sofisticada. Belleza en estado puro bajo el sol más cálido. Y para combatir las altas temperaturas de estos meses, un soplo de aire fresco de la mano de nuestra colaboradora Eugenia Silva, que nos trae la moda *teen* más divertida y que trasladamos a nuestra portada.

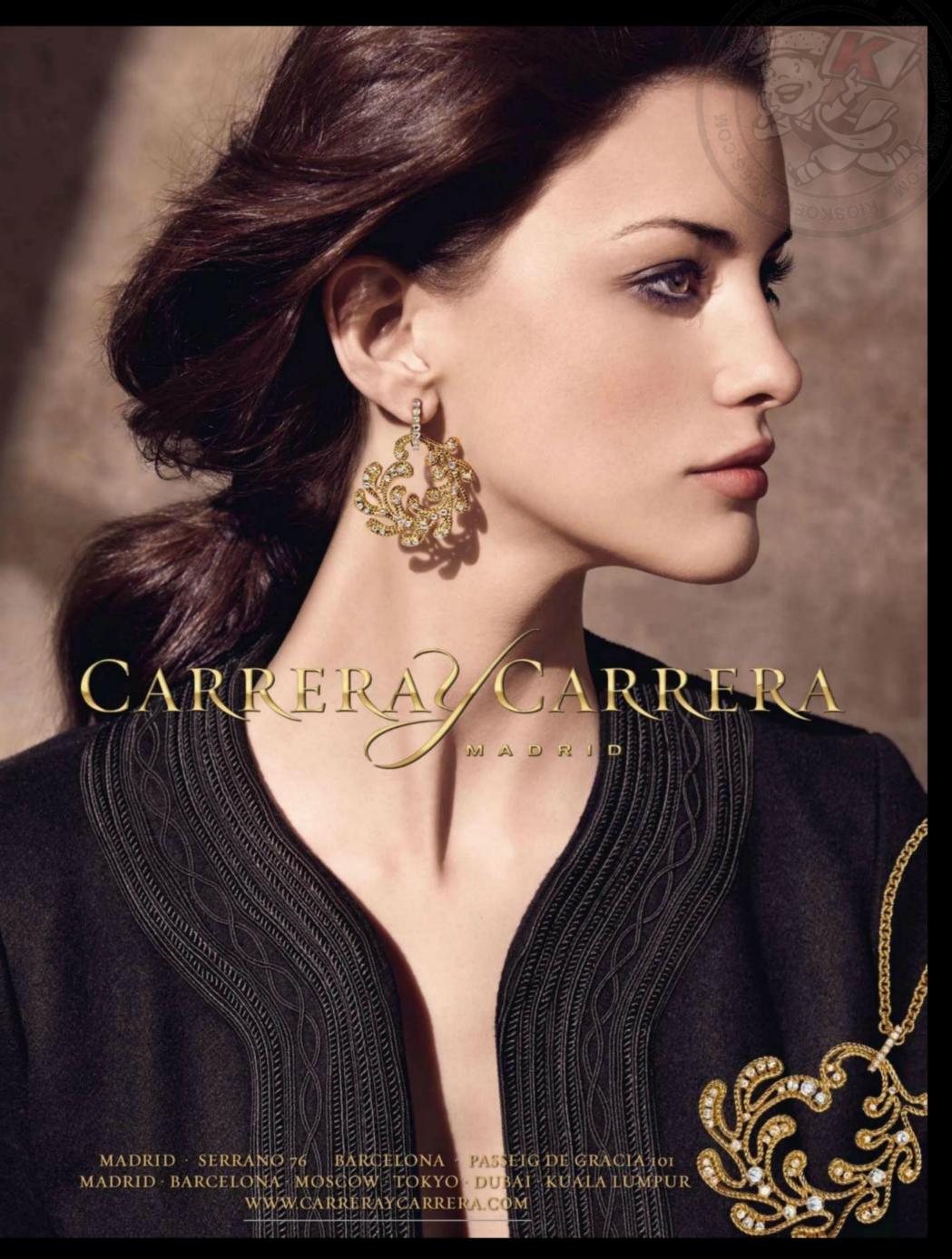
Como un tesoro escondido bajo el mar, encontramos los complementos top que alegrarán tus días de vacaciones. Además, la estética marinera vuelve a estar en la cresta de la ola. Y, para las noches en las que toca disfrutar de entrañables cenas con la familia y los amigos, joyas de fantasía que te convertirán en una sirena de la elegancia.

Dos guapos oficiales ponen la nota de belleza este mes: Diane Kruger, la top que ha conquistado Hollywood, y David Gandy, el modelo que nos hace soñar con el azul del mar Tirreno. Pero la belleza ocupa un lugar privilegiado en este número, y seguimos hablando de ella con Mónica de Tomás, una guapísima maniquí española y bloguera de referencia con la que nos ponemos "a la última" en cuestión de maquillaje estival. Ponte y siéntete guapa.

Las celebrities también se van de vacaciones y volvemos a poner nuestra lupa sobre ellas para ver qué Street Style nos gusta más. Además, de su mano, elegimos para ti los diez imprescindibles que no debes perderte antes de despedir la temporada.

Viajamos a Kenia para empaparnos de sus colores, de su Naturaleza salvaje y de la elegancia tribal de sus gentes. Este mes África nos inspira. Y hablar de este mágico continente nos hace recordar la excelsa versión cinematográfica de la novela Memorias de África.

Como ves, te aguarda un ¡HOLA! Fashion lleno de imágenes sugerentes y evocadoras, cargado de propuestas, de información práctica, de interesantes historias y del estilo que más te gusta. Desciframos sus claves y te las llevamos a tu hamaca, tu tumbona o al paraíso que hayas escogido para disfrutar al máximo de estas merecidas vacaciones. Nos vemos a la vuelta.





Sobre estas líneas, en la última edición de los Premios Goya, su primera aparición pública después de sufrir un ictus. A la derecha, con un favorecedor look en blanco y negro pudimos ver a la actriz Silvia Abascal unos días después de la presentación de su libro, Todo un viaje.

ción que pueden llegar a tener el amor y el humor. Un rela-

to íntimo y sincero que invita a la reflexión, a replantearse

los propios límites, así como las prioridades en la vida. Nos

emociona la manera en la que Silvia cuenta la primera vez

que echó a correr tras su operación, la primera partida de

ajedrez que ganó a su pareja, la primera obra de teatro de la

que disfrutó y, cómo no, esa reaparición en la gala de los

Goya 2012, en la que nos dio un ejemplo de coraje, valentía

y humildad a todos los que con ella sentimos los ojos húme-

dos y el corazón henchido de alegría. Gracias, Silvia.

TRATAMIENTOS DE VERANO

Descubre nuestra selección de productos expertos para conseguir una piel perfecta este verano.



Hidrata, redensifica, ilumina la piel gracias a un cocktail de activos. Sampar Hâlé Simple 24h/24 Estrella del efecto buena cara.

> Un aire de vacaciones todo el año sin hacer trampas.

Pore Corrector Anti-Aging Primer Base Correctorice de Pores Correctorice de Pores Anti-Aging Primer Base Correc

CC mat
with signature
SHINERASE*

light to medium
clair a moyen
color & shine control
correction couleur & brillance
all-free/non gras

SPF 30
HIGH PROTECTION ÉLEVÉE
PA+++

dr.
brandt*

SAMPAR

Hâlé Simple 24h/24
donne un hâle returel
prépare & prolonge le brortzage
3 Day Weekerd
reveals a healthy glev
prepares & prolonge the sm

Algenist Base Correctrice de Pores Anti-Âge

La base de maquillaje indispensable.

Piel matificada, líneas de expresión e imperfecciones atenuadas.

Matifica, hidrata y minimiza inmediatamente la apariencia de las arrugas y de las líneas de expresión para una tez mate y sin defectos.

Tratamiento perfeccionador de la tez.

SEPHORA = WHERE BEAUTY BEATS

sephora.es









Desde 1978 innovamos cada día para conseguir una belleza duradera.



Ofrecemos una respuesta para tratar todas las necesidades de la piel y aportarle los recursos necesarios en cada época del año.

Para INSTITUT ESTHEDERM tratar la piel no es suficiente, hay que reeducarla.

Avalados por más de 80 patentes.

























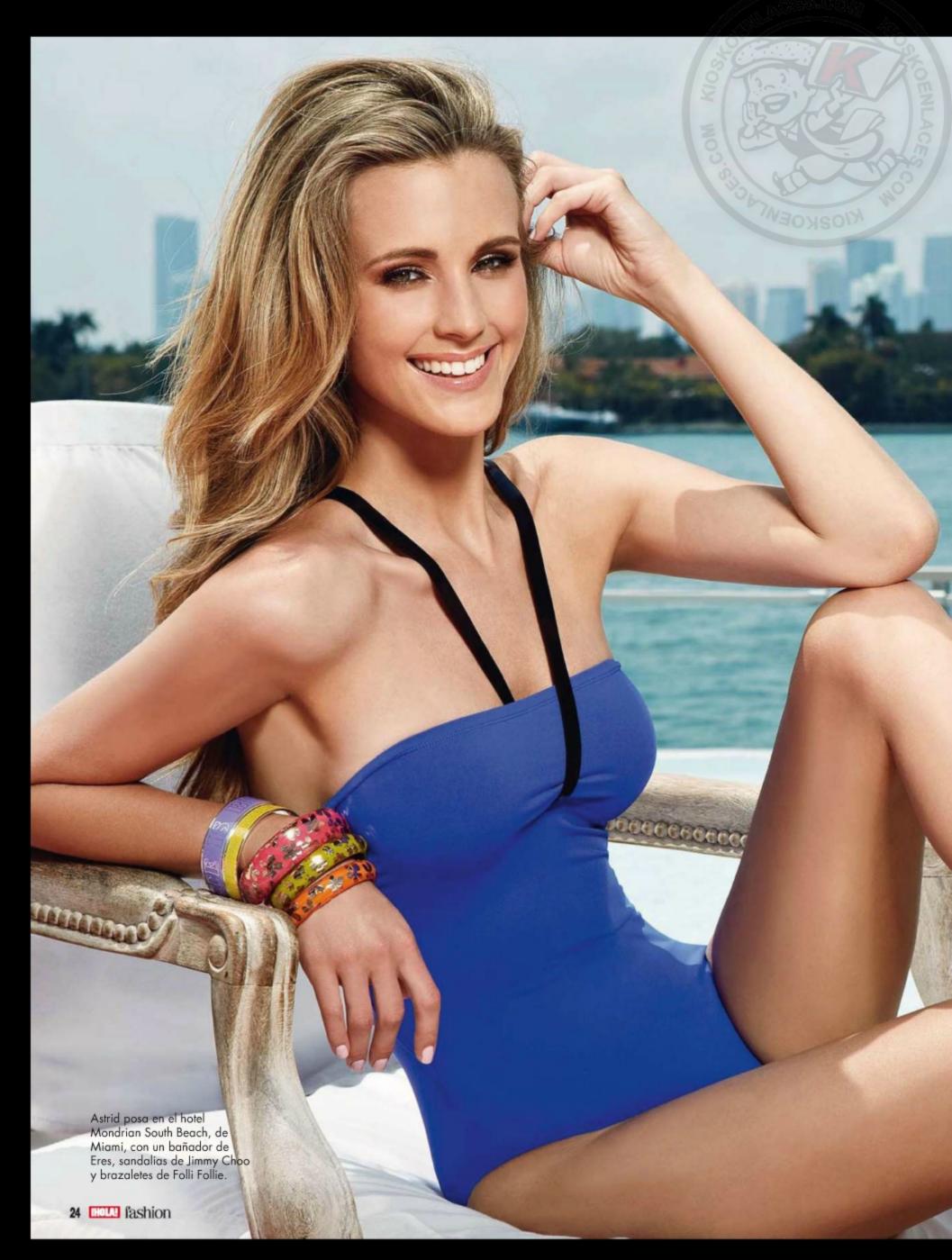
Este clutch es el capricho por excelencia. Al principio no sabes para qué lo quieres, pero cuando lo tienes, se convertirá en imprescindible. Cuidarás todos los detalles en su interior, donde no te puede faltar un gloss para retocarte en todas tus fiestas. **Emma Watson** no se ha podido resistir.

1444

Bolso bandolera (c .p .v.), de Valentino. De inspiración **cinematográfica** (1.882 €),

de Charlotte Olympia. *Gloss* Dior Addict,

para enamorar en las noches de verano (30 €), de Dior.







pueda, así conviertes un matrimonio en algo indestructible.

-¿En permanente luna de miel?

-También. Lo que nos encanta es estar en casita abrazados viendo una peli después de una cena romántica que ambos hayamos preparado. Nada como el tiempo a solas, el que tanto nos cuesta tener.

−¿Qué balance haces de este tiempo junto a Carlos?

-Te puedo decir que somos muy, muy felices, y creo que eso es símbolo de que todo se encuentra en equilibrio.

-¿Quién tiené más carácter de los dos? ¿En qué discrepáis?

-Yo tengo más carácter, sin duda alguna, y es ahí donde está nuestro equilibrio. Carlos es más relajado, soñador y despistado. Yo tengo un carácter más fuerte, pero aporto esa parte terrenal y objetiva que una relación tanto necesita.

-¿Qué es lo más romántico que ha hecho tu marido?

-¡Regalarme a "Duque", mi caballo! Él sabía que para mí no había un regalo más especial que ese, así que todavía hoy en día lloro cuando veo el vídeo. Sinceramente, nunca se me pasó por la mente.

-¿Qué planes de verano tenéis?, ¿haréis alguna escapada a una playa paradisíaca?

"Hay días que tardo un minuto en decidir qué ponerme y otros una hora. Mi sueño sería tener una estilista todos los días que me tuviera la ropa lista".

-Me fascina el mar y siempre trato de incluirlo en cualquier escapada. No hay nada que me llene tanto de paz como unas vacaciones en algún paraíso playero. Este verano tenemos planeado escaparnos a Ibiza y a Formentera. ¡Qué ganas!

-¿Biquini o bañador?

-Dependiendo de la situación. En la playa y para broncearme, biquini. Si ya estamos al final de la tarde cuando no hay casi sol, o en plan de barco, un bañador viene estupendo.

-Envidiable figura. ¿Viene de genética o te matas para conseguirla?

-Ambas cosas ayudan. La familia por parte de mi padre tienen cuerpos muy esbeltos, pero, por otro lado, tengo muchos hábitos que me ayudan a mantenerme. Me gusta mucho comer y probar las cosas, no dejo de probar un plato porque pueda engordar, pero si me sobrepaso un par de días, me aseguro después de volver a la rutina del cuidado.





-¿La dieta y el deporte son tus mejores aliados?

-No creo en absoluto en las dietas drásticas. Lo que sí hago es comer sano. Evito los carbohidratos de harinas refinadas, el azúcar, la leche, el chocolate (cosa con la que batallo a diario), el pan, la pasta y todo aquello que no aporta valor nutricional sino calorías innecesarias. Desayuno muchas frutas, como mucho pescado, pollo, pavo, legumbres, vegetales y, en general, ceno ligero. También hago deporte unas tres o cuatro veces a la semana y la equitación me ayuda a mantenerme en forma, sobre todo los brazos, donde hago mucha fuerza.

-¿Cuánto tiempo inviertes en decidir qué te pones cada mañana?

-¡Hay días que un minuto, otros, una hora! Siempre he dicho que mi sueño sería tener una estilista todos los días que me tuviera la ropa lista y combinada. Todo sería tan fácil....

-¿Inviertes mucho en moda? ¿Cuál ha sido el último capricho que te has dado?

-Sí, quizá más de lo que debería. Mis últimos caprichos han sido unas sandalias color granate de Christian Dior y unos taconazos de punta color fucsia fluorescente de Giuseppe Zanotti.

-¿Cómo te ves cuando te miras al espejo?

-Suelo ser muy crítica conmigo misma y muy perfeccionista, pero no solo respecto a mi físico, sino desde todo punto de vista. Hay días que me encuentro guapa y otros no tanto. Creo que a todas las mujeres nos pasa eso.

-¿Algún complejo confesable?

-Complejo como tal no, pero si pudiera cambiar alguna cosa, me regalaría un par de centímetros de estatura.

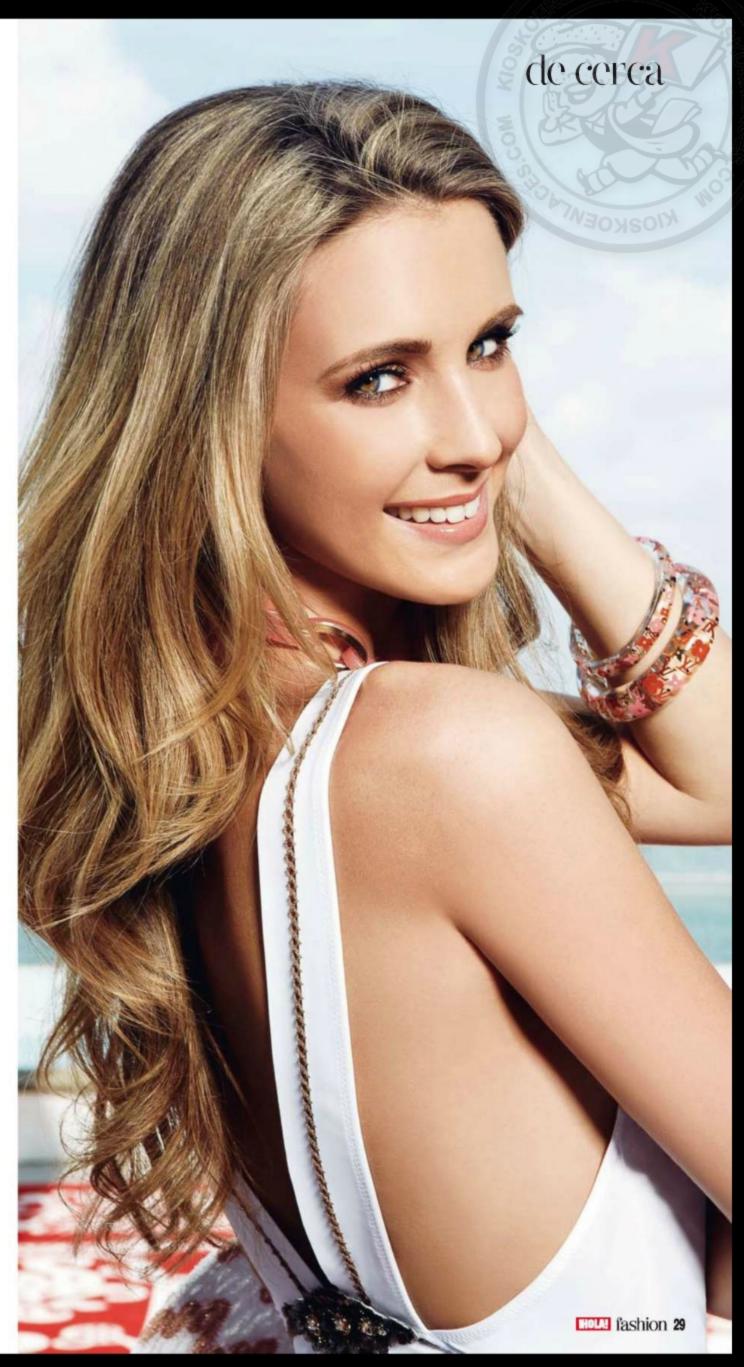
-¿Un secreto de belleza que puedas compartir?

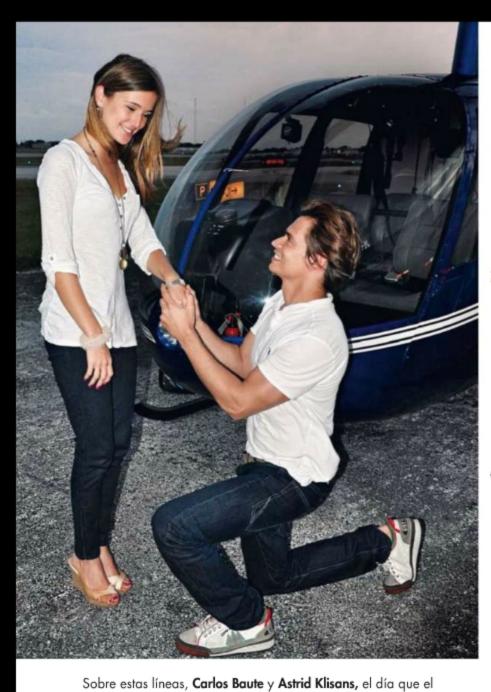
-"Somos lo que comemos"...

Lo que ingieres se ve inmediatamente reflejado en tu piel, en tu energía y hasta en tu forma de ser. Ninguna crema puede lograr desde fuera lo que no viene de dentro.

-La risa también es buena aliada de la belleza y tú siempre estás sonriendo. Me consta que Carlos es muy divertido. ¿Qué es lo que más te hace reír?

-Carlos tiene tres muecas que hace con la cara que me hacen reír como una niña de cinco años. También le hace un chiste a nuestra perrita "Lulú", como si le fuera a caer encima, y aunque lo repita todos los días, siempre me río como si fuera la primera vez. Ya ves lo que hace el amor.





"¡Lo más romántico que ha hecho Carlos ha sido regalarme a Duque', mi caballo! Él sabía que para mí no había un regalo más especial que ese, así que todavía hoy en día lloro cuando veo el vídeo".







-¿Qué desconoce la gente de ti y se sorprendería si lo supiera?

-Creo que la gente desconoce que soy muy cariñosa, apasionada y terrenal. Pienso que la gente tiene un concepto de mí un poco superficial y que no saben que lo que más me mueve en la vida son los sentimientos y no la apariencia.

-¿Eres muy familiar?

-Sí para mí la familia es y siempre será lo más importante.

-¿Cuándo vendrán los niños?

-¡Pronto! La única razón por la que estoy esperando un poco es para llevar a cabo estos proyectos profesionales en los que me encuentro. ¡Creo que el dos mil catorce será el año! Yo también estoy deseando tenerlos, créeme.

-¿Te imaginas la casa llena de niños?

-Sí; me gustaría tener tres al menos, niñas para Carlos y niños para mí (ríe).

−¿Tu gran debilidad?

-¡Tengo varias "grandes" debilidades... El chocolate, los zapatos, los bolsos y los caballos!

-¿Estás contenta contigo misma o cambiarías algo de ti?

-Soy demasiado afortunada con la vida que tengo y no puedo más que dar gracias. Cambiaría un poco mi carácter, pero creo que eso vendrá con el tiempo y la madurez. Aún me falta crecer.

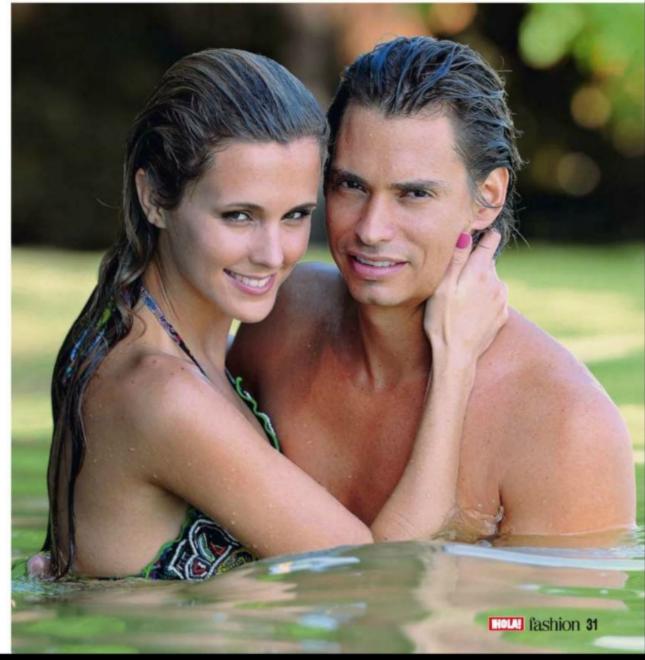
Texto: Marta Gordillo Fotos: Jesús Cordero Asistente de fotografía: Edgar Urbina

Estilista: Cristina Reyes

Maquillaje y peluquería: Luis Beltrán Ford Artists/ Makeup for Ever

"Making of": Andrie Iglesias

Agradecimientos: Hotel Mondrian South Beach, Miami







kioskoenlaces.com













Diane Kruger el ángel DEL KÁISER

La que dio vida en la pantalla a una inolvidable **Helena de Troya** ha enamorado a Europa y ha hecho suspirar a EE. UU. con su rostro perfecto. Su otra gran baza, el talento, la ha llevado justo donde quería: a ser una de las rubias más buscadas de Hollywood.



40 HOLL fashion



Uno de sus mejores amigos es el modisto Karl Lagerfeld, "un segundo padre", como ella misma le ha calificado.











Paola Pueyo

(bajo estas líneas). Acaba de terminar el colegio y, aunque todavía no tiene muy claro a qué quiere dedicarse, está segura de que su lugar, de momento, no está en España. Confiesa que su estilo está inspirado en una de sus amigas, que su diseñador favorito es Karl Lagerfeld y que es fan de las películas de terror. Cada verano se deja caer unos días por Ibiza, pero su plan perfecto sería irse con todos sus amigos de crucero por el Caribe. A pesar de ser muy joven, trata de cuidarse practicando tenis y baile. Qué mejor forma de quemar calorías que moviendo el "esqueleto".

Bajo estas líneas, Paola y Conchita toman el sol en el barco sobre **toalla** pareo de rayas de Oysho. La primera, con **biquini** de TCN para Cool the Sack, **collar** de Belao, **gafas** de sol de Fendi, **fular** de Louis Vuitton y **pulseras** de Belao (varias), Cool the Sack (nudos), Dapa Santander (*strass*), Bennetton (rosa fucsia) y Claire's (tachuelas). La segunda, con **biquini** de Calzedonia, **collar** de Spanish & Sisters para Eustyle, **gafas** de sol de Fendi y **pulseras** de Belao y Bennetton.

eugenia & co

PULSERAS DE CUENTAS, HILO Y CRISTALES. LOS BRAZOS SE CONVIERTEN EN AUTÉNTICOS ESCAPARATES DE COMPLEMENTOS.















GLAMOUR BAJO EL SOL

Le traje de baño en negro y liso es un básico que no debemos olvidar.

Estiliza y aporta un plus de elegancia. Huye de los fruncidos si tienes

una silueta con curvas. El escote recto o con suave forma de corazón

favorece siempre. El corte bajo de cadera te dará un toque retro y glam.

Los complementos lo son todo cuando hablamos de trajes de baño o biquinis. La reina de los accesorios, sin duda, la pamela. En este caso, no te cortes, más es siempre más. Además de ese aire de diva que da a cualquier look, protegerá de las radiaciones nuestro rostro, escote y hombros.



¿TE ATREVES CON EL LOOK CALIFORNIAN GIRL

Consíguelo con un biquini con dibujos de palmera, una camisa denim anudada a la cintura y accesorios con mucho, mucho color. Estas son las claves del nuevo sexy&candy.











LAS BLOGUERAS DE BELLEZA NOS CUENTAN EL SECRETO ANTIEDAD DEL VERANO

La gama solar de RoC ofrece mucho más que protección, eficacia antiedad. Aplícate diariamente el producto de la gama RoC SOLEIL PROTEXION+ que más se adapte a tus necesidades y la piel de tu rostro estará protegida durante todo el año.

Vanesa Lamas Blog:VaiAy



"Encontré el aliado perfecto contra los peores enemigos: sol, manchas y arrugas"

Hace unas semanas tuve el placer de ser seleccionada por esta plataforma para testar los productos solares de la marca francesa RoC. Con más de sesenta años de experiencia en el cuidado antiedad, los laboratorios RoC desean ofrecernos una amplia gama de productos que cuiden y protejan nuestra piel todos los días del año. Bajo el nombre RoC Soleil Protexion+ descubrí los siguientes productos:

- Crema Alta Tolerancia dermocalmante para piel sensible con SPF 50+ para rostro y cuello.
- Fluido Antimanchas con SPF 50+ para rostro y cuello.
- Espray Protección Invisible Antiedad con SPF 30
- Leche Reparadora Refrescante con aloe vera .

Desde el primer día que recibí los productos mi rutina es la siguiente :

Antes de maquillarme, aplico sobre rostro y cuello una pequeña cantidad del fluido antimanchas SPF 50+, que, además de proteger, corrige las manchas.

Ahora la utilizo diariamente como mi hidratante habitual, gracias a su textura ligera de fácil aplicación. EXPONERTE AL SOL SIN
PROTECCIÓN CADA DÍA
DURANTE EL TRANSCURRIR
DE LOS AÑOS PUEDE
CAUSAR CAMBIOS
EVIDENTES EN LA PIEL
COMO ARRUGAS, MANCHAS,
DESHIDRATACIÓN... POR
ELLO, PROTEGER LA PIEL
CON FACTOR DE
PROTECCIÓN SOLAR MUY
ALTO ES LA CLAVE PARA
MANTENER UN ASPECTO
JOVEN DEL ROSTRO.

Pilar Lozano Blog:What should I wear



"No solo cuando estoy en la playa, sino a diario, utilizo protector solar de la gama RoC Soleil Protexion+"

Por mucho que suene a eslogan, la importancia de una piel sana conlleva un cuidado y un mimo especial durante todo el año. Por eso, encontrar una buena gama de productos de protección contra el sol no es tarea fácil, sobre todo porque cada uno de nosotros buscamos requisitos diferentes: que aporten naturalidad, que sean fáciles de aplicar, que resistan al agua...

Para mí lo más importante es utilizar una crema que, además de proteger contra los rayos UVA y UVB (causantes del envejecimiento prematuro de la piel), me ofrezca un beneficio adicional contra las manchas o las arrugas. A nivel personal es algo que siempre me preocupó y por eso siempre he buscado el tratamiento perfecto; por suerte... ¡lo encontré! Definitivamente mi neceser beauty acaba de acoger a los nuevos miembros de la familia RoC. Si aún no tienes el gusto de conocerlos, yo, como buena anfitriona, te presento RoC Soleil Protexion+: se han convertido en mis armas antiaging y a partir de ahora los usaré los 365 días del año





Para más información visita www.roc.es

Saltó a la fama como imagen del perfume Dolce & Gabbana Light Blue



n una industria de mujeres, David Gandy ha sido el primer modelo masculino en alcanzar la categoría de top e igualar en sueldo a las supermodelos. Quizá por ello, este inglés nacido en la misma localidad que Victoria Beckham (Essex) fue el único hombre que acompañó a Naomi Campbell y Kate Moss en la ceremonia de clausura de los Juegos Olímpicos de Londres 2012. Deseado por ellas y envidiado por ellos, se hizo famoso por navegar únicamente con un bóxer blanco y unas gotas de la fragancia Light Blue de Dolce & Gabbana en el mar Tirreno. Pero Gandy no quiere ser solo el chico guapo del anuncio y compagina su trabajo de modelo con la gestión de su propia marca, la creación de aplicaciones para móviles, un blog, su asociación benéfica... Casi nada para una persona que participa en carreras de coches y que se define como

un adicto a la adrenalina. Una afición muy arriesgada que nada tiene que ver con la templanza que muestra durante las sesiones de fotos, capaz de repetir la pose tantas veces como lo pida el fotógrafo. Al fin y al cabo, Gandy es un auténtico gentleman.

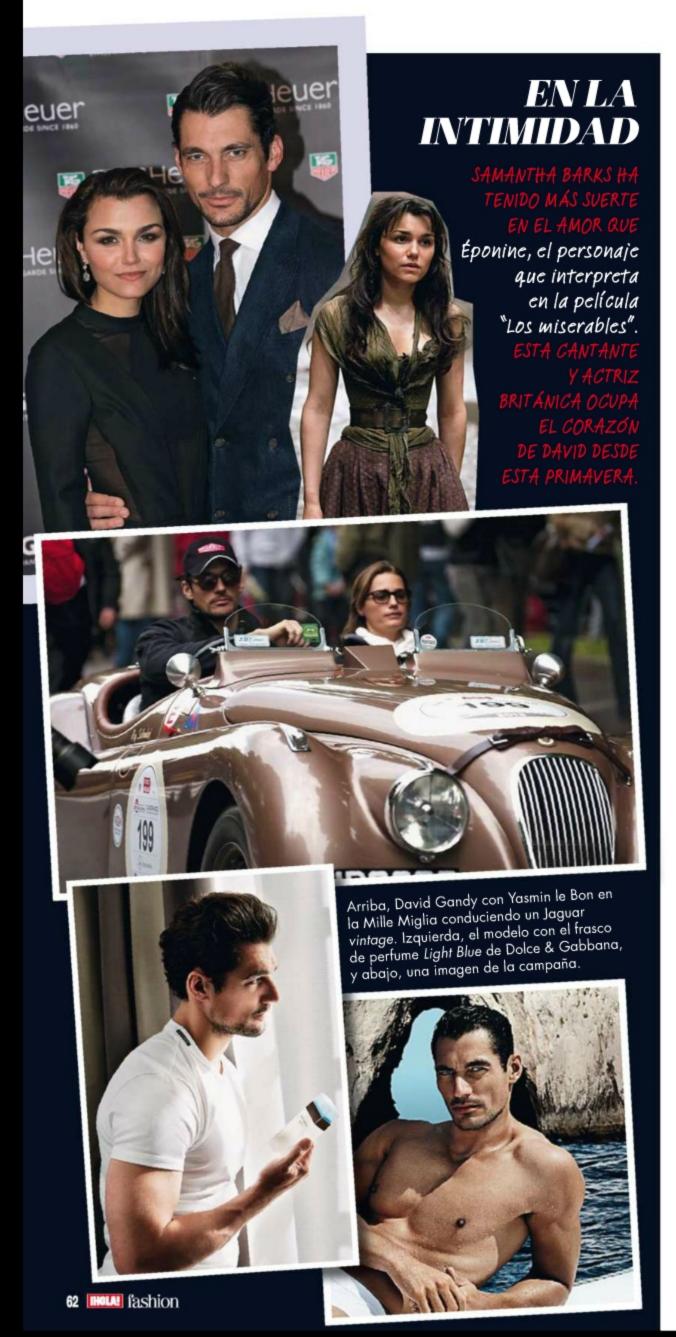
-Has sido más conocido por ser el chico del bóxer blanco que por tu propio nombre. ¿Te molesta o es anecdótico?

-Lo odiaba, es la razón por la que quería construir la marca David Gandy. Ahora todo el mundo conoce mi nombre, es una marca extendida.

-Rodar un spot en un barco seguro que deja muchas anécdotas.

-Tengo una de hace dos temporadas. ¡Casi muero ahogado! El tiempo era horrible y yo intentaba subirme al barco una y otra vez. Conseguí poner el brazo en la lancha. No sabía dónde me estaba sujetando. Me decían: "¡Vamos, vamos!".





La lancha salió disparada y tuvieron que tirarse al agua para rescatarme.

–Si estuvieses perdido en ese barco, en mitad de la nada, ¿qué es lo que más echarías de menos?

-Probablemente me encantaría perderme. Mi padre solía llevarme al mar Mediterráneo cuando era pequeño. Salíamos con mi hermana en un barquito y yo me quedaba dormido siempre. Así es como mi padre me hacía callar. Ahora me gustaría estar perdido en ese barco, sin nadie alrededor. Estaría sin Blackberry, sin correos electrónicos, sin fotógrafos, sin nada. Solo yo, tomando el sol. Y luego ya vería dónde acabaría.

-¿Con quién te gustaría perderte en ese barco?

-No lo sé. No estoy seguro de que alguien pudiese estar conmigo tanto tiempo. Quizá lo mejor sería estar solo.

-¿A quién tirarías del barco?

-Hay mucha gente a la que quiero tirar al agua. Pero no pienso en nadie en concreto.

-¿Has hecho alguna vez una locura por amor?

-He hecho muchas. Creo que todo el mundo hace locuras por amor. Cuando miras hacia atrás, piensas: "¿Por qué hice eso?".

"¡Casi me muero ahogado! En uno de los spots tuvieron que rescatarme".

–¿Qué tiene que hacer una mujer para seducir a David Gandy?

-No tiene que hacer nada, solo venir a hablar conmigo y hacerme reír. Eso es lo más importante.

-En tu blog escribes citas de Voltaire, Churchill... ¿Tienes alguna que resuma este momento de tu vida?

-No. Mi vida cambia cada semana. Si fuese la misma sería muy aburrido escribir sobre ella. Esa es la razón por la que elijo una columna diferente y una cita diferente para cada *post* que escribo. Esa columna es un resumen de lo que quiero decir y escribo sobre los sueños. La gente siempre debería tener un sueño.

-¿Cuál es tu sueño?

-Uno de mis sueños era hacer la Mille Miglia, la carrera de las mil millas que se corre en Italia, y la hice con Yasmin le Bon hace unas semanas. Fue un sueño hecho realidad. Si hace diez años me hubiesen dicho que haría la Mille Miglia con una de las mujeres más hermosas del mundo, en un Jaguar de mil novecientos cincuenta, nunca me lo habría creído.

-Además de en las carreras, ¿necesitas la velocidad en tu vida?

-Constantemente. La Mille Miglia, el esquí... Busco constantemente la velocidad. Soy una especie de adicto a la adrenalina. Por eso siempre estoy haciendo cosas divertidas que la gente odia, como subirme a un avión con turbinas ridículas.

-Supongo que es un *hobby* muy arriesgado para tu trabajo. ¿Tienes un seguro para tu cuerpo?

-Tenía un seguro, pero si te mueres, supongo que no vale. No puedes estar preocupado por cosas así.

-Estarás cansado de oír chistes sobre el personaje de la película Zoolander. ¿Tienes que demostrar que un modelo puede ser también inteligente?

-Constantemente. Es lo único que hago. Esa es la razón por la que creé todo lo que tengo. Tuve que crear una marca David Gandy porque todo el mundo tiene esa idea preconcebida. Además he creado mi propia organización benéfica y la he llamado Blue Steel Appeal.

-¿Por la película?

-Sí. Blue Steel (acero azul) es de Zoolander. Todo el mundo conoce Zoolander, y pensé que si no podía vencerles, por qué no unirme a ellos. Tiene un elemento cómico. Creo que funciona bien.

"Tengo las mismas inseguridades que todo el mundo".

-Has dicho en alguna ocasión que no te gustan ni tu pelo ni tu nariz. ¿Cómo es posible que uno de los hombres más sexis del mundo se encuentre fallos?

-Estoy seguro de que todo el mundo tiene pequeñas cosas que no le gustan. Y yo soy exactamente igual que cualquier persona. Probablemente un poco peor. Tengo que ver mis fotos constantemente, imagínate. Soy quizá más consciente de ello que cualquier otro, pero sí, por supuesto, tengo las mismas inseguridades que todo el mundo.

-Además de supermodelo, eres toda una celebrity. ¿Te sientes acosado en la calle?

-No me gusta la palabra famoso. Es horrible. La gente aspira a ser famosa y no hace nada. Soy conocido por ser modelo, por mi asociación benéfica, por la televisión y por lo que escribo. Me encanta que la gente se me acerque y hablo con ellos en las redes sociales.

-También estás considerado uno de los hombres más elegantes ¿Cómo se consigue ser un gentleman?

-Es algo que viene de ti, no de tu ropa. Puedes serlo con una camiseta y unos vaqueros. Probablemente, la gente piensa que un *gentleman* es alguien vestido de traje y corbata, pero si esa persona no se comporta como tal, no lo es.





Una vez más, son las **celebrities** las que nos enseñan cómo acertar con el estilismo perfecto del verano. Poppy Delevingne y Alessandra Ambrosio nos dan este mes una **clase magistral** de cómo combinar los tonos nude. No es nota gracias a un sofisticado **toque** dorado y un discreto maquillaje en colores neutros. Y como broche final: un sencillo recogido de cabello.

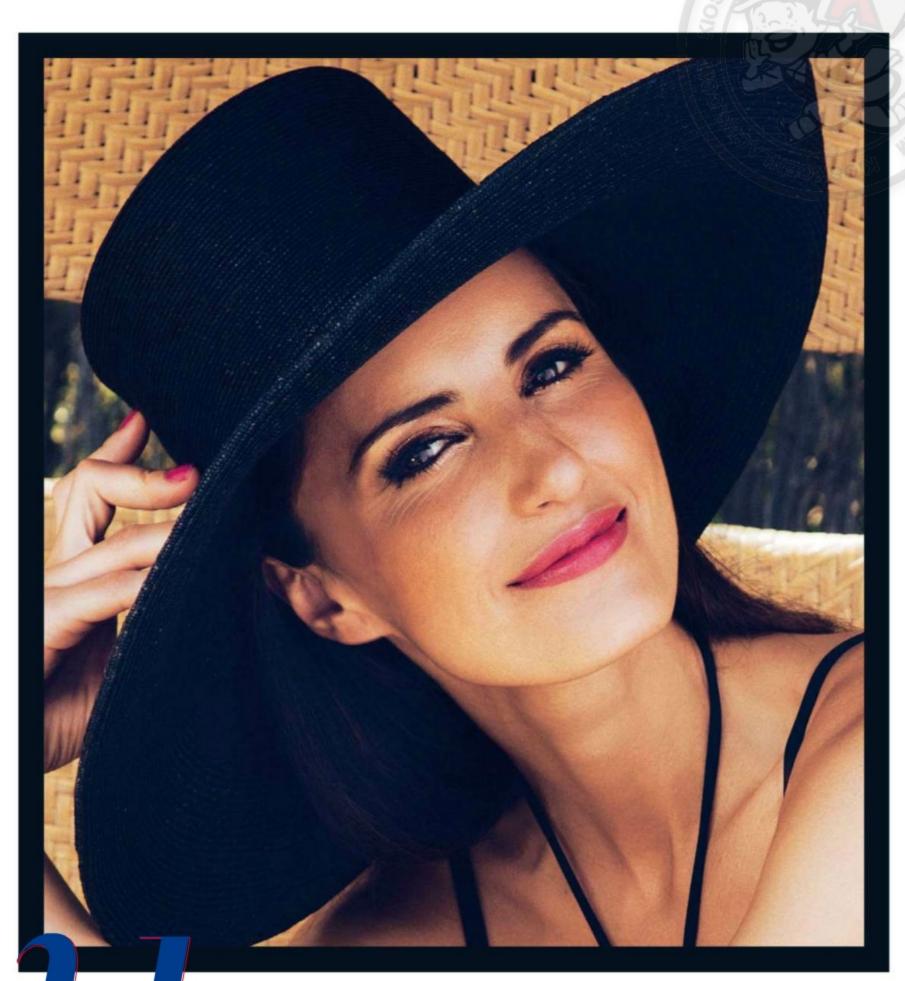












DESCUBRIMOS LA NUEVA COLECCIÓN TERRACOTA DE GUERLAIN

SUBURANO SUBLIME

La modelo y bloguera Mónica de Tomás nos presenta el maquillaje más sofisticado para un verano **10**.





Cuando suben las temperaturas, mejor usar una máscara de pestañas waterproof para aumentar su resistencia y duración.





El caftán, como este de Eres, es uno de los complementos del verano para Mónica, junto a las gafas de sol y los sombreros. En la imagen lleva traje de baño de Eres, sandalias de Gucci y pulseras de Teria Yabar. En los ojos, sombra irisada Métal Bronce con el khol Me Kajal muy difuminado. En las manos, el esmalte en tono Nahema, y en los labios, el labial en crema Rouge G L'Extrait en color Envie. Todo de Guerlain.

Me gusta ponerme morena, es cierto, pero siempre con mucho cuidado. No salgo siquiera de casa sin extenderme antes un protector cincuenta +, y en invierno también uso productos (cremas o bases de maquillaje) que incluyan filtros solares.

-¿En qué consiste tu rutina de cuidados?

-Soy muy de "cremitas", lo confieso, ¡me encantan! Para el cuerpo, nunca me olvido de Reductor Total, de Roc, y para las manos, Super Aqua, de Guerlain, porque hidrata sin dejar sensación grasa. Como tengo la piel muy seca, soy fanática de la crema Orchidée Impériale, y cuando tengo poco tiempo para dormir, nada como Midnight Secret, también de Guerlain. Sé que no se debe usar más de dos veces por semana, pero en las noches cortas, ¡es mágico!

-¿Te gusta hacer deporte?

-Desde pequeña. Empecé a jugar al golf con diez años, es uno de mis deportes favoritos. Entre semana, intento hacer yoga y pilates varios días: me tonifica, me relaja, me da energía... Me sienta de maravilla. Y cuando puedo, ¡me encanta el surf!

-¿Cuáles son los secretos de tu melena?

-Los aceites: uso de forma regular Monoccanoil o Elixir Ultime, de Kérastase. De vez en cuando los extiendo por las puntas, ¡si no, con las planchas y el secador, el pobre pelo se queda frito.

"ELIO BERHANYER FUE MI MAESTRO Y MI MENTOR"

-Fuiste modelo y musa de Elio Berhanyer durante diez años, ¿cómo fue la experiencia?

-Estar una década trabajando mano a mano con alguien como él es una experiencia increíble. Fue mi maestro y mi mentor, y de él he aprendido desde cuál es el proceso de creación de un vestido hasta a desfilar en la pasarela. Se estableció una relación muy cómplice, y creo que hasta me he quedado con mucho de su estilo, sobre todo, para la noche.

-¿Qué consejo darías para vestir bien de largo?

-Sobre todo, que el vestido no pueda con la mujer: elegir un traje que resalte la personalidad de quien lo lleva, saber defenderlo. Y, cómo no, cuidar mucho los zapatos, el bolso y el pelo. Personalmente, creo que no se deben llevar demasiados complementos ni muy grandes.

-¿Con qué tendencias te quedas para este verano?

-Con el color blanco, sin duda, y con los tonos flúor. Personalmente, me gusta usarlos como golpes de efecto, a pinceladas. Y me encantan tanto los shorts como los nuevos shorts, la mezcla de falda y short.

-Ya estamos en rebajas... ¿Qué recomiendas comprar de cara a la temporada que viene?





-Las rebajas son una oportunidad para adquirir básicos de calidad, para crear fondo de armario. Una americana de corte impecable, una buena blusa, zapatos... En cuanto a tendencias, este otoño se seguirá llevando mucho el blanco, el estilo pijama, las camisas con lazo y el azulón, ¡son prendas que seguirán siendo actuales cuando acabe el verano!

-En la playa, ¿traje de baño o biquini?

-El traje de baño es más elegante, pero se puede "vestir" el biquini acompañado de un caftán o de algún complemento. Me gusta combinar collares y pulseras con la ropa de baño, así como sandalias planas, aunque mis imprescindibles en verano son los sombreros y las gafas de sol.

-Eres imagen de los relojes Tag Heuer desde hace tres años. ¿Cómo es tu experiencia?

-Es un lujo y un honor. Ellos buscaban a una mujer polifacética, deportista y con un estilo de vida sano, que compartiera los valores de la marca, ¡imagina qué maravilla que pensaran en mí! Llevo tres años junto a estos relojes, que pertenecen al grupo LVMH, y espero seguir otros muchos más.

-Además de la carrera de Periodismo, tienes casi completada la de Económicas. ¿Crees que la formación es importante para tu trabajo?

-Lo es para cualquiera: la formación te da unas bases sólidas de trabajo, de disciplina. Y no me refiero necesariamente a una carrera universitaria, sino a todo aquello que suponga saber más y conocer más.

-¿Un deseo para el curso que viene?

-Poder seguir trabajando así. Y si además salen algunos proyectos que hay en el aire...;mejor que mejor!

Texto: STEFANIE MILLA. Fotografía: ANTONIO TERRÓN. Estilismo: JOSÉ HERRERA. Ayudante de estilismo: MARÍA JOSÉ ASTILLO. Maquillaje y peluquería: TINA MONZÓN para GUERLAIN.

Entre las tendencias favoritas de Mónica para este verano están el color blanco, complementos en tonos flúor y los skorts (combinación de falda y shorts). A la izquierda, traje de baño estampado de Gottex. A la derecha, biquini de Sûcrette. Los labios se dibujan con el labial Rouge L'Extrait en tono Colère, y la tez tiene el color bronceado de Terracota Blush en tono Spicy Coral en las mejillas. El dorado del cuerpo se consigue con el aceite con color Jambes de Gazelle. Todo de Guerlain.





"Soy una chica de impulsos. Sé que es un m<mark>omento</mark> dificil para abrir un nuevo negocio, pero no me arrepiento".

un privilegio.

—El papel de Ruth (chica adolescente del siglo XXI) en Física o química no tiene nada que ver con el de Beatriz en La República. ¿En qué registro te sientes más a gusto trabajando?

—No son comparables: con Ruth he estado trabajando mucho tiempo, yo siempre he dicho que era una amiga que llevaba dentro y que permanecerá en mí para siempre. Con Beatriz aprendí a sacar la parte más dulce que tengo y me dio la oportunidad de demostrar que puedo ofrecer cosas diferentes en cada trabajo que hago.

—Se te conoce por tus interpretaciones en series televisivas, pero has participado en películas y en teatro. ¿Con cuál de los tres medios te quedas?

-Me quedo con el trabajo, con un buen equipo, con unas buenas personas de las que pueda aprender y un personaje que sea interesante de interpretar. Eso es lo que me hace feliz de verdad.

—Entre rodaje y rodaje has abierto una tienda de moda. ¿Por qué te has embarcado en esta nueva aventura?

—Soy una chica de impulsos. Tuve una corazonada, un presentimiento, me gusta el producto de World Family Ibiza, me gusta la novedad y la moda. Sé que es un momento difícil para abrir un nuevo negocio, pero no me arrepiento. Creo que el producto aporta mucha vida, mucho color.

−¿Qué podemos encontrar en tu tienda?

 Bolsos, botas y complementos hippie chic con mucha personalidad y mucha magia.

-Entre los rodajes y la tienda, en el poco tiempo libre que te queda, ¿qué te gusta hacer?, ¿dónde podemos encontrar a Úrsula en su día de descanso?, ¿y con quién?

-En verano intento escaparme siempre que puedo a la playa... Adoro el mar y la paz que me transmite, me da energía renovada. Y supongo que lo que le gusta hacer a cualquier chica de mi edad: quedar con mis amigos, viajar, comer en un buen restaurante, leer, ir de compras...

Estilismo: Ana Antic Ayudante: Macarena Fernández Fotos: Jesús Cordero Maquillaje: Sonia Marina









13-17 SEPTIEMBRE 2013

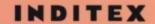
FERIA DE MADRID, DC AREA 14.1 PRIMAVERA/VERANO 2014

PATROCINADORES PRINCIPALES



Mercedes-Benz







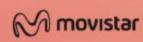




PATROCINADORES







COLABORADORES















www.mercedesbenzfashionweekmadrid.com

Síguenos en: f > B ;) t.

















llevaron el día de su boda mis hermanas y que me hacía mucha ilusión seguir con la tradición. En el pelo llevé un collar antiguo austro-húngaro de esmeraldas y granates, también de mi madre. El ramo fue obra de Búcaro, que se encargó de toda la decoración floral. La ceremonia tuvo lugar en la iglesia de San Cipriano, en Cobeña. Allí, llegué del brazo de mi padre y acompañados por mis ocho sobrinos (las gemelas Olivia y Victoria Louvrier, con su hermana, Sofía; lo hermanos Bebo y Yago Morales y los trillizos Flavia, Sete y Mitri Quintanal), que fueron los pajes. Tras la ceremonia fuimos a la finca Soto Mozanaque para celebrar el convite. Tolder se ocupo de la iluminación y la carpa, donde Isabel Maestre preparó las mesas y sirvió un magnífico catering.

Fotos: Bibiana Fierro

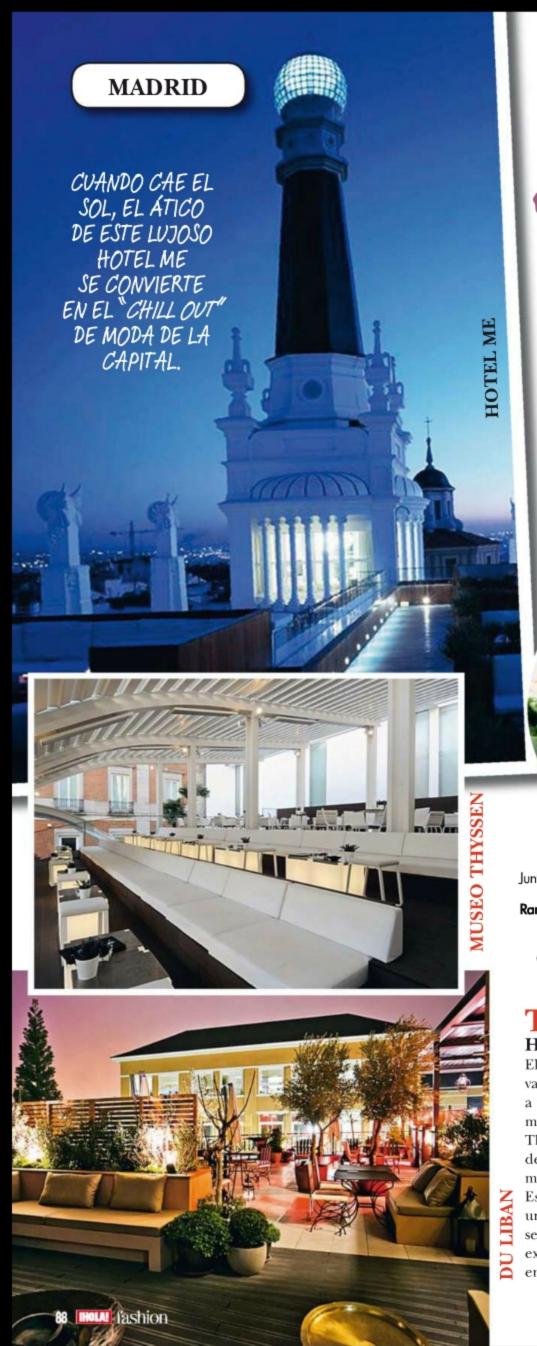


Sobre estas líneas, el interior del templo durante la ceremonia. Arriba (de izquierda a derecha), la madre de la novia, con un traje de óscar de la Renta; su hermana Claire, con vestido de Dolce & Gabbana, y su hermana Minouche, de Dior.









La agenda fashion

Las temperaturas suben, las noches se alargan y las terrazas triunfan.
La clave del verano: pasar el mayor tiempo posible al aire libre.
Después de la piscina y la playa, las azoteas más impresionantes y los jardines más exóticos se convierten en centro de las miradas más chic. Toma nota y disfruta del mejor ambiente de cada ciudad cuando cae la tarde.

Junto a estas líneas, dos propuestas de los restaurantes madrileños **Ramsés** (rollitos de salmón, queso y mezcla de lechugas) y **Chaflán** (coca de atún rojo, huevas de arenque y praliné de avellanas).

THE ROOF

HOTEL ME

El trayecto en el ascensor privado hasta la terraza conduce a uno de los refugios urbanos más exclusivo de todo Madrid: The Roof, desde donde se puede contemplar la panorámica más espectacular de la ciudad. Es el lugar ideal para pasar una tranquila tarde o para una seductora noche, tomando un exquisito cóctel. Todo un lujo en el corazón de la capital.

TERRAZA

MUSEO THYSSEN

Con una ubicación privilegiada, en los jardines de uno de los tres museos que forman la "milla del arte", este espacio arquitectónico de tres alturas promete ser el lugar de referencia para los turistas que visitan la capital y la terraza de moda de la noche madrileña. Hasta el 15 de septiembre disfruta de este nuevo espacio gastronómico.

LA ISABELA

BARCELONA

¿Quieres disfrutar de unas vistas de 360 grados? Acércate al hotel 1898 y déjate seducir al ritmo del *chill out* de tapas selectas de autor y de exquisitos cócteles, ideales para refrescar las noches más calurosas. Buen tiempo y la ciudad como telón de fondo es la apuesta para disfrutar un verano de mucha altura.

DU LIBAN

MADRID

En pleno centro de La Moraleja se ubica este libanés que se ha convertido en una dirección imprescindible para aquellos que les guste disfrutar de la fusión de sabores, ya que también tiene pinceladas de la cocina mediterránea. Legumbres, verduras, cereales y aceite de oliva son los ingredientes básicos de este restaurante. Magia, movimiento y actividad se dan cita en este espacio con tintes árabes.



ROSIE HUNTINGTON, POPPY DELEVINGNE Y KATE BOSWORTH SON ASÍ dUAS A los restaurantes de moda. Ellas saben que no hay nada mejor que compartir una buena cena con amigas.



EL PI MALLORCA

Puede presumir de ser uno de los mejores hoteles del mundo a nivel internacional. En la paradisíaca terraza de su restaurante, cada plato es elaborado con mimo y esmero, comenzando por la materia prima que elige personalmente el chef Andreu Genestra y el huerto ecológico con el que cuenta el prestigioso hotel.

LÍO IBIZA

Embrújate con el ambiente teatral, los acróbatas y bailarines de la nueva apuesta del Grupo Pacha en el centro de la Marina. Su increíble piscina de cristal refresca las noches de verano más especiales. Pasa y descubre el corazón de la bahía y siéntete parte de su espectáculo más travieso.

COMO SI ESTUVIERAS
FLOTANDO SOBRE
EL AGUA, LA
TERRAZA LÍO
POSEE UNAS VISTAS
INCOMPARABLES
DE LA CIUDAD
AMURALLADA DE
IBIZA. LAS NOCHES
MÁS DIVERTIDAS
VUELVEN A LA ISLA
PITIUSA.

DELUZ SANTANDER

Siete años después de su apertura, este restaurante que parece sacado de un cuento redefine su oferta culinaria através de "Carta Blanca", un menú cerrado con las creaciones más vanguardistas de su chef, Ander San Martín. Sin duda, un auténtico espectáculo servido en el marco incomparable que ofrece esta inimitable casa de los años cincuenta.



BRILLANTE FIESTA VERANIEGA IDIOR MON AMOUR!



En pleno corazón del Barrio de Salamanca, en Madrid, una reunión de amigos con un denominador común: la celebración del verano y de la colección de esta temporada de Dior. La firma francesa ha organizado una divertida fiesta en la que pudimos ver a lo más selecto del mundo de la moda, el arte y el cine. Puro glamour, gente guapa y un ambiente muy divertido.

A la izquierda, Nuria March , con un total look de Dior, junto a Bárbara Pérez Manzarbeitia, marquesa de Mariño y cuñada de Isabel Sartorius. A la derecha, Diego Osorio, con una bella acompañante. Abajo, la actriz Irene Escolar, con vestido amarillo de popelín. Al lado, una pareja diez: Natalia Verbeke y Leonor Watling.



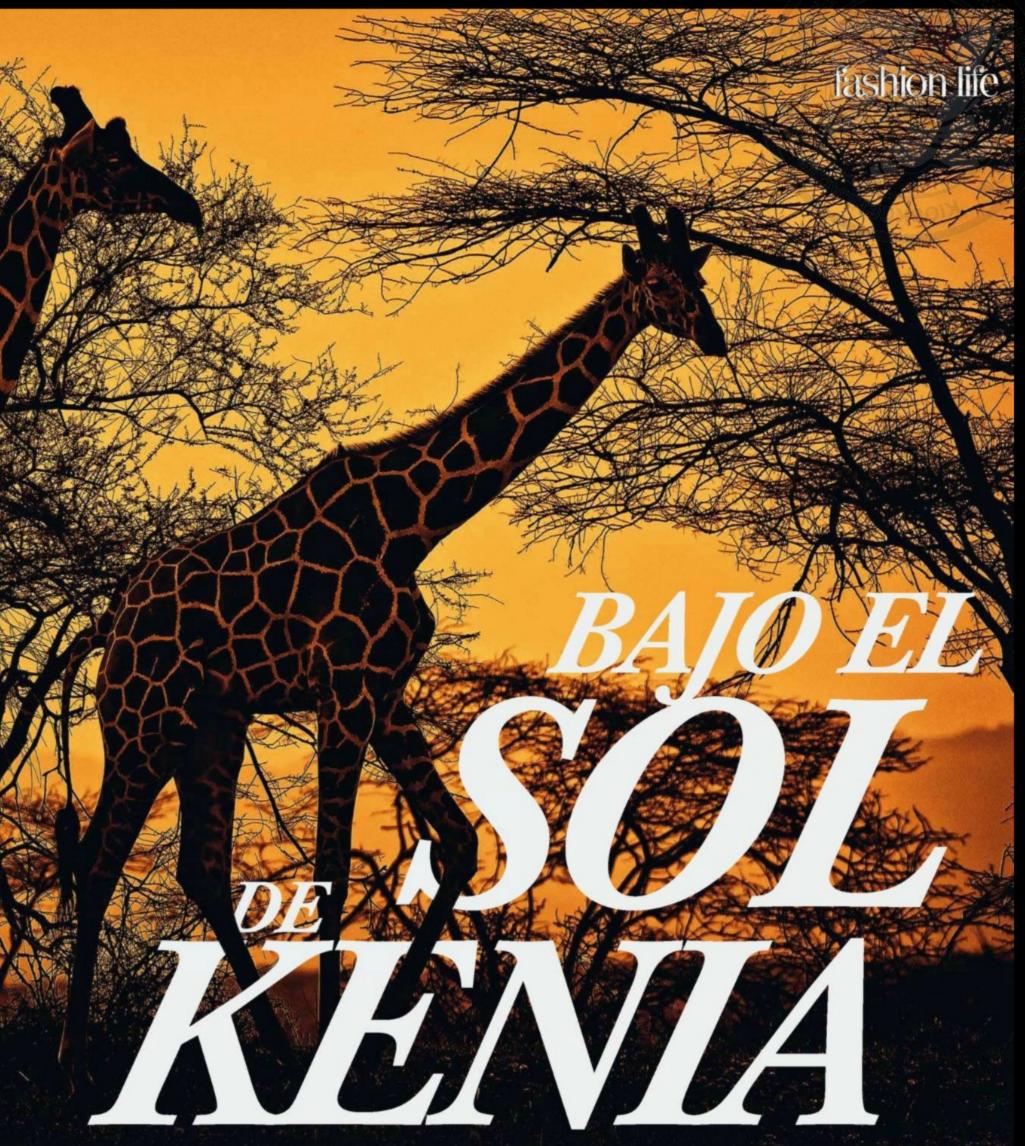
Muchos rostros conocidos, actores y modelos de primera fila, las celebrities más buscadas del momento, brillos de flashes, mucha moda y un despliegue de estilo, todo aderezado con la magia del chic francés. La mítica maison Dior inauguró la temporada de fiestas veraniegas con un glamuroso brindis entre amigos que tuvo como escenario su emblemática boutique de la capital. Todo un canto al buen gusto en el que los protagonistas fueron los diseños de la firma.

Entre animadas charlas de amigos encontramos a las actrices Macarena García, Goya a la actriz revelación por Blancanieves, Leonor Watling e Irene Escolar. Esta última eligió para la cita un modelo de algodón amarillo de la colección primavera-verano 2013 de Dior. A esta deslumbrante representación del cine español también se sumaron las actrices Natalia Verbeke, muy chic con vestido blanco de popelín, y Alexandra Jiménez, con un modelo palabra de honor de seda rosa palo, ambos de Dior. Del mundo de la moda, la siempre elegante Nuria March, a quien pudimos ver con Bárbara Pérez Manzarbeitia, recientemente casada con Luis Sartorius, hemano de Isabel Sartorius. Tampoco quisieron perderse el envento la modelo Cristina Tosio, espectacular con un diseño palabra de honor de seda con rayas multicolor, y Diego Osorio. En definitiva, una noche perfecta, divertida y chispeante, en la que el glamour flotaba en el aire.



sociality





Tras el encanto de la sabana despiertan el exotismo más exclusivo, la Naturaleza más salvaje y las historias de amor legendarias. **La pasión y la belleza** de las aventuras más románticas nos transportan a los majestuosos paisajes de la Kenia más poética. No te pierdas cómo lo viven y cómo tú podrías ser la protagonista.

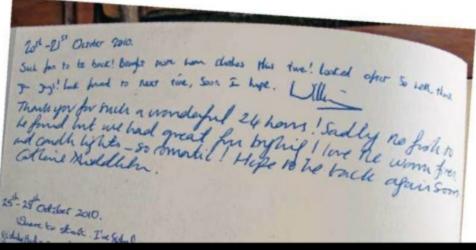
HOLA! fashion 95





Hay un auténtico romántico en William". Con esta palabras, la que es ahora duquesa de Cambridge, Kate Middleton, relataba uno de los episodios más importantes de su vida y de la Historia, en cuestiones de príncipes y princesas. Todo comenzó durante un viaje de amigos a Kenia. El príncipe Guillermo lo tenía todo más que planeado, y tras tres semanas con el anillo "a cuestas" -que en 1981 el príncipe Carlos entregase a Lady Di el día de su compromiso-, quiso escaparse durante veinticuatro horas junto a Kate a un ídilico lugar en el que nadie pudiera molestarles, y donde su romántico plan finalizaría con el esperado "sí, quiero". Un día que nunca olvidarán en el que solo el rugido de los leones estaba presente en esa mágica velada. El mejor escenario para vivir y recordar lo que sería el comienzo de la aventura de sus vidas.

Distintas estancias de la cabaña escogida por el príncipe Guillermo, donde pidió matrimonio a Kate Middleton. A la izquierda, las dedicatorias que ambos escribieron en el libro de visitas de la cabaña, recordando lo maravillosa y romántica que había sido su corta estancia de veinticuatro horas.



MEMORIAS DE ÁFRICA

"Al recordar una estancia en las tierras altas africanas te impresiona el sentimiento de haber vivido durante un tiempo en el aire. Allí arriba respirabas a gusto y absorbías seguridad vital y ligereza de corazón. En las tierras altas te despertabas por la mañana y pensabas: 'Estoy donde debo estar'". Con estas palabras, la autora de la novela Memorias de África, Karen Blixen (Isak Dinesen, seudónimo con el que firmó su autobiografía), reflejó su amor por la majestuosidad de los paisajes que la rodeaban a unos kilómetros de Nairobi. Karen (Meryl Streep, en la versión cinematográfica), una aristócrata danesa, viajó con su marido, el barón Bror von Blixen, a tierras africanas en busca de fortuna, aunque pronto el idílico sueño africano comenzó a desvanecerse. Fue con la compra de M'bogani, también conocida como la "Mansión de los Bosques", cuando la aventurera Karen comenzó a vivir los mejores años y más felices de su vida. La relación con su esposo estaba cada vez más deteriorada, y este no tardó en pedirle el divorcio para casarse con una joven pelirroja llamada Cockie Birkbeck.



Sobre estas líneas y a la izquierda, dos imágenes de la casa de Karen Blixen a las afueras de Nairobi, conocida como M'bogani, y hoy convertida en museo.

Arriba, una escena de la película, en la que Robert Redford y Meryl Streep imprimían un estilo que todavía hoy se sigue viendo en las pasarelas. A la derecha, en blanco y negro, la escritora Karen Blixen posa en 1930 frente a su casa africana junto a su fiel criado somalí, Farah. En la otra imagen, Meryl Streep, en una escena de la película Memorias de África, en la que interpretaba a la aristócrata danesa.







Mientras, la joven aristócrata también encontró su camino. Un hombre apuesto, culto, aventurero y aristócrata como ella acababa de llegar a su vida. Denys Finch-Hatton (Robert Redford, en el film) devolvió a Karen las ganas de vivir. Las noches se convertían en románticas veladas a la luz de las velas mientras escuchaban de fondo piezas de música clásica bajo un manto de estrellas. Tras ello, la aventurera Karen, en una estampa que no podría ser más bucólica, le narraba a su amado Denys relatos que darían lugar al fantástico don que la aristócrata demostraría con el lanzamiento de su autobiografía en *Memorias de África*, que más tarde se convirtió en la oscarizada película.

En el film, un apuesto Robert Redford vestía como un auténtico caballero inglés en la sabana africana para conquistar a la jovencísima Meryl Streep, quien, con elegantes pamelas y perfectas chaquetas saharianas, creó un estilo que hoy en día se sigue viendo en las pasarelas. Por eso, los paisajes de Kenia no solo recogen el mejor escenario para vivir un amor de película, sino que la pasión y el sentimiento de la fauna salvaje hacen de este lugar el rincón perfecto para perderse y pensar que todo es posible.

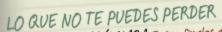




Arriba, la escena de *Memorias de África*, protagonizada por Meryl Streep y Robert Redford, que nos ha hecho soñar con el amor verdadero. Sobre estas líneas, Meryl Streep, que dio vida en la gran pantalla a la aristócrata danesa Karen Blixen (al lado, en blanco y negro).



El amor que existe entre la moda y la estética safari es incondicional, bien porque nunca nos olvidaremos de la modelo Veruschka, allá por los setenta, posando espectacular con esta tendencia, o simplemente porque todas tenemos un Indiana Jones en nuestro interior. Este año viene pisando más fuerte que nunca. Por esta razón te proponemos los must have en tonos tierra, estampado animal o de inspiración tribal que deberás tener en tu fondo de armario.



RESERVA DE MASÁI MARA Entre finales de junio y finales de octubre, cientos de ñus y cebras migran desde Tanzania hacia Masái Mara en busca de pastos verdes.

PARQUE NACIONAL DE AMBOSELI Con unas vistas inmejorables sobre el Kilimanjaro, es el lugar perfecto para observar grandes mamíferos salvajes.

EL LAGO BOGORIA su espectacularidad cromática le hace digno de ser uno de los lugares que ver antes de morir. ELEPHANT WATCH CAMP Es el hogar de grandes animales, aves y monos. Un espectáculo de la Naturaleza.

PARA LOS CINÉFILOS

RESERVA NACIONAL DE SHABA Y PARQUE NACIONAL DE TSAVO. Dos de los increíbles paisajes en los que se rodaron la vivencias de Karen Blixen en la oscarizada película "Memorias de África".

HOTELES

SASAAB un "resort" de lujo en el corazón de África. Ofrece espaciosas habitaciones de 100 metros cuadrados, camas con dosel, sábanas de algodón egipcio y piscina privada.

(www.tamimica.com/sasaab)

ELEPHANT BEDROOM CAMP Solo apto para aventureros. Un hotel donde los elefantes campan a sus anchas.

(www.atua-enkop.com).

LEWA SAFARI CAMP un lugar mágico e increíblemente romántico (lewasafaricamp.com).



Bolso bandolera (550 €), de Stella McCartney. Alpargata (c. p. v.), de Céline.



kioskoenlaces.com









"Gran parte de las personas con las que trabajo no son solo celebrities, sino también amigos, que amo y considero importantísimos en mi vida...".

os vamos con Roberto Cavalli y su mujer en un jet privado a Cannes, donde nos espera Petra Nemcova para protagonizar estas imágenes con la moda del diseñador italiano, con quien comparte una gran amistad. Se profesan admiración; él adora su belleza, pero, sobre todo, su persona y su gran compromiso social. Tras sobrevivir al tsunamien Tailandia, en el que falleció su novio, el fotógrafo Simon Atlee, la top checa fundó la ONG Happy Hearts, que ayuda a los niños supervivientes del maremoto. Centrada en esta tarea, no son ya muchas las ocasiones en las que la vemos como modelo, pero ha hecho una excepción para protagonizar este reportaje dirigido por el modisto italiano, con quien hablamos.

-El verano... ¿es tu estación preferida?

-Me gustan todas las estaciones, pero esta es mi preferida. Me encanta esta sensación de alegría y libertad que la acompañan.

-Adoras a una mujer femenina y elegante, pero también llena de contrastes... ¿Cuáles son las reglas de oro para vestir este verano?

-No imitar el estilo de nadie, sino crear uno propio y no tener miedo a mostrar el lado "felino" que tiene cada mujer. Una mujer que muestra su propio carácter a través de la moda... es la característica más sexi que jamás pueda existir.

-¿Cuál va a ser el accesorio it este verano?

–Un zapato bajo combinado con un vestido largo, preferiblemente estampado... Es un look fresco, moderno e inesperado.

-¿Cuáles son los destinos top que aconsejas para este verano? -Amo el mar, la playa y, sobre todo, navegar de un lugar a otro... El Mediterráneo es maravilloso y puede presumir de los destinos más bonitos del mundo... Pero si tuviera que elegir uno, me quedaría con la isla de Cavallo, en Cerdeña.

-Cannes es destino preferido de los vip y algunos son tus huéspedes. ¿Qué relación tienes con las celebrities?

-Gran parte de las personas con las que trabajo no son solo celebrities, sino también amigos, que amo y considero importantísimos en mi vida... Han seguido mi trayectoria y han sido también mi suerte, así como parece que yo les he dado suerte a ellos... Sharon Stone, Karolina Kurkova, Cindy Crawford... son mujeres maravillosas, queridas amigas y una fuente de inspiración inagotable para un estilista...

-¿Y en cuanto a Petra?

-Es divina. Encarna la sensualidad, la elegancia, la belleza y el glamour típicos de la maison Cavalli de forma desenvuelta y contemporánea. Pero, sobre todo, siento por ella una gran admiración como mujer y por su compromiso social, que también comparto con ella. ¡Y creo que esto le hace todavía más bella! En todos estos años hemos cultivado una relación muy estrecha y especial... La adoro.

Realización y texto: Nana' Bottazzi

Fotos: Pepe Botella

Trajes y complementos: Roberto Cavalli

Joyas: De Grisogono

lo combina con unos pendientes y un espectacular brazalete

de oro y diamantes, de De Grisogono.



fashion new

ACTUALIDAD * CELEBRITIES * INFORMACIÓN * GLAMOUR

LA JOYA DE CATAR SE QUEDA EN ORIENTE

Emprende una nueva etapa alejada de la vida pública y nos priva de sus impactantes apariciones en actos oficiales. La Jequesa de Catar ha marcado un hito en la tradición política y social de su país, aunque tras la abdicación de su esposo, el Emir de Catar, en su hijo Tamim, su agenda occidental será más escasa. Bajo su inseparable turbante, envuelta en espectaculares creaciones de Chanel, Dior o Gaultier, con esa presencia felina que la ha hecho famosa, nadie como ella ha sabido unir la exquisitez de la mejor moda occidental con el exotismo oriental. Una belleza dificil de olvidar que ha dejado huella en el Olimpo de las mujeres más elegantes del planeta.





¿PEPAMIDDLETON?

La hermana de la duquesa de Cambridge ha protagonizado sin saberlo uno de los momentos más divertidos del verano al ser rebautizada con un nombre muy español. Esta instantánea del vaso de café de Pippa muestra la simpática confusión que se produjo en una conocida cafetería en Londres, donde uno de los camareros, posiblemente latino, escribió Pepa.

Un desayuno "made in spain".



Elsa Schiaparelli a través de 18 vestidos que

reúnen los códigos de la excéntrica creadora

y que, por ahora, no estarán a la venta.

¿KATE MOSS YA TIENE SUCESORA?







DIVA ENTRE LAS DIVAS

Tras abandonar el Elíseo y dar a luz a su segunda hija, **Carla Bruni** no nos había vuelto a sorprender en ningún acto público como lo hacía cuando era la mujer del Presidente. Pero, en la presentación de una colección de Bvlgari, ha vuelto a brillar. "**Diva**" es el nombre de esta nueva línea de joyas de la firma italiana y, sin lugar a dudas, han elegido a una auténtica diva del siglo XXI como embajadora.

HOLL fashion 109



GIPSY CHIC

Katie

Holmes

Parece que este verano las celebrities se han puesto de acuerdo: las faldas largas hasta el suelo, nada de minis, ni shorts. Mientras las tops Miranda Kerr y Alessandra Ambrosio las prefieren vaporosas y más sofisticadas, las actrices Katie Holmes y Selena Gómez optan por modelos de estilo gipsy. Eso sí, todas dan su toque personal con los complementos: sombreros Panamá, sandalias ultraplanas y gafas espejo. Un despliegue de moda y tendencias.



Selena Gómez

GAFAS CON PATAS, **NO CON PATILLAS**

Unas piernas
irresistibles
sustituyen a las
clásicas patillas.
Así son las nuevas
monturas de
Transitions, donde
Dalí e Yves SaintLaurent han servido
de inspiración a sus
diseñadores.

No las pierdas de vista, que las nuevas gafas tienen patas.



110 HOLL fashion



EL YIN-YANG MÁS FASHION

Bien es sabido que los polos opuestos se atraen, pero que funcionaran en un mismo look es todo una novedad. Un clásico, el blanco y negro, y un hit que viene pisando fuerte, los largos asimétricos, son la combinación perfecta para ir de boda, como María Fitz-James Stuart; ir de desfiles, como la exagerada Anna dello Russo con un diseño de Balenciaga; o a una cena especial, como Jemima Goldsmith, con un vestido esmoquin firmado por Hedi Slimane para Saint-Laurent. Eso sí, llévalo siempre con taconazo, porque es la clave para triunfar.



MODA SOBRE RUEDAS

Es un jersey, una falda... ¡No! Es un coche con estampado de pata de gallo. Los propietarios no podrían ser otros que Bianca Brandolini y Lapo Elkhan, que hacen de la exageración la tendencia más chic. ¿Querrá "Barbie" cambiar el suyo rosa por el de la pareja más fashion?



HOLA! fashion 111



Llega el momento de descansar. Ya me quedan pocos días para disfrutar de la playa y desconectar del vertiginoso ritmo de trabajo de todo el año. Nunca tengo dudas. En verano no elijo otro destino que no sea un lugar con mar. Si pienso en mis vacaciones perfectas me imagino viajando en un barco. Para mí es el lugar perfecto para disfrutar del mar y del sol, donde visitar islas maravillosas y descubrir nuevos sitios paradisíacos junto a mis amigos. Me gusta porque es comodísimo. Allí no tengo ni que deshacer las maletas: un biquini, un caftán y unos buenos accesorios son más que suficientes. Elijo ante todo estar cómoda y sencilla. Y si tengo una comida más formal, cambio el biquini por un traje de baño para estar más elegante. Pero siempre con una camisa o un vestido por encima. ¡No nos podemos sentar a la mesa con traje de baño! Hay muchas mujeres que creen que en la orilla del mar es difícil ser elegante y yo digo que, si bien es cierto que la elegancia no la da la ropa, la lleva uno mismo. Lo mejor es seguir la premisa "menos es más", aunque para mí a veces "más" es necesario.

Para acompañar mis viajes, la banda sonora ideal la pone María Callas. Recuerdo haber vivido un momento único escuchando a la soprano mientras cruzaba en barco el estrecho de Corinto. ¿Qué más se puede pedir? Quizá mi plato preferido del verano: la pasta del restaurante Puny, en Portofino. Es una mezcla de salsa de pesto con tomate que hace que sea la mejor pasta de Génova. Y si lo acompaño de agua con limón, ;mucho mejor! Durante todo el año bebo muchísima agua, pero en verano me resulta más refrescante echarle unas gotas de limón. No me preocupa cometer algún que otro exceso estos días porque en vacaciones hago muchísimo ejercicio, me encanta nadar y no paro de caminar. Pasear por una playa desierta en la que no me cruce con nadie es para mí un lujo, sin olvidar nunca la protección solar. Es fundamental para evitar que salgan manchas en la piel; yo uso un producto para la cara con protección 30, otro para el cuerpo e incluso tengo uno específico para los labios. Y tras la ducha, una crema que calme los efectos de la exposición al sol. Y entre paseo y paseo, aprovecho para leer. Me pongo al día con todas las revistas de moda internacionales que voy comprando en los aeropuertos y, por supuesto, no puede faltar tampoco un buen libro que me enganche. El último que he leído es Jacobo Alba, de la editorial Esfera de los Libros. Me he divertido muchísimo descubriendo la vida del padre de la duquesa de Alba. Cuenta la historia de cuando Cayetana era pequeña y su relación con su íntimo amigo Alfonso XIII. ¡Muy recomendable!

Tengo que reconocer que, aunque no cambio la playa por nada del mundo, si me sobran unos días de descanso me encanta perderme en un centro de tratamientos detox, donde puedo relajarme y comer sanísimo con la supervisión de una nutricionista. Al fin y al cabo es el único momento de placer que tengo al año y hay que recargar las pilas para comenzar el próximo curso con mucha más energía.

Me encanta nadar y pasear por la playa, pero en verano nunca me expongo al sol sin una buena crema protectora.

Este mes no puedo olvidarme de mi **collar** más marinero, que he decidido combinar con una **cartera**, como esta de Charlotte Olympia (735 €), y *slippers* de Dolce & Gabbana en My Theresa (275 €). Tampoco pueden faltar unas gafas espejo (abajo) como las de Carrera (109 €).



puntos de venta

Ahalife: ahalife.com Aita: aita.es Amarras: amarras-spain.com Anthropologie: anthropologie.com Antik Batik: antikbatik.fr Aquazzura: Aquazzura.com Asos: asos.com

Belao: belaobisuteria.com Bel & Soph.com: belandsoph.com Benetton: es.benetton.com Bershka: bershka.com Bimba & Lola: bimbaylola.es Blugirl: 91 402 83 93 Blumarine: blumarine.com Brownie: browniespain.com

Calzedonia: 932 64 90 00 Carrera: carreraworld.com Carrera y Carrera: carreraycarrera.com Casio: casio-europe.com/es

Casual & Chic: casualchic.es Céline: celine.com Chanel: 901 519 519

Charlotte Olympia: charlotteolympia.es Charo Iglesias: charoialesias.com CH Carolina Herrera: 91 781 43 80

Christian Louboutin: christianlouboutin.com Claire's: claires.co.uk Coach: spain.coach.com Cool the Sack: coolthesack.es

Daniel Espinosa: danielespinosa.com Dapa Santander: dapasantander.com Dior: 91 754 70 07

Dolce & Gabbana: dolcegabbana.es

Ecoalf: ecoalf.com El Corte Inglés: 901 122 122 Emporio Armani: armani.com Eres: eres.fr/es

Escada: escada.com Etro: etro.com Eustyle: eustyle.es

Fendi: fendi.com Folli Follie: follifollie.com Fosco: 93 269 77 00

Gerard Darel: gerarddarel.com Gioseppo:

shoponline.gioseppo.com. Gottex: gottex-swimwear.com Gucci: gucci.com

Guess: quess.com Guillermina Baeza: 93 205 57 60

Havaianas: havaianas.com Hermès: 91 745 19 03

Isidoro Hernández: isidorohernandezjoyas.com

Jaeger-LeCoultre: jaeger-lecoultre.com Jimmy Choo: 91 781 86 08 Just Cavalli: justcavalli.com

Kling: kling.es

La Perla: laperla.com Levi's: levi.com/es Lola Casademunt: lolacasademunt.com Louis Vuitton: 902 105 109

Mademoiselle Tara: tarajarmon.com Malababa: malababa.es Mango: mango.es
Manolo Blahnik: manoloblahnik.com

Marks & Spencer:

marksandspencer.com

Minnetonka: minnetonka.es Missoni: missoni.com Miu Miu: miumiu.com

Morelatto: morelatto.com Mulberry: mulberry.com Mülhbauer: muehlbauer.at

Net-a-Porter: net-a-porter.com New Balance: 986 40 80 41 Nice Things: nicethings.es

Opticalia: opticalia.es Oysho: oysho.com

Paige: 91 310 16 38 Pandora: pandora.net Pepe Jeans: pepejeans.com Prada: prada.com Purificación García: purificaciongarcia.com

Rabat: rabat.net Read Seal by Replay: 93 467 72 24 Red Skins: redskins.fr Roberto Cavalli: robertocavalli.com

Saint Laurent: ysl.com Small branch: smallbranch.es Springfield: spf.com

Stella McCartney: stellamccartney.com Stradivarius: stradivarius.com

Sücrette: sucrette.it Suite Blanco: blanco.com Swarovski: swarovski.com Swatch: swatch.es

Swildens: swildens.fr

Tag Heuer: tagheuer.com/es/home **T.ba:** 91 *577* 84 64 Technomarine: technomarine.com Teria Yabar: teriavabar.com The Outnet: theoutnet.com Thomas Sabo: thomassabo.com Tiffany & Co: tiffany.com

Timberland: timberland.com Tommy Hilfiger: tommy.com Tory Burch: toryburch.com

Tosca Blu: toscablu.com Tous: tous.es

Triumph: triumph.com/es Turtle Bay: turtlebay-watamu.com

Uno de 50: unode50.com

Valentino: valentino.com Viceroy: viceroy.es

Women'Secret: womensecret.com Worldfamilyibiza: worldfamilyibiza.com.

Zadig & Voltaire: zadig-et-voltaire.com Zara: zara.com & Other Stories: stories.com

NOTA. En la página 65 del número ¡HOLA! Fashion de junio, los vestidos de Mercedes Peralta y Mercedes Valdenebro son de



SÚMATE A NUESTRO PROYECTO SOLIDARIO Y GANA

ESTE BOLSO



El Potro

iLLAMA, COLABORA Y GANA!

Tu pequeña aportación puede ser de gran ayuda para más de 20 millones de niños en el mundo ¡Colabora!





Bolso tipo cesta en piel de vacuno 100% con forro interior de satén, fabricado en España. Modelo: Cesta Color: Rojo



LLAMA AL 905 455 464
Y SIGUE LAS INSTRUCCIONES
DE LA TELEOPERADORA



ENVÍA UN SMS CON LA PALABRA HOLABOLSO AL 27565

Todos los ingresos que se generen para HOLA S.L. serán donados íntegramente a Unicef.





Promoción válida para mayores de 18 años con residencia legal en España. Periodo de participación:10 de Julio de 2013 a las 8 horas al 30 de Julio de 2013 a las 10 horas. Operador de juego de concurso: bluesblock s.a. c/ uribitarte, 18-6°, 48001 bilbao. Reclamaciones: bluesblock@digitaran.com o 902886653. Bases de participación y protección de datos en www.jetmultimedia.es/bases. Precio de participación: 1,45€/llamada desde fijo y 2€/llamada desde móvil (iva incluido). Coste de sms, 1,45 € iva incluido. Servicios de telecomunicaciones ofrecidos por jet multimedia españa s.a. bluesblock@digitaran.com nº de atención al cliente: 902886653.

